

## ABSTRAK

Vina Wahyu Octavia, 2023, *Analisis Repetisi dalam Novel Bedebah di Ujung Tanduk Karya Tere Liye*, Skripsi, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri Madura, Dosen Pembimbing: Liana Rochmatul Wachidah, M.Pd.

**Kata kunci: Wacana, Repetisi, Novel.**

Penelitian ini dilatarbelakangi pada ketertarikan peneliti terhadap repetisi dalam sebuah novel. Repetisi termasuk dalam majas atau gaya bahasa penegasan yang terdapat dalam sebuah karya sastra baik itu dalam koran, puisi, majalah, novel, dan sebuah karya sastra tertulis maupun lisan. Novel sebagai salah satu bentuk karya sastra yang memegang peranan penting dalam memberikan pandangan untuk menyikapi hidup secara artistik imajinatif. Alasan pemilihan novel *Bedebah di Ujung Tanduk* karya Tere Liye penulis memiliki ketertarikan dalam judul yang terlihat unik serta reka adegan yang cukup pelik tersebut sehingga mampu membuat penulis berkeinginan untuk membuat sebuah penelitian dalam novel. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan (1) jenis-jenis repetisi yang terdapat dalam novel *Bedebah di Ujung Tanduk* karya Tere Liye, (2) makna dari repetisi yang terkandung dalam novel *Bedebah di Ujung Tanduk* karya Tere Liye.

Berkaitan dengan metode penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan jenis pustaka. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Bedebah di Ujung Tanduk* karya Tere Liye yang diterbitkan oleh PT Sabak Grip Nusantara pada tahun 2022 di Bandung. Data dalam penelitian ini adalah sebuah kata atau frasa yang termasuk dalam repetisi. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode simak dengan dua teknik yaitu metode simak bebas libat cakap dengan teknik catat. Analisis data untuk penelitian ini di analisis dengan menggunakan pendekatan analisis objektif.

Hasil dalam penelitian ini ditemukan sebanyak 151 data yang mengandung jenis repetisi yang terdiri dari: repetisi anadiplosis sebanyak 8 data, repetisi anafora sebanyak 48 data, repetisi epanalepsis sebanyak 4 data, repetisi epistrofa sebanyak 26 data, repetisi epizeuksis sebanyak 7 data, repetisi mesodiplosis sebanyak 38 data, repetisi simploke sebanyak 6 data, dan yang terakhir repetisi tautotes sebanyak 14 data. Serta ditemukan 151 makna yang termasuk dalam repetisi tersebut.