

DAFTAR PUSTAKA

- Andarwati Landesi, dkk. “*Citra Diri Ditinjau Dari Intensitas Penggunaan Media Jejaring Sosial Intagram Pada Siswa Kelas XI SMAN 9 Yogyakarta*”, *Jurnal Riset Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling*, 5, 3, 2016.
- Agusta Ivanovich. *Teknik Pengumpulan Dan Analisis Data Kualitatif*. Bogor: Litbang Pertanian, 2003.
- A. Sardjono Maria. *Burung Merak*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama, 2011.
- Baidun Akhmad, Rohman Januar. “*Pengaruh Citra Diri (Self Image) Dan Konfirmatas Terhadap Perilaku Compulsive Buying Pada Remaja*”, *Jurnal Tazkiya*, 1, no. 2, 2013.
<https://journal.uinjkt.ac.id>
- Dr. Ir. Xie Fu. *CITRA DIRI*. Jakarta : Keluarga Indonesia Bahagia, 2017.
- Dr. Wasiman, M.Pd. *Pengantar Pembelajaran Sastra*. Malang: UB Press, 2017.
- Dr. Arsa Suka I Putu, S.T., M.T. *Belajar dan Pembelajaran Strategi Belajar yang Menyenangkan*. Yogyakarta: Media Akademi, 2015.
- Dr. Hasnunidah Neni, S.Pd., M.Si. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: Media Akademi, 2017.
- DR. Hikmat Mahi M. *Metode Penelitian Dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011.
- Hidayat Arif. “*Pembelajaran Sastra Di Sekolah*”, *Jurnal Insania*, 14, no.2, 2009.
- Jannah Miftahul. “*Citra Perempuan Dalam Novel Cinta Suci Zahrana Karya Habiburrahman El Shirazy Dan Kaitannya Dengan Pembelajaran Sastra Di SMA*” (Skripsi: Universitas Mataram , Mataram, 2015).
- Miles, M. B., Hubberman, A.M., dkk. *Qualitative Data Analysis*. California: SAGE Publications, 2014.
- Moleong Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018.
- Mbuku Hutri Paula Anthonia. “*Citra Perempuan Dalam Novel Suti Karya Sapardi Djoko Damono: Kajian Kritik Sastra Feminisme*” (Skripsi: Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta, 2017).

- Mustikaningrum Aditi Islah. “*Citra Perempuan Dalam Novel Surga Yang Tak Dirindukan Karya Asma Nadia Impelementasinya Dalam Pembelajaran Sastra Di SMA: Kajian Feminisme*” (Skripsi: Universitas Muhammadiyah Surakarta, Surakarta, 2018).
- Moleong, J Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya, 2017.
- Prasanti Ditha. *Penggunaan Media Komunikasi Bagi Remaja Perempuan Dalam Pencarian Informasi Kesehatan*, Jurnal Lontar, 6, no. 1, 2018. <https://e-jurnal.lppmunsera.org>
- Rahayu Ira. *Analisis Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer Dengan Pendekatan Mimetik*, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 2014.
- Rosyidah Masayu, S.T., M.T. Fijra Rafiq, S.T., M.Sc. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Deepublish Publisher, 2021.
- Sugihastuti. *Wanita Di Mata Wanita, Perspektif Sajak-Sajak Toety Heraty*. Bandung: Nuansa, 2000.
- Suhariyadi. *Pembelajaran sastra Prinsip, Konsep, dan Model Pembelajaran Sastra*, Jurnal Teladan, 1, no. 1, 2016. <http://journal.unirow.ac.id>
- Sulianto Joko. *Pendekatan Kontekstual dalam Pembelajaran Matematika untuk Meningkatkan Berpikir Kritis Pada Siswa Sekolah Dasar*, Jurnal Pythagoras, 4, no 2, 2008. <https://journal.uny.ac.id>
- Sunastiko Putrie Kharina, dkk. “*Hubungan Antara Citra Diri (Self Image) dengan Perilaku Konsumtif Dalam Produk Kosmetik Pada Mahasiswi Fakultas Hukum Universitas Diponegoro Semarang*”, Jurnal Empati, 2, no 3, 2013. <https://ejournal3.undip.ac.id>
- Sujarweni V. Wiratna. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Putakabarupress, 2018.
- Siswanto Aries Victorianus. *Strategi Langkah-Langkah Penelitian*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012.
- Sutriana Elma, Octaviani Rika. *Analisi Data Dan Pengecekan Keabsahan Data*, Jurnal Ilmu Pendidikan, 17, no. 2, 2010. <https://scholar.google.com>
- Usman and Asnawir. *Media Pembelajaran*, Jakarta: Ciputat Pers, 2002
- Widi Kartiko Restu. *Asas Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2010.
- Y, Ling. A, Dariyo. *Interaksi sosial di sekolah dan harga diri pelajar sekolah umum (SMU)*. Jurnal Psikologi Universitas Tarumanegara, 2002.