

DAFTAR PUSTAKA

- Cahyono, Agus. "Seni Pertunjukan Arak-Arak'an dalam upacara tradisional dugdheran di kota Semarang" *Harmonia Jurnal Pengetahuan dan Pemikiran Seni*. Vol. VIII No. 3. 2006.
- Hasanah, Lia Hidayatul. Petik Laut sebagai Kearifan Lokal nelayan pantai sendang biru (Studi Etnografi Tradisi Di Desa Tambakrejo Kabupaten Malang). Diss. Universitas Muhammadiyah Malang, 2021.
- Farisa, Tomi Latu. *Ritual Petik Laut Dalam Arus Perubahan Sosial di Desa Kedungrejo, Muncar, Banyuwangi Jawa Timur*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2010.
- Gunawan, Imam. *Metode Penelitian Kualitatif Teori & Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara, 2014.
- Kusmayati. "Seni Pertunjukan Upacara di Pulau Madura 1980-1998". 2021.
- Lasiyahmindi, Sindy Febri. *Makna Sosial Tradisi Petik Laut (Studi di Desa Pesisir, Basuki, Situbondo)*. Skripsi. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang, 2021.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Roskadarya, 2021.
- Muchtar, Rusdi. *Harmonisasi Agama Dan Budaya Diindonesia*. Jakarta: pt.nusantaralestari Ceria pratama, 2009.
- Njatrijani, Rinitami. "Kearifan Lokal dalam Perspektif Budaya Kota Semarang," *Gema Keadilan* Vol. V, No. 1. September 2018.
- Rahmadi, *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press, 2011.

- Ramadinah, Desy. “Nilai – Nilai Budaya Dan Upaya Pembinaan Aktivitas Keagamaan Di MTS N 1 Bantul”, *PANDAWA: Jurnal Pendidikan dan Dakwah*. Vol. 4, No. 1. Januari, 2022.
- Rukin. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sulawesi Selatan: Yayasan Ahmar Cendikia Indonesia, 2019.
- Samsu. *Metode Penelitian Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, serta Research & Development*. Jambi: PUSAKA, 2017.
- Setiawan, Eko. “eksistensi budaya bahari tradisi petik laut dimuncar banyuwangi”, *universum* vol. 10 no. 2 juli 2016.
- Siyoto, Sandu & M. Ali Sodik. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015.
- Sugiyono *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2006.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfbeta, 2020.
- Tumanggor, Rusmin. Kholis Ridho, dan Nur Rochim, *Ilmu Social Dan Budaya Dasar* Edisi Ke3. Jakarta: prenadamedia group, 2016.
- Rahayuningtiyas, Diyah *Traadisi Petik Laut dalam Modifikasi Pariwisata Sendang Biru*, Artikel, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Brawijaya (2017)
- Ummah, Khotibatul. *Peristiwa Komunikasi Petik Laut Masyarakat Nelayan Muncar Dalam Bentuk Pitutur Macapatan*. Tesis. Semarang: Universitas Diponegoro Semarang 2019.
- Wekke, Ismail Suardi. *Metode Penelitian Sosial*. Yogyakarta: CV Adi Karya Mandiri, 2019.

Widyanti, Triani. "Penerapan Nilai-nilai kearifan local dalam Budaya Masyarakat Kampung Adat Cireundeu Sebagai Sumber Pembelajaran IPS," Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial 24, no. 2. Desember 2015.

Juniarta, H. P., Susilo, E., & Primyastanto, M. (2013). *Kajian profil kearifan lokal masyarakat pesisir pulau gili kecamatan Sumberasih kabupaten Probolinggo Jawa Timur*. ECSOFiM (Economic and Social of Fisheries and Marine Journal), 1(1).

Syafitrih, Wildha. Nilai-nilai Keislaman Dalam Tradisi Petik Laut Di Pesisir Jumiang Desa Tanjung Kecamatan Pademawu Kabupaten Pamekasan. Diss. Institut Agama Islam Negeri Madura, 2021.

Fitriyah, Nur. Peningkatan Kearifan Lokal Masyarakat Pesisir didesa Lobuk Kecamatan Bluto Kabupaten Sumenep (Studi Kasus Petik Laut Desa Lobuk). Diss. Universitas Wiraraja, 2019.

Laily, Thariqatul. "Peristiwa Komunikasi, Nilai, dan Makna Simbolik ritual Petik Laut pada Komunitas Nelayan didesa Padelegan Kabupaten Pamekasan." Jurnal Tradisi Lisan Nusantara 2.2 (2022).