

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian tentang tindak tutur ekspresif pada film Madura *Tojjhuk Manis* karya *Akeloy Production* ditemukan sebanyak 49 data tuturan yang mengandung tindak tutur ekspresif. Bentuk tindak tutur ekspresif meliputi: tuturan ekspresif ucapan terima kasih (3 data), tuturan ekspresif permohonan maaf (10 data), tuturan ekspresif pujian (4 data), tuturan ekspresif ketidaksenangan (4 data), tuturan ekspresif kesukaan/kesenangan (3 data), tuturan ekspresif ucapan belasungkawa (2 data), tuturan ekspresif keluhan (15 data), dan tuturan ekspresif sindiran (8 data).

Tindak tutur ekspresif memiliki fungsi masing-masing yaitu berterima kasih, memohon maaf, memuji, menyalahkan, menyenangkan, berbelasungkawa, mengeluh, dan menyindir. Setiap fungsi digunakan penutur untuk menyampaikan apa yang dikehendaki oleh penutur. Penggunaan tuturan yang jelas dilakukan oleh penutur agar maksud dari penutur dapat ditangkap dengan baik oleh mitra tutur.

Data hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan tindak tutur ekspresif yang paling banyak ditemukan yaitu tuturan ekspresif mengeluh yang berfungsi untuk mengungkapkan rasa susah, takut, kecewa, sakit, dan sedih terhadap sesuatu yang sedang dihadapi/dialami oleh penutur.

## **B. Saran**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi sumber belajar atau referensi bagi pembaca terkait penelitian serupa. Selain itu, pembaca juga diharapkan mampu mencerna dengan baik keadaan psikologis penutur sehingga dapat memberikan respon yang baik pada orang lain. Selanjutnya, untuk penerjemah bahasa diharapkan mampu menerjemahkannya dengan baik agar mudah dipahami dan dimengerti oleh orang lain.