

DAFTAR PUSTAKA

- A., Kuper, *Culture, the Anthropologists' Account*, Cambridge: Harvard University Press, 1999
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian suatu pendekatan praktik*, Jakarta: PT RINEKA CIPTA, 2010.
- Arriyono dan Siregar, Aminuddin. *Kamus Antropologi*, Jakarta : Akademik Pressindo, 1985
- Basuki, Sulisty, *Metode Penelitian*, Jakarta: Penaku, 2010.
- Bevan, Edwyn, *Symbolism And Belief*, London: Goerge Allen & UNWIN LTD, 1938.
- Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kualitatif Aktualisasi Metodologi Ke Arah Ragam Varian Kontemporer*, Jakarta: Rajawali, 2012.
- Chumairo dan Sufyanto, *Ojung Sebagai Tradisi Budaya Memohon Hujan di Desa Tongas Kulon, Probolinggo*, Jurnal Ilmu Komunikasi, Vol. 11, issue 1, 2022.
- Davamony, Mariasusai, *Fenomenologi Agama, Terj. A Sudiarja, Et. Al.*, Yogyakarta: Kanisius, 1995.
- Dika Afandi, Skripsi: *Tradisi Ojung dalam Tinjauan Filsafat Nilai (Studi Kasus di Desa Aeng Merah Batuputih Sumenep Jawa Timur)*, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2018.
- Dillistone, F.W., *Daya Kekuatan Symbol, diterjemahkan oleh A. Widyamartaya*, Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 2002.
- Djajasudarma, Fatimah, *Semantic 1*, Bandung: Pt Refika Aditama, 2008.

- Djajasudarma, Fatimah, *Metode Linguistik: Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*, Bandung: PT Refika Aditama, 2010.
- Febryansah Gilang Aris Pradana, Asha, Nurul Hidayat, Dwi Lorry Juniarisca dan Ali Imron, *Strategi Pengembangan Wisata Tradisi Ojhung Berbasis Sport Tourism di Kabupaten Sumenep*, JOSSAE (Journal of Sport Science and Education), Vol. 5 No. 2
- Geertz, Clifford, *Kebudayaan dan Agama, diterjemahkan oleh Francisco Budi hardiman*, Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 1992.
- Geertz, Clifford, *Tafsir Kebudayaan*, Yogyakarta: Kanisius, 1992.
- Geertz, Clifford, *The Interpretation of Cultures*, New York: Basic Books Inc, 1973
- Gunawan, Imam, *Metode Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Bumi Aksara, 2013.
- Hadi, Sutrisno, *Metode Research*, (Yogyakarta: Yayasan Penerbit Fak. Teknologi UGM, 1988.
- Hartoko & Rahmanto, “*Kamus Istilah Sastra*,” dalam Alex Sobur, *Semiotika Komunikasi*, Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2009.
- Jung, Carl G., *Man and his Symbols*, New York: Anchor Press Doubleday, 1964.
- Kasiram, Moh, *Metodologi Penelitian Kuantitatif-Kualitatif*, Malang: UIN-MALIKI PRES (anggota IKAPI), 2008.
- Laksana, Harimurti Krida, *Kamus Linguistic*, Jakarta: Gramedia:2003.
- Maryaeni, *Metode Penelitian Kebudayaan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2005.
- Mattulada, *Kebudayaan Kemanusiaan Dan Lingkungan Hidup*, Hasanuddin University Press, 1997.

- Moleong, Lexy J., *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, 2010)
- Nawawi, Hadari, *Metode Penelitian Bidang Sosial*, Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 1998.
- P.W., Rohmadi, M., Dewa I. *Semantik Teori dan Analisis*, Yuma Pustaka: Surakarta.2011.
- Pateda, Mansoer, *Semantik Leksikal*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2001.
- Pawitra, A. “*Kamus Lengkap Bahasa Madura-Indonesia*”, Jakarta: Dian Rakyat,2009.
- Suparlan, Parsudi, *Perubahan Sosial dalam Manusia Indonesia, Individu, Keluarga dan Masyarakat*, Jakarta: Akademika Prasindo, 1986.
- Sztompka, Piotr, *Sosiologi Perubahan Sosial*, Jakarta: Prenada Media Grup, 2007.
- Poerwadarminta, W.J.S, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1999.
- Poerwadarminta, W.J.S., *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1976
- Pradana, Febryansah Gilang Aris, Asha, Nurul Hidayat, Dwi Lorry Juniarisca dan Ali Imron, “Strategi Pengembangan Wisata Tradisi Ojhung Berbasis Sport Tourism di Kabupaten Sumenep”, *Jurnal JOSSAE (Journal of Sport Science and Education)*, volume 5, no. 2 (Oktober 2020),
- Prastowo, Andi, *Metode Penelitian Kualitatif: Dalam Perspektif Rancangan Penelitian* (Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA), 2014

- Pratiwi, Anastasia Tita, "*Jenis dan Fungsi Gaya Bahasa Kiasan Pada Lirik Lagu Band NAIIF dan Payung Teduh*". Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Malang. Malang, 2018.
- Rahman, Taufiqur, Dkk. Jurnal : *Strategi Pelestarian Budaya Ojhung Madura di Era Global, Jurnal Bisnis & Akuntansi Volume 9, No.2*, September 2019.
- Rina Nurjannah, Skripsi : *Makna Simbolik Yang Terdapat Pada Kesenian Tradisional Bokoran Dalam Upacara Adat Mitoni Di Desa Sidanegara Kecamatan Kaligondang Kabupaten Purbalingga*, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta, 2013.
- Rohman, Saifur, *Hermeneutik: Panduan Ke Arah Desain Penelitian Dan Analisis*, Yogyakarta : Graha Ilmu, 2013.
- S.I. Hayakawa dalam Deddy Mulyana, *Komunikasi antar Budaya Pandung Nerkomunikasi dengan Orang yang Berbudaya*, Bandung: Remaja Rosda Karya, 1998.
- Sambas, Syukriadi, *Sosiologi Komunikasi*, Bandung: CV Pustaka Setia, 2015.
- Santoso, Joko, *Semantik*. Yogyakarta: FBS UNY, 2006.
- Sastraprteja, M., *Manusia Multi Dimensional*, Jakarta: Penerbit Gramedia, 1982.
- Satori, Djam'an, Aan Komariah. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: ALFABETA, 2009.
- Sobur, Alex, *Semiotika Komunikasi*, Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2013.
- Soekanto, *Kamus Sosiologi*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 1993.