

DAFTAR RUJUKAN

- Abdul, Andi Salam, dkk, "*Media Sosial Penyampai Pesan Dakwah di Era Digital*" Sulawesi Selatan : IAIN Parepare Nusantara Pres, 2021.
- Abdullah, "*Ilmu Dakwah*" Depok : PT Rajagrafindo Persada, 2018.
- Abdussamad, Zuchri, "*Metodologi Penelitian Kualitatif*" Makassar : Syakir Media Press, 2021.
- Ahmad, Beni Saebani, dkk, "*Ilmu Akhlak*" Bandung : CV Pustaka Setia, 2010.
- Akhda, Nur, Sabila, "*Integrasi Aqidah dan Akhlak (Telaah Atas Pemikiran Al-Ghazali)*" , Jurnal Peradaban dan Pemikiran Islam, 8, no.2, 2019, DOI: 10.23971/njppi.v3i2.1211.
- Alamsyah, "*Perspektif Dakwah Melalui Film*" UIN Alauddin Makassar, 13, No. 1, Desember 2012.
- Ali, Haidar Yusuf, "*Pesan Dakwah dalam Film Pendek "Mendadak Hijrah" Karya Amrul Ummami pada Channel Youtube Film Maker Muslim*" 3, no.2 2023, <https://doi.org/10.29313/bcsibc.v3i2.9544>.
- Ali, Haidar, Yusuf, dkk, "*Pesan Dakwah Dalam Film Pendek "Mendadak Hijrah" Karya Amrul Ummami Pada Channel YouTube Film Maker Muslim*", 3, no.2 2023, DOI: <https://doi.org/10.29313/bcsibc.v3i2.9544>.
- Ali, Moh Azis, "*Ilmu Dakwah*" Jakarta: Prenadamedia Group, 2016.
- Ali, Moh. Aziz, "*Ilmu Dakwah*" Jakarta : Prenada Media, 2004.
- Asri, Rahman "*Membaca Film Sebagai Sebuah Teks : Analisis Isi Film "Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI)"*", Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial, 1, no.2, Agustus, 2020, <https://doi.org/10.36722/jaiss.v1i2.462>.
- Augina, Arnild Mekarisce, "*Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat*" Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat, 12, no.3 2020, <https://doi.org/10.52022/jikm.v12i3.102>.
- Aulia, Ghina, "Memahami Hadist tentang Pacaran dan Penjelasannya"
- Beno, Jose dkk. "*Dampak Pandemi Covid-19 pada Kegiatan Ekspor Impor (Studi pada PT. Pelabuhan Indonesia II (PERSERO))*", Jurnal Saintek Maritim, 22, no.2, Maret, 2022.
- Burhan, M. Bungin, "*Penelitian Kualitatif*" Surabaya : Kencana, 2007.

