

## DAFTAR RUJUKAN

- Abdussamad, Zuchri. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: CV. Syakir Media Press, 2021.
- Adib, M. Afiquil. “Aktualisasi Nilai-Nilai Pendidikan Islam pada Surat Al-Alaq Ayat 1-5 dalam Pembelajaran Agama Islam”, *Islamic Review: Jurnal Riset dan Kajian Keislaman* 11, no. 1 (April, 2022).  
<https://doi.org/10.35878/islamicreview.v11i1.351>.
- Afifuddin dan Beni Ahmad Saebani. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV Pustaka Setia, 2009.
- Al Fathoni, Muhammad Ali Mursid dan Dani Manesah, *Pengantar Teori Film*. (Yogyakarta: Deepublish, 2020).
- Al-Qur'an. Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an Balitbang dan Diklat Kementerian Agama.
- Amarullah, Ab Karim. “Dasar-dasar Pendidikan”, *At-Ta'lim Jurnal Kajian Pendidikan Agama Islam* 4, no. 2 (Oktober, 2022). <https://ejournal.annadwah.ac.id/index.php/Attalim/article/view/424/350>.
- Annisa, "Sinopsis Film Mencari Hilal, Kisah Perjalanan Ayah dan Anak Penuh Makna", BETV News, diakses dari <https://betv.disway.id/amp/13696/sinopsis-film-mencari-hilal-kisah-perjalanan-ayah-dan-anak-penuh-makna/16>, pada tanggal 18 November 2023 pukul 20.02 WIB.
- Apriyana, Fitria dkk. “Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik pada Film Festival Anti Korupsi Tahun 2015 yang Berjudul “Tinuk”, *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 11, no. 1 (Januari, 2022).  
<http://dx.doi.org/10.31000/lgrm.v9i2>.

- Ardiyanti, Handrini. "Perfilman Indonesia: Perkembangan dan Kebijakan Sebuah Telaah dari Perspektif Industri Budaya", *Kajian* 22, no. 2 (Juni, 2017).  
<http://dx.doi.org/10.22212/kajian.v22i2.1521>.
- Ayun, Ronna Qurrata. *Film Mencari Hilal (2015)*, Tribun News Wiki, diakses dari <https://www.tribunnewswiki.com/2020/04/29/film-mencari-hilal-2015#5117.140625>, pada tanggal 24 Mei 2024 pukul 13.42 WIB.
- Bakhtiar, Nurhasanah. *Pendidikan Agama Islam di Perguruan Tinggi Umum*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2013.
- Fanani, Aubrey Kandlelila. *Resensi Film – Perjalanan Spiritual dalam Mencari Hilal*, diakses dari <https://kl.antaranews.com/berita/268/resensi-film--perjalanan-spiritual-dalam-mencari-hilal>, pada tanggal 24 mei 2024, pukul 12.43 WIB.
- Hakiki, Maulana Farhan. "Nilai-nilai Pendidikan Agama Islam dalam Film 99 Cahaya di Langit Eropa". (Skripsi, UIN Kiyai Haji Achmad Shiddiq, Jember, 2022).
- Hidayat, Rahmat dan Abdillah, *Ilmu Pendidikan "Konsep, Teori dan Aplikasinya"*. Medan: Lembaga Peduli Pengembangan Pendidikan Indonesia (LPPPI), 2019.
- Hudah, Nur. "Penanaman Nilai-nilai Islam dalam Membentuk Akhlak Mulia Melalui Kegiatan Mendongeng di TK Terpadu Nurul Amal Buyuk Bringkang Menganti Gresik". *Fikroh: Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Islam* 12, no. 2 (Juli, 2019).  
<https://doi.org/10.37812/fikroh.v12i2.49>.
- Idfilmcenter, *Mencari Hilal 2015*, diakses dari <https://www.indonesianfilmcenter.com/filminfo/detail/285/mencari-hilal>, pada tanggal 24 Mei 2024, pukul 10.22 WIB.

- Idris, Saifullah. *Internalisasi Nilai dalam Pendidikan (Konsep dan Kerangka Pembelajaran dalam Pendidikan Islam)*. Yogyakarta: Darussalam Publishing, 2017.
- Imanto, Teguh. “Film Sebagai Proses Kreatif dalam Bahasa Gambar”, *Jurnal Komunikologi* 4, no. 1 (Maret, 2007). <https://doi.org/10.47007/jkomu.v4i1.35>.
- Juniatri, Elvina. “Pesan Moral pada Film Mencari Hilal: Analisis Semiotika Roland Barthes”, *JRF: Journal of Religion and Film*, 1, no. 2, (2022). <https://doi.org/10.30631/jrf.v1i2.8>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), *Pengertian Muatan* diakses dari <https://kbbi.web.id/muat> pada tanggal 20 Maret 2024 pukul 13.42.
- Kosim, Mohammad. *Ilmu Pendidikan Perspektif Islam*. Depok: PT. Rajagrafindo Persada, 2020.
- Kriyantono, Rachmat. *Teknik Praktis Riset Komunikasi: Disertai Contoh Praktis Riset Media, Public Relations, Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran*. Jakarta: Kencana, 2008.
- Machsun, Toha. “Pemikiran Pendidikan Akhlak al-Ghazali dan Ibn Miskawayh”, *El-Banat: Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Islam* 8, no. 1 (Januari-Juni, 2018). <https://dx.doi.org/10.54180/elbanat.2018.8.1.22-41>.
- Maghfiroh, Muliatul dan Mad Sa’i, “Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam Di SMP Inklusif Galuh Handayani Surabaya”, *Rabbani: Jurnal Pendidikan Agama Islam* 1, no.1 (Januari, 2020). <https://doi.org/10.19105/rjpai.v1i1.3018>.

