

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Definisi Istilah.....	8
F. Kajian Penelitian Terdahulu.....	11
BAB II KAJIAN TEORI	16
A. Budaya Religius	16
B. Remaja	27
C. Musik Tradisional Daul	29
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	33
B. Kehadiran Peneliti.....	34
C. Lokasi Penelitian.....	35
D. Sumber Data.....	36
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	37
F. Analisis Data.....	42
G. Pengecekan Keabsahan Data	43
H. Tahap Tahap Penelitian.....	46

BAB IV PAPARAN DATA, TEMUAN PENELITIAN, DAN	
PEMBAHASAN	52
A. Paparan Data dan Temuan Penelitian	52
B. Pembahasan.....	104
BAB V PENUTUP.....	121
A. Kesimpulan	121
B. Saran	123
DAFTAR RUJUKAN.....	125
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	129
LAMPIRAN LAMPIRAN.....	130
RIWAYAT HIDUP.....	147