

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Dari pembahasan pada BAB sebelumnya, maka dapat ditarik kesimpulan sebagaimana berikut:

1. Klasifikasi ungkapan-ungkapan yang termasuk dalam kajian mimetik pada novel *Dilan 1990* karya Pidi Baiq penulis menemukan 29 ungkapan secara keseluruhan.. Dimana novel tersebut yang berjumlah 346 halaman, penulis disini menemukan 29 ungkapan yang termasuk kajian mimetik. Dan ungkapan-ungkapan tersebut termasuk ungkapan mimetik semua. Dalam klasifikasi kajian mimetik dipetakan kedalam aspek nilai pendidikan sastra serta aspek nilai moral. Dimana dari keseluruhan 29 ungkapan mimetik dalam novel *Dilan 1990* terdapat 5 ungkapan dari aspek nilai pendidikan, kemudian terdapat 24 ungkapan dalam aspek moral.
2. Berdasarkan beberapa ungkapan-ungkapan diatas, penulis dapat memberikan kesimpulan bahwa semua ungkapan-ungkapan tersebut termasuk dalam kajian mimetik yang ada dalam novel *Dilan 1990*. Dimana, semua ungkapan-ungkapan tersebut sangat erat kaitannya dengan dunia nyata. Maka dari itu, penulis disini mengambil kajian mimetik sebagai dasar penelitian yang objeknya berupa novel yaitu novel *Dilan 1990* karya Pidi Baiq. tentu dari semua ungkapan-ungkapan yang penulis jelaskan diatas juga erat hubungannya, karena

dalam semua ungkapan-ungkapan diatas menjelaskan tentang bagaimana hubungan kita sebagai manusia dengan orang lain.

## B. Saran

Berdasarkan dari hasil penelitian yang penulis lakukan, bahwa di dalam novel Dilan 1990 karya Pidi Baiq terdapat ungkapan-ungkapan yang termasuk dalam kajian mimetik. Untuk itu penulis memberi saran, yaitu:

1. Untuk pengarang yaitu Pidi Baiq novel Dilan 1990 ini ceritanya sudah bagus dan berkualitas, namun masih ada nilai moral yang belum patut ditiru dalam kehidupan nyata. Maka dari itu, pada novel Dilan 1990 ini peneliti memberi saran kepada pengarang yaitu Pidi Baiq untuk mengambil nilai-nilai positifnya saja dalam novel tersebut.
2. Untuk pembaca hendaknya terus mengapresiasi minat membaca agar bisa ditumbuhkembangkan karena banyak manfaat yang dapat diambil dari karya sastra terutama novel, baik sebagai sarana untuk menghibur diri ataupun mencari inspirasi. Dan juga para pembaca karya sastra sebaiknya mengambil nilai-nilai positif dalam karya sastra yang telah dibacanya dalam kehidupan di masyarakat. Novel Dilan 1990 merupakan novel yang bagus dan berkualitas, sehingga tidak ada salahnya jika membaca novel tersebut dan dengan membacanya kita dapat pula belajar dari kehidupan yang ada dalam novel tersebut.
3. Untuk peneliti lain mengingat dalam novel Dilan 1990 banyak terkandung nilai-nilai kehidupan yang kompleks, hendaknya para

peneliti dapat mengkaji novel tersebut dengan pendekatan sastra yang lain.

4. Untuk para novelis diharapkan menggambarkan keutuhan jiwa secara lengkap untuk dapat menciptakan novel yang berkualitas.