

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama :Sulfatul Laili
NIM :21380012027
Program :Magister
Program Studi :Pendidikan Agama Islam
Isnstitusi :Pascasarjana IAIN Madura

Dengan seungguh-sungguh menyatakan bahwa tesis ini baik secara keseluruhan maupun sebagian adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Pamekasan, 05 Mei 2024

Saya yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over a circular metal stamp. The stamp is silver and features the Garuda Pancasila emblem at the top. Below the emblem, the text '1000' is printed in a large, bold font. Underneath '1000', the words 'METAL TEMPEL' are printed in a smaller font. At the bottom of the stamp, the alphanumeric code 'ME3EAKX82061545' is visible. The signature is written in a cursive style across the center of the stamp.

Sulfatul Laili

NIM.21380012027

*Lampiran 1***LAMPIRAN-LAMPIRAN****PEDOMAN HASIL WAWANCARA**

1. Apa nilai-nilai keagamaan yang ditemukan di dalam pengajian Dzikrul Ghofilindi pamekasan kota ?
2. Bagaimana metode penanaman nilai-nilai religius spiritual yang di terapkan dalam pengajian Dzikrul Ghofilin ?
 - a. Untuk ketua Jamaah Pengajian Dzikrul Ghofilin di Pamekasan Kota
 - 1) Apa saja kegiatan yang ada di pengajian dzikrul ghofilin ini?
 - 2) Dimana lokasi pengajian Dzikrul Ghofilin biasanya dilakukan?
 - 3) Apa nilai-nilai agama yang ditemukan dalam pengajian dzikrul ghofilin?
 - 4) Bagaimana perubahan yang terjadi pada jamaah pengajian dzikrul ghofilin setelah mengikuti pengajian tersebut?
 - 5) Bagaimana metode penanaman nilai-nilai agama yang diterapkan dalam pengajian dzikrul ghofilin?
 - 6) Apakah ada kendala dalam menerapkan metode-metode tersebut?
 - 7) Pesan dan kesan yang bapak rasakan selama menjadi ketua jamaah pengajian dzikrul ghoflin?

Sejarah Singkat Majelis Diklat Pektar G.H. Hidayatullah

→ Berawal dari kegiatan Lailiyah oleh K.H. Hamid jayadi (Gus Miek)

Menjalani dukungan dari Tokoh besar Tanah Jawa

1. K.H. Mubasyir Mundzir
2. K.H. Hamid Pasuruan
3. K.H. Mas'ud Pegerwojo
4. K.H. Hamid Kajoran
5. K.H. Achmad Shiddiq

Sejak Tahun 1963. Gus Miek mempunyai ide menulis

Dikir Lailiyah Menugaskan → K.H. Achmad Shiddiq

Tulisan tersebut ditamalkan → Diterbitkan.

Proses Cetak-Mengetik Tahun → 1971 - 1973

Gus Miek sedikit kebingungan dalam memilih Daamir dari 250 wali yang biasa dijadi Wastan, Menghadi hanya Sekitar 50 wali saja, dan Gus Miek Menuliskan sendiri kalimat → "Katalah Azh-Zhahid Linaf sili alqaru al-basyar Wa afqarahum lla' afwi al-ghaffar al-Hay Ahmad Shiddiq al-maulud fi jember."



Nilai - Nilai Pendidikan

a. Nilai Akhlak

b. Nilai Syariah

c. Nilai Akhlak

- 1) Akhlak Manusia kepada Allah (khalik)
- 2) Akhlak kepada sesama manusia
- 3) Akhlak Terhadap Alam / Lingkungan

Antara Akhlak - Akhlak / ~~konse~~ Perilaku baik

- a. bersifat sabar
- b. Menelihara amanah
- c. Bersifat adil
- d. Kasih sayang
- e. hemat
- f. Berani dalam kebenaran
- g. Keras
- h. Maku pada tempatnya
- i. Menelihara kesucian
- j. Menepati janji
- c. Jujur

Pemimpin Kegiatan Diklat GHAfilin Pametasan Kota

Pemimpin adalah K.H. Mdr. Ghayas Ruzi Albariqsi.

Lahir di Pametasan 29 Januari 1971., selain sebagai pemimpin Majelis Diklat GHAfilin, beliau juga mempunyai tugas Utama sebagai Pengasuh P.P.

