

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Definisi Istilah.....	9
F. Kajian Terdahulu.....	11
G. Kajian Pustaka.....	13
<b>BAB II METODE PENELITIAN.....</b>	<b>31</b>
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	31
2. Sumber Data.....	33
3. Teknik Pengumpulan Data.....	34
4. Analisis Data.....	35
5. Pengecekan Keabsahan Data.....	36
<b>BAB III PEMBAHASAN RUMUSAN MASALAH .....</b>	<b>38</b>

A. Bentuk Syair Ibn Farabi Tentang Agama Cinta Dalam Novel Ayat-Ayat Cinta 2 Karya Habiburrahman El-Shirazy.....	38
B. Tabel Aspek-Aspek Makna Pada Syair Ibn Farabi Tentang Agama Cinta Dalam Novel Ayat-Ayat Cinta 2 Karya Habiburrahman El-Shirazy.....	40
C. Wujud Aspek-Aspek Makna Pada Syair Ibn Farabi Tentang Agama Cinta Dalam Novel Ayat-Ayat Cinta 2 Karya Habiburrahman El-Shirazy.....	51
D. Makna Agama Cinta Pada Syair Ibn Farabi Dalam Novel Ayat-Ayat Cinta 2 Karya Habiburrahman El-Shirazy.....	58
<b>BAB IV PENUTUP.....</b>	<b>69</b>
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran.....	70
<b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	<b>71</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	