- Dwi, R.A Ayu Puspitasari, “*Analisa Sistem Informasi Akademik (sisfo) dan Jaringan di Universitas Bina Darma*” (Skripsi, Universitas Bina Darma, Palembang, 2020, <https://repository.binadarma.ac.id/1458/1/LAPORAN/%20KP%20ACC>. Diakses pada tanggal 11 Oktober 2023 pukul 10.05
- El, Ropingi Ishaq, “*Pengantar Ilmu Dakwah*” Blitar : Erlangga, 2008.
- El, Ropingi Ishaq, “*Pengantar Ilmu Dakwah*” Malang: Madani,2016.
- Eunika, Greyti Sugianto, dkk, “*Persepsi Mahasiswa Pada Film “Senjakala Di Manado”* (Studi Pada Mahasiswa Jurusan Ilmu Komunikasi Fispol Unsrat), Jurnal Acta Diurna, VI, no.1 2017.
- Fahrurrozi, dkk, “*Ilmu Dakwah*” Jakarta: Prenadamedia Group, 2019.
- Famous.id, “*Film Maker Muslim*”, diakses pada tanggal 17 november 2023 pukul 09.37.
- Febriani, Fitrah R, Arni, “*Pesan Dakwah Pada Film Iqro : My Universe*”, Universitas Muhammadiyah Makassar,Jurnal Komunikasi dan Organisasi (J-KO), 2, no.1 Febuari, 2020.
- Fikra, Andi Partiw Arifuddin, “*Film Sebagai Media Dakwah Islam*”, Jurnal Aqlam, 2, no.2, Desember, 2017, <https://doi.org/10.30984/ajip.v2i2.523>.
- G, Fitriyan Dennis, “*Bekerja Sebagai Produser*”
- G, Fitriyan Dennis, “*Bekerja Sebagai Sutradara*” Jakarta : Penerbit Erlangga, 2008.
- Harahap, Nursapia “*Penelitian Kepustakaan*” Jurnal iqra’, 8, no. 1 Mei,2014. <https://media.neliti.com/media/publicatians/196955-ID-penelitiankkepustakaan.pdf>.
- Hasan, Mohammad “*Metodologi Pengembangan Ilmu Dakwah*” Pamekasan : Pena Salsabila, 2013.
- Hasbi, Mahmud “*Akhlak Tasawuf*” Yogyakarta, TrustMedia Publishing, 2020.
- Hisbullah, dkk, “*Harmonisasi Syariat dan Hakikat dalam Penerapan Hukum Islam di Indonesia : Kajian Falsafah Tasyri*”, Jurnal Bilancia, 16, no 2 2022, DOI: <https://doi.org/10.24239/blc.v16i2.1361>.
- Imanto, Teguh “*Film Sebagai Proses Kreatif dalam Bahasa Gambar*”, Jurnal Komunikologi, 4, no.1, Maret, 2007.
- Jufri, Muhammad, “*Kajian Hadist-Hadist Tentang Dakwah Kultural Nahdlatul Ulama dan Muhammadiyah di Sulawesi Selatan*”, Jurnal Studi Pendidikan, XIV, no.1, 2016.

- Kapan Lagi.com, “Rekomendasi Film Islami yang Menginspirasi dan sarat Makna”.
- Khatibah, “*Penelitian Kepustakaan*”, Jurnal Iqra’, 5, no.1 Mei,2011. [http://repository.uinsu.ac.id/640/1/\(5\)PENELITIANKEPUSTAKAN.pdf](http://repository.uinsu.ac.id/640/1/(5)PENELITIANKEPUSTAKAN.pdf).
- Kilas Pemuda, “*Empat Pemuda Kreatif yang Membuat Film Islami Populer*”, di akses pada tanggal 24 November 2023, pukul 09.33,
- Mannan, Abd, dkk, “*Peranan Media Pembelajaran Audio Visual dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI*”, Rabbani : Jurnal Pendidikan Agama Islam, 4, no.1, (Maret, 2023. DOI: <https://doi.org/10.19105/rjpai.v4i1.7580>).
- Meiranti, Mike, “*Fenomena Hijrah di Era Mienial dalam Media Sosial*”, At-Thariq Jurnal Dakwah dan Komunikasi, November, 2019, https://doi.org/10.32332/ath_thariq.v3i2.1350.
- Muchlis, Mohammad, Solichin, “*Akhlak & Tasawuf*” Pamekasan, PenaSalsabila, 2013.
- Milyasari, Asmendri, “*Penelitian Kepustakaan (library research) dalam Penelitian Pendidikan IPA*” Jurnal Penelitian Bidang IPA dan Pendidikan IPA, 6, no.1 2020, <https://doi.org/10.15548/nsc.v6i1.1555>.
- Mubasyaroh, “*Film Sebagai Media Dakwah*” Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam, 2, no.2, Juli-Desember, 2014, <https://doi.org/10.21043/at-tabsyir.v6i1.5619>.
- Muhammad Amri, dkk. *Aqidah Akhlak*, (Makassar : September 2016), 2.
- Muliati, “*Ilmu Akidah*” Parepare : IAIN Parepare Nusantara Pres, 2020.
- Munir, Samsul Amin, “*Ilmu Dakwah*”, Jakarta : Amzah,2013.
- Munir, Samsul Amin, “*Sejarah Dakwah*”, Jakarta : Amzah,2014.
- Muthi’ah, Muthi’ah “*Analisis Isi Pesan Dakwah dalam Film Perempuan Berkalung Sorban*” Skripsi, UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta, 2010.
- Nata, Abuddin, *Akhlak Tasawuf dan Karakter Mulia*, Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2013.
- Nawawi, Nurnaningsih “*Aqidah Islam “Dasar Keikhlasan Beramal Shalih*”, Makassar : Pusaka Almaida Makassar, 2017.
- Nunnun, D. Bonafix, “*Videografi : Kamera dan Teknik Pengambilan Gambar*”, Jurnal Humaniora, 2, no.1 April, 2011, <https://doi.org.10.215.12.humaniora.v2i1.4015>.

