

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Definisi Istilah.....	9
F. Kajian Terdahulu.....	10
G. Kajian Pustaka.....	14
1. Teori Maskulinitas.....	14
2. Teori Kekerasan .....	24
3. Teori Novel .....	28
<b>BAB II METODE PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	36
B. Sumber Data.....	37

C. Teknik Pengumpulan Data .....	38
D. Analisis Data.....	39
E. Pengecekan Keabsahan Data .....	40
<b>BAB III PEMBAHASAN RUMUSAN MASALAH .....</b>	<b>42</b>
A. Bentuk Kelelakian Maskulinitas Perempuan dalam Novel <i>Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam</i> Karya Dian Purnomo .....	42
B. Reprensentasi Maskulinitas Perempuan dalam Novel <i>Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam</i> Karya Dian Purnomo .....	46
C. Bentuk Keberanian Maskulinitas Perempuan dalam Novel <i>Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam</i> Karya Dian Purnomo .....	59
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>69</b>
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran.....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>71</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>81</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>82</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>86</b>