

ABSTRAK

ROFIQ SHOLEH, 2024. *Strategi Guru Bahasa Madura dalam Membentuk Kreativitas Berbahasa Madura Tingkatan Èngghi-Bhunten Siswa Kelas 3 di MI Nurul Islam I Ragang Waru Pamekasan*, Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri Madura (IAIN), Dosen Pembimbing: Moh. Imam Sufiyanto, S.Si., M.Pd.

Kata kunci: *Strategi, Kreativitas, Èngghi-Bhunten.*

Pembentukan Kreativitas Berbahasa Madura Tingkatan Èngghi-Bhunten Siswa Kelas 3 di MI Nurul Islam I, merupakan upaya guru guna terciptanya penggunaan bahasa Madura yang halus dan membentuk akhlak yang baik bagi siswa. Dalam konteks penelitian ini siswa belum sepenuhnya kreatif berbahasa Madura tingkatan Èngghi-Bhunten, dan siswa kelas 3 MI Nurul Islam 1 belum juga sepenuhnya menggunakan bahasa Madura halus. Adapun rumusan masalah terdiri atas: Bagaimana strategi guru bahasa Madura dalam membentuk kreativitas berbahasa Madura tingkatan èngghi-bhunten siswa kelas 3 di MI Nurul Islam I Ragang Waru Pamekasan?. Bagaimana problematika strategi guru bahasa Madura dalam membentuk kreativitas berbahasa Madura Tingkatan èngghi-bhunten siswa kelas 3 di MI Nurul Islam I Ragang Waru Pamekasan?. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Sumber data dalam penelitian ini meliputi: Kepala sekolah, guru kelas, dan siswa-siswi. Adapun tehnik analisis datanya meliputi: tahapan penyajian data, reduksi, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan: *Pertama* strategi guru bahasa Madura dalam membentuk kreativitas berbahasa Madura Tingkatan èngghi-bhunten siswa kelas 3 di MI Nurul Islam I Ragang Waru Pamekasan meliputi: pelajaran merangkai kata bahasa Madura halus, membaca buku bahasa Madura halus, dan mewajibkan seluruh siswa-siswi berbahasa Madura yang halus selama di dalam maupun diluar kelas. Adapun bentuk kreatif siswa dalam membentuk kreativitas berbahasa Madura tingkatan èngghi-bhunten meliputi: Mengadakan kuis bahasa Madura halus, mengadakan majalah dinding bahasa Madura halus, dan mengadakan permainan edukatif teka-teki silang berbahasa Madura halus. *Kedua* problematika strategi guru bahasa Madura dalam membentuk kreativitas berbahasa Madura tingkatan èngghi-bhunten siswa kelas 3 di MI Nurul Islam I Ragang meliputi: Kesulitan dalam menggunakan bahasa Madura halus, dan kurangnya edukasi dari orang tua tentang pentingnya berbahasa Madura halus tingkatan èngghi-bhunten. *Ketiga* solusi guru bahasa Madura dalam mengatasi problematika strategi guru bahasa Madura dalam membentuk kreativitas berbahasa Madura tingkatan èngghi-bhunten siswa kelas 3 di MI Nurul Islam I Ragang meliputi: Melakukan pembiasaan menggunakan bahasa Madura halus terhadap siswa selama berada di dalam kelas dan lingkungan sekolah, dan dengan cara kerjasama antara guru, siswa, dan orang tua tentang pentingya penggunaan bahasa Madura halus.