- Mahmudi. "Pendidikan Agama Islam dan Pendidikan Islam Tinjauan Epistemologi, Isi, dan Materi", *Ta'dibuna: Jurnal Pendidikan Agama Islam* 2, no. 1 (Mei, 2019). <http://dx.doi.org/10.30659/jpai.2.1.89-105>.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2017.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1994.
- Priherdityo, Endo. "Minim Promosi Jadi Penyebab 'Mencari Hilal' Flop", CNN Indonesia, diakses dari <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20151119121329-220-92667/minim-promosi-jadi-penyebab-mencari-hilal-flop>, pada tanggal 18 November 2023 pukul 19.39 WIB.
- Prima, Dea Angga Maulana. "Analisis Isi Film "The Platform", *Journal of Digital Communication and Design (JDCODE)* 1, no. 2 (2022). <https://ejurnal.ars.ac.id/index.php/jdcode/article/view/864/600>.
- Rahim, Abd. Rahman. *Cara Praktis Penulisan Karya Ilmiah* Yogyakarta: Zahir Publishing, 2020.
- Rahmadi. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press, 2011.
- Rambe, Uqbatul Khair. "Konsep dan Sistem Nilai dalam Perspektif Agama-agama Besar di Dunia", *AL-HIKMAH Jurnal Theosofi dan Peradaban Islam* 2, no. 1 (Desember-Mei, 2020). <http://dx.doi.org/10.51900/alhikmah.v2i1.7608>.
- Ridhahani, *Pengembangan Nilai- Nilai Karakter Berbasis Al-Qur'an*. Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2016.

- Ristianah, Niken. "Internalisasi Nilai-Nilai Keislaman Perspektif Sosial Kemasyarakatan", *Darajat: Jurnal PAI* 3, no. 1 (Maret, 2020).  
<https://ejournal.iai-tabah.ac.id/index.php/Darajat/article/view/437/328>.
- Rohidin, *Pendidikan Agama Islam Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: FH UII Press, 2020.
- Saat, Sulaiman dan Siti Mania. *Pengantar Metodologi Penelitian: Panduan Bagi Peneliti Pemula*. Gowa: Pusaka AlMaida, 2020.
- Salsabila, Ghina dan Lely Yulifar. "Wajah Perfilman Indonesia Pada Tahun 1998-2019", *FACTUM* 11, no.1 (April, 2022).  
<https://doi.org/10.17509/factum.v11i1.45821>.
- Saraswati, Ayu. *Ismail Basbeth: Film Bagus Harus Punya Makna Lebih Dalam*, Serunai, Diakses dari <https://serunai.co/2016/07/18/ismail-basbeth-film-bagus-harus-punya-makna-lebih-dalam/>, pada tanggal 2 Juli 2024 pukul 22.04 WIB.
- Siswanto. *Pendidikan Islam dalam Dialektika Perubahan*. Surabaya: Pena Salsabila, 2015.
- Suharto, Toto. *Filsafat Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2011.
- Suhayib. *Studi Akhlak*. (Yogyakarta: Kalimedia, 2016).
- Suradi, A. *Pendidikan Islam dan Multikultural (Tinjauan Teoritis dan Praktis di Lingkungan Pendidikan)*. Surabaya: Pustaka Aksara, 2022.
- Suryanto, Ganang. "Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam dalam Film Titian Serambut Dibelah Tujuh Karya Chaerul Umam". (Skripsi, Institut Agama Islam Negeri Kudus, Kudus, 2021).
- Suryapermana, Nana dan Imroatun. *Dasar-dasar Ilmu Pendidikan*. Banten: FTK Banten Press, 2017.

Tarigan, Mardinal dkk, “Filsafat Pendidikan Ki Hajar Dewantara dan Perkembangan Pendidikan di Indonesia”, *Mahaguru: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 3, no. 1 (2022). <https://ummaspul.e-journal.id/MGR/article/view/3922/1439>.

Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional.

Yusuf, Andi Sofyan. “Pesan Tasamuh (Toleransi) dalam Film Mencari Hilal” (Skripsi, Universitas Islam Negeri Walisongo, Semarang, 2021).

Yusuf, Munir. *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Palopo: Lembaga Penerbit Kampus IAIN Palopo, 2018.