- Nurhasanah, “*Nilai-nilai Pendidikan Islam yang Terkandung dalam Film Jilbab Traveler : Love Spark In Korea Karya Asma Nadia*” Skripsi IAIN Madura, 2020.
- Oktavianus, Handi, “*Penerimaan Penonton Terhadap Praktek Eksorsis di Dalam Film Conjuring*”, Jurnal E-Komunikasi, 3, no.2, (2015), <https://doi.org/10.31219/osf.io/r93jc>.
- Patilima, Hamid “*Metode Penelitian Kualitatif*” Bandung: Alfabeta, 2005.
- Purwasito, Andrik “*Analisis Pesan (Message Analysis)*” Jurnal The Messenger, 9, no.1 Januari, 2017. <https://doi.org/10.26623/themessenger,v9i1.434>.
- Rafik, A “*Pesan Dakwah Melalui Media Massa : Studi Pendekatan Televisi Sebagai Da'i*”, Jurnal Ilmu Komunikasi, Penyuluhan dan Bimbingan Masyarakat Islam, 2 2020. <https://doi.org/10.37567/syiar.v2i1.575>.
- Rafik, A “*Pesan Dakwah Melalui Media Massa,*” IAIS Sambas, 4, no. 1 Desember 2016-Mei 2017. <https://doi.org/1037567/syiar.v2i1.575>.
- Rahayuni, Rani “*Pesan-pesan Dakwah pada Film Syurga Cinta*” Skripsi, UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2016.
- Rahmadi, “*Pengantar Metodologi Penelitian*” Banjarmasin : Antasari Press, 2011.
- Rasyid, Daud “*Indahnya Syariat Islam*”, Jakarta : Usamah Press, 2015.
- Rian, Ahmad, Lisandi, “*Analisis Isi Pesan Dakwah dalam Buku Pejuang Subuh Karya Hadi E. Halim*” Skripsi, UIN, Syarif Hidayatullah, Jakarta, 2014.
- Salam, Abdul, “*Dakwah Melalui Youtube (Analisis Pesan Dakwah Ustadz Hanan Attaki)*” Jurnal Washiyah , 1, no.3 September, 2020. <https://doi.org/10.5194/essd-2020-146-rc1>.
- Salim, Syahrums, “*Metodologi Penelitian Kualitatif*” Bandung : Citapustaka Media, 2012.
- Setya, Devi, “*6 adab menasehati dalam islam, jangan sampai mempermalukan*”.
- Sirajuddin, “*Analisis Data Kualitatif*”, Bandung: Pustaka Ramadhan, 2017.
- Sugiyono, “*Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*”, Bandung : Alfabeta, 2009.
- Suryana, “*Metodologi Penelitian (Model Praktis Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif)*”

Sagir, Akhmad, “Dakwah Bil Hal : Prospek dan tantangan da’i” Jurnal Ilmu Dakwahi, 14, no.27 Januari-juni, 2015.
<https://doi.org/10.18592/alhadharah.v14i27.1224>

Sohrah, “Etika Makan dan Minum dalam Pandangan Syariah”, 5, no.1 Juni, 2016.

Wahab, Abdul dkk, “Aktualisasi Syariah dan Fikih dalam Menyelesaikan Perbagai Persoalan Hukum”, Jurnal Ahkam, XV, no.2, Juli, 2015.
<https://doi.org/10.15408/ajis.v15i2.2868>.

Wahyuningsih, Sri “*Film dan Dakwah*” Surabaya : Media Sahabat Cendekia, 2019.

Yadi, “*Analisa Usability pada Website Traveloka*” Jurnal Ilmiah Betrik 9, no.2 Desember 2018. <https://doi.org/10.36050/betrik.v9i03.43>.