

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Gaya bahasa pertentangan merupakan suatu makna yang bertentangan dengan makna yang ada. Dari temuan gaya bahasa pertentangan dalam novel *Azzamine* Karya Sophie Aulia, dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Terdapat 14 jenis gaya bahasa pertentangan yang terdiri dari 69 gaya bahasa hiperbola, 1 litotes, 1 ironi, 2 oksimoron, 10 satire, 1 inuendo, 2 antifrasis, 5 paradoks, 2 klimaks, 2 apostrof, 1 apofasis, 1 hipalase, 5 sinisme, dan 8 sarkasme. Makna yang terkandung dalam gaya bahasa pertentangan dalam novel *Azzamine* Karya Sophie Aulia terdapat pengungkapan yang melebih-lebihkan dari kenyataannya, menyindir secara halus, menertawakan atau menolak sesuatu, terdapat sindiran namun mengecilkan dengan kenyataan sebenarnya, memberikan penekanan, mengejek, menyindir dengan kata kasar bahkan sampai menyakiti hati.
2. Fungsi gaya bahasa dari seorang penulis yaitu untuk memperkuat sebuah efek tertentu kepada pembaca dari karya sastranya. Fungsi gaya bahasa yang terdapat dalam novel *Azzamine* Karya Sophie Aulia diantaranya yaitu, meningkatkan selera pembaca, meningkatkan nilai estetika, dan untuk memperkuat gagasan. Fungsi gaya bahasa yang

paling banyak yaitu pada fungsi gaya bahasa untuk memperkuat gagasan (menyampaikan perasaan tokoh).

B. Saran

Hasil dari penelitian mengenai gaya bahasa pertentangan dalam Novel *Azzamine* Karya Sophie Aulia, peneliti berharap skripsi ini dapat menjadi tambahan referensi ataupun acuan bagi mahasiswa khususnya Program Studi Tadris Bahasa Indonesia mengenai gaya bahasa yang digunakan oleh penulis dalam sebuah novel.

Penulis berharap untuk penelitian selanjutnya dapat juga memfokuskan kepada satu jenis gaya bahasa dengan berbagai isi macam gaya bahasa tersebut. Karena pada penelitian ini memfokuskan pada gaya bahasa pertentangan saja yang di dalamnya terdapat beberapa macam jenis. Untuk penelitian selanjutnya dapat memfokuskan pada salah satu gaya bahasa perbandingan, gaya bahasa pertautan, ataupun gaya bahasa perulangan dengan berbagai macam yang ada di salah satu jenis gaya bahasa tersebut.