

## DAFTAR RUJUKAN

- Anggraini, Nofita. “Bentuk Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi Pedagang dan Pembeli di Pasar Sekip Ujung Palembang”, *BIDAR 10*. no. 1 (2020).
- Asri, Rahman. “Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCHTI)”, *Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial 1*. no. 1 (2020).
- Aziz, Abdul. *Sosiopragmatik Politik*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press, 2022.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2014.
- Chaer, Abdul. *Kesantunan Berbahasa*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Dia, Eva Eri. *Analisis Pranggapan Konsep Tindak Tutur (Presuposition)*. Malang: Madani, 2012.
- Diputra, Ryan dan Yeni Nuraeni. “Analisis Semiotika dan Pesan Moral pada Film Imperfect 2019 Karya Ernest Prakasa,” *Jurnal Purnama Berazam 2*. no.2 (2020).
- Effendy, Moh Hafid. *Kasak Kusuk Bahasa Indonesia*. Pamekasan: Pena Salsabila, 2017.
- Ekawati, Mursia. *Interaksi Tuturan Ekspresif Bahasa Indonesia*. Kediri: Chakra Brahmanda Lentera, 2020.
- Hasnawati. *Tutur Kata dalam Kegiatan Diskusi*. Pasaman Barat: CV Azka Pustaka, 2021.
- Hastuti. *Pragmatik*. Yogyakarta: K-Media, 2021.
- Magvira. “Tindak Tutur Ekspresif dalam Percakapan Kalangan Remaja Kota Palu”, (Skripsi, Universitas Tadulako, Palu, 2021).
- Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT Raja Grafindo, 2012.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014.

- Muhammad. *Metode Penelitian Bahasa*. Jogjakarta: Ar-Ruz Media, 2011.
- Murti, Sri, dkk. “Tindak Tutur Eskpresif dalam Film Kehormatan Di Balik Kerudung Sutradara Tya Subiakto Satrio,” *Silampari Bisa: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, dan Asing 1*. no. 1 (2018).
- Rahardi, Kunjana. *Sosiopragmatik*. Jakarta: Penerbit Erlangga, 2009.
- Ranchman. “Tindak Tutur dalam Proses Belajar Mengajar pada Taman Kanak-kanak Dharma Wanita Kelurahan Wapunto Kecamatan Duruka Kabupaten Muna (Kajian Pragmatik)”, *Jurnal Humanika 3*, no. 15 (2015).
- Rohmadi, Muhammad. *Pragmatik: Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pressindo, 2023.
- Ruhat, Raya Rahmawati, dkk. “Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Film ‘Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini’ Karya Angga Dwimas Sasongko”. *Khatulistiwa: Jurnal Pendidikan dan Sosial Himaniora 2*. no.2 (2022).
- Safikah, Siti, dkk. “Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Film Sejuta Sayang Untuknya Sutradara Herwin Novanto,” *Jurnal Jispendiora 1*. no. 1 (2022).
- Sidiq, Umar dan Moh. Miftachul Choiri. *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: CV. Nata Karya, 2019.
- Subroto, Edi. *Pengantar Studi Pragmatik*. Surakarta: Yuma Pressindo, 2019.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2016.
- Sunandi, Nengah. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014.
- Widodo, Mulyanto dan I Wayan Ardi Sumatra, *Prinsip Percakapan (Pengantar Pemahaman Santun Berbahasa)*. Yogyakarta: Textiu, 2016.
- Yule, George. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2006.