

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Definisi Istilah	10
F. Kajian Penelitian Terdahulu	11
BAB II KAJIAN TEORI	17
A. Kajian tentang Sociolinguistik.....	17
B. Kajian tentang Lanskap Linguistik.....	21
C. Kajian tentang Mobilitas Bahasa	24
D. Kajian tentang Fungsi Penggunaan Bahasa dalam Lanskap Linguistik	27
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	29
B. Kehadiran Peneliti	30

C. Lokasi Penelitian	30
D. Sumber Data dan Data	31
E. Prosedur Pengumpulan Data	32
F. Analisis Data.....	35
G. Pengecekan Keabsahan Data	37
H. Tahap-tahap Penelitian	39
BAB IV PAPARAN DATA, TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Mobilitas Penggunaan Bahasa dalam Lanskap Linguistik Penamaan Toko di Pamekasan	40
1. Monolingual	41
2. Bilingual	47
3. Multilingual	54
B. Fungsi Penggunaan Bahasa dalam Lanskap Lingusitik Penamaan Toko di Pamekasan	58
1. Fungsi Informasi.....	58
2. Fungsi Simbol.....	66
BAB V PENUTUP	75
A. Kesimpulan.....	75
B. Saran	76
DAFTAR RUJUKAN	x
LAMPIRAN-LAMPIRAN	xv
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. “Toko Bangunan Merdeka” (Monolingual)	42
Gambar 2. “Prestige Handphone” (Monolingual).....	43
Gambar 3. “Sistersel Fashion and Beauty” (Monolingual).....	44
Gambar 4. “Toko Aini” (Monolingual)	45
Gambar 5. “Toko Ratna Sari” (Monolingual).....	46
Gambar 6. “Laksamana Gadget Store” (Bilingual).....	48
Gambar 7. “Paris Fashion” (Bilingual)	49
Gambar 8. “Raddhin Batik” (Bilingual).....	50
Gambar 9. “Toko Foto Copy Putri” (Bilingual)	51
Gambar 10. “Amir Cell” (Bilingual).....	52
Gambar 11. “Cressida Muslim Busana” (Multilingual).....	54
Gambar 12. “Cressida Moza Pamekasan”(Multilingual).....	55
Gambar 13. Data keseluruhan Variasi Lanskap Linguistik di Pamekasan Kota.	57
Gambar 14. Data keseluruhan Variasi Lanskap Linguistik di Pamekasan Desa	57
Gambar 13. “Roti Gembong Gembul” (Fungsi Informasi).....	58
Gambar 14. “Era Jaya Paper and Stationary” (Fungsi Informasi)	59
Gambar 15. “Sudut Sejuk Frozen Mart” (Fungsi Informasi).....	61
Gambar 16. “Toko Jajanan Cinta” (Fungsi Informasi)	62
Gambar 17. “Toko Pancing” (Fungsi Informasi).....	63
Gambar 18. “Nuju Store” (Fungsi Siimbol).....	66
Gambar 19. “Raddhin Batik” (Fungsi Simbol)	67
Gambar 20. “Toko Anyar” (Fungsi Simbol).....	69
Gambar 21. “Toko Ratna Sari” (Fungsi Simbol)	70
Gambar 22. “Amir Cell” (Fungsi Simbol).....	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	: Surat Persetujuan Judul dan Dosen Pembimbing
Lampiran 2	: Surat Tugas Penyusunan Skripsi
Lampiran 3	: Surat Keterangan Perubahan Judul
Lampiran 4	: Surat Keterangan Plagiasi
Lampiran 5	: Pedoman Observasi
Lampiran 6	: Pedoman Dokumentasi
Lampiran 7	: Pedoman Wawancara
Lampiran 8	: Pedoman Analisis Data
Lampiran 9	: Dokumentasi Wawancara
Lampiran 10	: Kartu Bimbingan