

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Definisi Istilah.....	9
F. Kajian Terdahulu	10
BAB II KAJIAN TEORI.....	13
A. Kajian Tentang Metode Pembelajaran <i>Drill</i>	13
1. Metode Pembelajaran.....	13
2. Metode <i>Drill</i>	14
3. Tujuan Metode <i>Drill</i>	16
4. Kelebihan Metode <i>Drill</i>	17
5. Kelemahan Metode <i>Drill</i>	17
B. Macam-macam Seni Musik.....	18
1. Mengenal Karya Musik.....	18

2. Pameran Seni Rupa.....	20
3. Unsur-unsur Musik	22
4. Menyanyi Dengan Iringan Sederhana.....	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	25
B. Kehadiran Peneliti.....	26
C. Lokasi Penelitian.....	27
D. Sumber Data.....	27
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	29
F. Analisis Data.....	33
G. Pengecekan Keabsahan Data	35
H. Tahapan-tahapan Penelitian.....	37
BAB IV PAPARAN DATA, TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Paparan Data	39
B. Temuan Penelitian	47
C. Pembahasan.....	51
BAB V PENUTUP.....	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran	62
DAFTAR RUJUKAN	63
SURAT PERNYATAAN	65
LAMPIRAN-LAMPIRAN	66
RIWAYAT HIDUP	76