

## Daftar Pustaka

- A, Bawafi. "Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Perahu Kertas Karya Dewi Lestari". *Bahastra*. 2016.
- Agustina, Rini. "Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Catatan Malam Terakhir Karya Firdya Tatufiqurrahman". *Pendidikan Bahasa*. 2015.
- A. Purborini. "Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Sebuah Lorong di Kotaku Karya Nh. Dini Sebuah Tinjauan Psikologi Sastra". *Suluk Indo*. 2013.
- Aulia, Rini. "Konflik Batin Tokoh Utama Novel Surga Yang Tak Dirindukan Karya Asma Nadia. *Jurnal Bahasa, Sastra dan Pembelajarannya*. 2018.
- Badai, T, & Herniwatty, K. "Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Tumbuh di Tengah Badai Karya Herniwatty Moechiam". *Bahastra*. 2014. .
- Dewi, Mulia Citra dan Enny Hidajati. "Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Nyonya Jetset Karya Alberthiene Endah". *Jurnal Penelitian*. April, 2019.
- Dewy, Sutra Winda. Elmustian Rahman. And Hadi Rumadi. "Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Malam, Hujan Karya Hary B Kori'un".
- Fachruddin, A. "Perempuan Bersampir Merah Karya Intan Andaru". *Bapala*. 2020.
- Fitriana, Ephrilia Noor. "REALITAS KEKERASAN SIMBOLIK DALAM RELASI SOSIAL ANGGOTA ORGANISASI PENCAK SILAT PERSAUDARAAN SETIA HATI TERATE DI KABUPATEN NGANJUK". *Kajian Sastra dan Budaya*. 2019.
- Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2007.
- Marcel, Danesi. *Peran Tanda dan Makna*. Yogyakarta: Jalasutra. 2010.
- Minderop, Albertine. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2018.
- Moleong, Lexy J. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2016.
- Nugrahani, Farida. "The Development of Film-Based Literary Materials Which Support Character Education," *Jurnal Cakrawala Pendidikan*. 2017.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2015.
- Nuryanti, Melia and Teti Sobari. "Analisis Kajian Psikologi Sastra Pada Novel 'Pulang' Karya Leila S. Chudori". *Parole 2*. 2019.

*Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah*, (Pamekasan: 2015).

Putri Bekti Noviyanti, R. N. D. “Konflik Batin Tokoh Utana Pada Novel Lelaki Harimau Karya Eka Kurniawan”. *Jurnal Caraka*. 2018.

Putri, N., Kastari, S., & Ramadhan, S. “Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadya”. *Deiksis*. 2020.

Ratnawati, Indah Ika. “Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Aku Lupa Bahwa Aku Perempuan Karya Ihsan Abdul Quddus Tinjauan Kritik Sastra Feminisme.” *STILISTIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*. 2017.

Retnaningsih, Isnaini. “Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Midah Si Manis Bergigi Emas Karya Pramoedya Ananta Toer”. *Skripsi Tinjauan Psikologi Sastra*.

Saputra, M. T. “Konflik batin tokoh utama dalam novel”. *Sastra Indonesia*. 2019.

Sarwono, Sarlito W. *Pengantar Psikologi Umum*. Depok: PT RajaGrafindo Persada, 2018.

Savitri, Dewi. “Analisis Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel”. *Sastra Indonesia*. 2019.

Sudigdo, Anang. “Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Tumbuh di Tengah Badai Karya Herniwatty Moechiam”. *Jurnal Bahastra*. Oktober, 2014.

Tara, S. N. A., Rohmadi, M., & Saddhono, K. “Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Karya Ruwi Meita Tinjauan Psikologi Sastra Dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sastra Indonesia Di Sma”. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*. 2019.

T, Badai, & Herniwatty, K. “Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Tumbuh di Tengah Badai Karya Herniwatty Moechiam”. *Bahastra*. 2014.

Wahyuni, Citra. “Analisis Konflik Batin Tokoh Utama dalam Roman Belenggu Karya Armijn Pane”. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. 2017.

Wellek, Rene dan Austin Warren. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2016.