

## Daftar Pustaka

Alfarisi Salman, *pendidikan islam di Era Wali Songo, Sejarah dan Kontribusi Wali Songo dalam Pendidikan Islam*, (Sumenep: Keraton Publisher, 2021).

Ali Mursid Alfathoni, Muhammad dan Dani Manesah, *Pengantar Teori Film*, (Yogyakarta: Deepublish Publisher, 2020).

Apriliany Lenny dan Hermiati, "Peran Media Film Dalam Pembelajaran Sebagai Pembentuk Pendidikan Karakter", *Jurnal Proseding Seminar Nasional Pendidikan Program Pasca Sarjana Universitas PGRI Palembang*, (Januari, 2021).

Ardi Wiyani Novan, *Membumikan Pendidikan Karakter di SD*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014).

Ardianti Handrini, "Perfilman Indonesia, Perkembangan dan Kebijakan, Sebuah Telaah Dari Perspektif Industri Budaya", *Jurnal Kajian*, vol. 22 no. 2, (juni 2017).

Ashifana Zuan, "Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Animasi *"Bilal A New Breed Of Hero"* Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulna Malik Ibrhim, 2019.

Awaluddin Salis, " Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Rudy Habibie Karya Hanung Bramantyo dan Implementasinya dalam pembelajaran agama Islam di SMA", Fakultas Tarbiyah dan Ilmu keguruan, IAIN Purwokerto, 2018.

Endraswara Suwardi, *Metode Penelitian Sastra*, (Yogyakarta: Pustaka Widytama, 2023).

Faisi Hilman, *Pendidikan Karakter Era Disrupsi, Tinjauan Pendidikan Islam*, (Sumenep: Keraton Publisher, 2021).

Faruk, *Pengantar Sosiologi Sastra dari Strukturalisme Genetik sampai Post-Modernisme* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010).

Hermawan Asep, *Penelitian Bisnis, Paradigma Kuantitatif*, (Jakarta: PT.Grasendo, 2005).

Kurniawan Syamsul, *Pendidikan Karakter*, (Yogyakarta: Ar-Ruz Media, 2013).

Kutha Ratna Nyoman, *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*, (Pustaka Pelajar, 2004).

Mahsun, *Metode Penelitian Bahasa*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2005).

Marseli dan Sumamo, *Dasar-Dasar Apresiasi Film*, (Jakarta: PT. Grasindo, 2003).

Panuju Redi, *Buku Ajar, Film sebagai Gejala Komunikasi Massa*, (Surabaya: UNITOMO, 2019).

Panuju Redi, *Film sebagai Kreatif*, (Malang: Inteligencia Media, 2019).

Prabowo Aan dan Heriyanto, "Analisis Pemanfaatan Buku Elektronik (E-Book) Oleh Pemustaka di Perpustakaan SMA Negeri 1 Semarang" *Jurnal Ilmu Perpustakaan*, 2 (2013).

Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: TP, 2008).

Raco, *Metodologi Penelitian Kualitatis, Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya*, (Jakarta: Grasindo, 2003).

Sandra Yofa Zebua Rony dan Asep Dudi Suhardini, *Model Pembelajaran Pendidikan Karakter, Panduan Operasional untuk Pembelajaran Online dan dilengkapi contoh Implementasi pada Mapel PAI dan BP*, (Yogyakarta: Nas Media Pustaka, 2021).

Subadi, "Analisis *Engagement* Media Sosial terhadap Viralnya Film Pendek Tilik (2018), *Jurnal Imaji*, vol. 13 no. 1 (Maret, 2022).

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, (Bandung: CV. Alfabeta, 2016).

Sujarwa, *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014).

Sukardi, *Metode Penelitian Pendidikan* (Jakarta: PT.Bumi Kasara, 2003).

Suryani Ita, "Peran Media Film sebagai Media kampanye Lingkungan Hidup, Studi Kasus pada Film Animasi 3D India, Delhi Safari", *Jurnal Ilmu Komunikasi*, vol. 2 no. 2 (Desember, 2014).

Takdir Ilahi Mohammad, *Gagalnya Pendidikan Karakter*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014).

Wahyuningsih Sri, *Film dan Dakwah, Memahami Representasi Pesan-Pesan Dakwah dalam Film Melalui Analisis Semiotik*, (Surabaya: Media Sahabat Cendikia).

Yaumi Muhammad, *Pendidikan Karakter, Landasan, Pilar dan Implementasi*, (Jakarta: Kencana, 2014).