

DAFTAR PUSTAKA

- Arifa, Dewi. *Peningkatan Keterampilan Membaca Cerpen Dengan Metode P2R*. Malang: Media Nusa Creative, 2017.
- Ahyar, Juni. *Apa Itu Sastra: Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: DEEPUBLISH, 2019.
- Aryati, Kadek dan Cahyaningsih FR. *Seorang Laki-Laki Usia 27 Tahun dengan Gangguan Panik: Laporan Khusus*. Medula 9, no. 4, 2020. <https://juke.kedokteran.unila.ac.id>
- A Widiya, Radiani. *Kesehatan Mental Masa Kini dan Penangan Gangguannya Secara Alami*. Journal Of Islamic And Law Studies 3, no.1, Juni 2019. <https://dx.doi.org/10.18592/jils.v1i1.2659>
- Ayuningtyas, Ratna. *Relasi Kuasa dalam Novel Anak Rantau Karya Ahmad Fuadi: Kajian Teori Michel Foucault*. Sar asvati 1, no.1 2019. 10.30742/sv.v1i1.657
- Diferiansyah, Okta, Tendry Septa, Rika Lisiswanti. *Gangguan Cemas Menyeluruh*. Medula 5, no. 3, 2016. <https://juke.kedokteran.unila.ac.id>.
- Djunaidi, M Ghony. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2012
- Docdoc, Tim. *Apa Itu Gangguan Obsesif Kompulsif: Gejala, Penyebab, Diagnosis, dan Cara Mengobati*. diakses dari <https://www.docdoc.com/id/info/condition/obsessive-compulsive-disorder>, pada tanggal 2 Oktober 2022 pukul 08.23 WIB.
- Endraswara, Suwardi. *Metodologi Penelitian Sastra, Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: CAPS (Center For Academic Publishing Service, 2013.
- Effendy, Elmeida. *Gejala dan Tanda Gangguan Psikiatri*. Medan: Yayasan Al Hayat, 2021.

- Gede, I Wayan, Gde Artawan, I Made Sutarna. *Psikologi Tokoh dalam Novel Suti Karya Sapardi Djoko Damono: Analisis Psikologi Sastra*. Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Pembelajaran Universitas Pendidikan Ganesha 3, no. 3, Oktober: 2019. <https://doi.org/10.23887/jipp.v3i3.21844>.
- Hidayat, Arif. *Sastra Cyber: Alternatif Komunikasi antara Karya Sastra dan Masyarakat Pembaca*. KOMUNIKA 2, no. 2 2008. <https://doi.org/10.24090/komunika.v2i2.106>
- Halodoc, Redaksi. *Serangan Panik*. Halodoc, diakses dari <https://www.halodoc.com/kesehatan/serangan-panik>, pada tanggal 2 Oktober 2022 pukul 10.51 WIB.
- Halodoc, Redaksi. *5 Prosedur untuk Atasi Bordeline Personality Disorder (BPD)*. Halodoc, diakses dari <https://www.halodoc.com/artikel/5-prosedur-untuk-atasi-bordeline-personality-disorder-bpd>, pada tanggal 2 Oktober 2022 pukul 18.01 WIB.
- Lafamane, Felta. *Karya Sastra (Puisi, Prosa, Drama)*. Printet, Juli 2020. <https://doi.org/10.31219/osf.io/bp6eh>
- Luh, Ni Krishna Ratna Sari, Hamidah, dan Adijanti Marheni. *Dinamika Psikologis Individu dengan Gangguan Kepribadian Ambang*. Jurnal Psikologi Udayana 7, no.2 2020. 10.24843/JPU.2020.v07.i02.p02
- Minderop, Albertine. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor, 2016.
- Muna, Rin. *Fizzo: Aplikasi Baca Terbaik yang Jadi Favorite Pembaca dan Penulis*. diakses dari <https://www.rinmuna.com>, pada tanggal 26 Agustus 2022 pukul 21.18 WIB.
- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012.

Medis, Klikdokter Tim. *OCD*. Halodoc, diakses dari

<https://www.halodoc.com/kesehatan/ocd>, pada tanggal 2 Oktober 2022

pukul 08.06 WIB.

Nakey, Queen. *Paparazzi*. Fizzo 2021.

Nareza, Meva. *BPD (Bordeline Personality Disorder)*. Alodokter, diakses dari

<https://www.alodokter.com/bpd-bordeline-personality-disorder>, pada

tanggal 2 Oktober 2022 pukul 07.47 WIB.

Nuryanti, Melia dan Teti Sobari. *Analisis Kajian Psikologi Sastra Pada Novel*

Pulang Karya Leila S. Chudori. Parole, 2, no4, 2019.

<http://dx.doi.org/10.22460/p.v2i4p%25p.2877>.

Pittara. *Pengobatan OCD (Obsessive Compulsive Disorder)*. Alodokter, diakses

dari <https://www.alodokter.com/ocd/pengobatan>, pada tanggal 2 Oktober 2022 pukul

16.40 WIB.

Puji, Aprinda. *Bordeline Personality Disorder (Gangguan Kepribadian Ambang)*.

Hellosehat,

diakses

dari

[https://www.google.com/amp/s/hellosehat.com/mental/mental-lainnya/bordeline-](https://www.google.com/amp/s/hellosehat.com/mental/mental-lainnya/bordeline-personality-disorder/%3famp=1)

[personality-disorder/%3famp=1](https://www.google.com/amp/s/hellosehat.com/mental/mental-lainnya/bordeline-personality-disorder/%3famp=1), pada tanggal 2 Oktober 2022 pukul 07.54 WIB.

Saputro, Mohammad Angga. *Pemahaman Perkembangan Teori Sastra*. Klaten:

Penerbit Lakeisha, 2020.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. 23 ed. Bandung: Alfabeta,

2016.

Suprpto, Lina, Andayani, Budi Waluyo. *Kajian Psikologi Sastra dan Nilai*

Karakter Novel 9 Dari Nadira Karya Leila S. Chudori. Batastra 2, no 3, 2014.

<http://www.fkip.uns.ac.id>

Septriani, Hilda. *Fenomena Sastra Cyber: Sebuah Kemajuan Atau Kemunduran*.

- Semantic Scholar, 2017. <https://www.semanticscholar.org>.
- Sulaiman, Zoni. *Peluang, Tantangan, dan Ancaman Sastra Cyber di Era Masyarakat Modern*. E-Prints 9, no 3. Oktober: 2020. <http://repository.institutpendidikan.ac.id/id/eprint/2488>.
- Suryaningrum, Cahyaning. *Cognitive Behavior Therapy (CBT) untuk Mengatasi Gangguan Obsesif Kompulsif*. *Jurnal Ilmiah* 1, no 1 2013. <https://doi.org/10.22219/jipt.v1i1.1352>
- Suryani. *Mengenal Gejala dan Penyebab Gangguan Kejiwaan*. Research Gate, Oktober 2013.
- Supriyanto, Irwan. *Prognosis Gangguan Obsesif Kompulsif*. ALOMEDIKA, diakses dari <https://www.alomedika.com/penyakit/psikiatri/gangguan-obsesif-kompulsif/prognosis>, pada tanggal 22 Desember 2022 pukul 07.09 WIB
- Purba, Antilan. *Pengantar Ilmu Sastra*. Medan: USU Press, 2010.
- Puji, Aprinda. *Bordeline Personality Disorder (Gangguan Kepribadian Ambang)*. Hellosehat, diakses dari <https://www.google.com/amp/s/hellosehat.com/mental/mental-lainnya/bordeline-personality-disorder/%3famp=1>, pada tanggal 2 Oktober 2022 pukul 07.54 WIB.
- Rejo, Uman. *Memosisikan Sastra Siber Sebagai Lahan Baru dalam Penelitian Sastra Mutakhir di Indonesia*. *Paramasastra* 1, no 2, September: 2014. <https://doi.org/10.26740/paramasastra.v1n2.p%25p>
- Rijalur, Rachman Sultoni, Ninda Almaidatul Jannah. *Bentuk Gejala Tokoh Obsesif Kompulsif dalam Novel Aroma Karsa Karya Dewi Lestari*. *Belajar Bahasa* 7, no.1 2022. <https://doi.org/10.32528/bb.v7i1.15>
- Rizal, Karim Fadhli. *BPD Bordeline Personality Disorder*. Halodoc, diakses dari <https://www.halodoc.com/kesehatan/bpd-bordeline-personality-disorder>, pada tanggal 2 Oktober 2022 pukul 07.50 WIB.
- Raharja, Tommy, Innawati Jusup. *Pasien Depresi dengan Gangguan Kepribadian*

Bordeline yang Mendapatkan Terapi Psikofarmaka dan Psikoterapi Psikodinamik.

Jurnal Ilmiah Kesehatan Jiwa 3, no. 1 April 2021. <http://jurnal.rs-amino.jatengprov.go.id/index.php/JIKJ>

Verona, Handayani Verury. *Metode Perawatan yang Ampuh untuk Pengidap*

OCD. Halodoc, diakses dari <https://www.halodoc.com/artikel/metode-perawatan-yag-ampuh-untuk-pengidap-ocd>, pada tanggal 2 Oktober 2022 pukul 17.05 WIB.

Waluyo, Subagio Sastro. *Penampakan Nilai-nilai Kemanusiaan dan Kesosialan*

dalam Karya Sastra Indonesia. Yogyakarta: Lembaga Pendidikan Anak Usia Dini Fatimah Azzahrah, 2021.

Wicaksono, Andri. *Tentang Sastra: Orkestrasi, Teori dan Pembelajarannya*.

Garudhawacana.

Wahyudi, Muhammad Iqbal, Rianna Wati. *Fenomena Sastra Cyber: Tren Menulis*

Cerita Sastra dalam Bingkai Media Sosial. Arkhais 12, no. 2, Juli Desember: 2021. <https://journal.unesa.ac.id>

Wibhowo, Christine, Klara Andromeda DS So, Siek, dan Justina Grasellya

Santoso. *Trauma Masa Anak, Hubungan Romantis, dan Kepribadian Ambang*. Jurnal Psikologi 46, no. 1 2019. 10.22146/jpsi.22748.

Yusanta, Fathiyatul Billah dan Rianna Wati. *Eksistensi Sastra Cyber: Webtoon*

dan Wattpad Menjadi Sastra Populer dan Lahan Publikasi Bagi Pengarang. Literasi 4, no 1, 2020. <http://dx.doi.org/10.25157/literasi.v4i1.3080>