PP. Darul Fiqih Pametasan

Amalan diibir Majelis Dzikir Ghafilin di Gsi Tujuh kategori

1. Pengamalan Membaca Surah al-Fatihah 100 kali
2. Pembacaan QS. Al-Ghoralah : 255 (ayat kursi)
3. Membaca Asmaul-Husna
4. Ta'wizul (seperti Rasulullah dan abulh Baib, Ulama-kharifah, Imam mazhab fiqh dan para Sunan Wali Songo dan lainnya)
5. Membaca Istighfar 100 kali
6. Sholawat 300 kali
7. Pembacaan Tahليل seratus kali
8. Syair-syair do'a ciptaan AS-sygid Umar bin Smith dan Gus Mick

Pembacaan Surah Al-Fatihah bisa diangsur Lima kali Setelah Sholat Fardhu

- | | | | |
|----|----------------------|--------------------------|------------------------|
| a. | Setelah Sholat Subuh | Membaca Surah Al-Fatihah | 21 x / 30 x |
| b. | | Dhuhur | Al-Fatihah 22 x / 25 x |
| c. | | ashar | Al-Fatihah 23 x / 20 x |
| d. | | Maghrib | 24 x / 15 x |
| e. | | Isya' | Al-Fatihah 10 x |

f. Selanjutnya membaca do'a Setelah Al-Fatihah

- b. Untuk Tokoh dan Jama'ah Pengajian Dzikirul Ghofilin di pamekasan kota
- 1) .Apa nilai-nilai agama yang ditemukan dalam pengajian dzikirul ghofilin ini?
 - 2) Berapa jumlah anggota jamaah Pengajian Dzikirul ghofilin saat ini?
 - 3) Bagaimana Perubahan yang terjadi pada jamaah pengajian dzikirul ghofilin setelah mengikuti pengajian tersebut?
 - 4) Apa metode penanaman nilai-nilai agama yang diterapkan dalam pengajian dzikirul ghofilin?
 - 5) Apakah ada kendala selama berjalannya pengajian dzikirul ghofilin ini?
 - 6) Apakah ada kegiatan pendukung yang bersangkutan dengan pengajian dzikirul ghofilin?
 - 7) .Apa pesan dan kesan yang bapak rasakan selama menjadi anggota jamaah pengajian dzikirul ghofilin?
 - 8) Menurut.RKH. MOH. Ghiyats Romzi Albar kiyas, SE.apa fungsi dari diadakannya majelis Dzikir (Dzikrul Ghafilin) di kawasan Pamekasan kota ?
 - 9) Menurut.RKH. MOH. Ghiyats Romzi Albar kiyas, SE, apa saja kegiatan yang terangkum di dalamnya Dzikrul Ghagilin ?
 - 10) Menurut.RKH. MOH. Ghiyats Romzi Albar kiyas, SE,bagaiman dampak terhadap masyarakat dengan diadakannya majelis dzikir?

Informasi	Bentuk partisipasi dan kendala
KHR. Achmad Syakir wajdi	Selalu berpartisipasi menghadiri dzikirul Ghafilin untuk menata hati agar lebih baik, selain ini mengajak orang lain untuk mengikuti dzikirul Ghafilin meski terkadang sulit bahkan terkadang tidak mau
Bapak hafi	Salah satu orang kepercayaan KH. Moh ghias Ramzi untuk pengecekan dan melengkapi akomodasi meskipun terkadang banyak kendala seperti sound

	sistem, tempat, pemasangan umbul-umbul dan lain sebagainya
Ibu hainur farida	Banyak perubahan yang saya dapat semenjak saya mengikuti Dzikrul Ghafilin memiliki tujuan hidup,, namun ada juga kendala yang terjadi seperti tidak mendapatkan tempat duduk/sholat berjema'ah dikarenakan halaman tuan rumah sempit dan tidak memadai
Ibu khodijah	Keistiqomahan mengikuti Dzikrul Ghafilin membuat hati saya tenang, namun terkadang memiliki hambatan masalah transortasi yang sering tidak ada bahkan ketinggalan rombongan
Nyai nasuha	Kesenangan hati mengikuti Dzikrul Ghafilin, namun kendala yang sering terjadi, tentang kesehatan saya dakarenakan faktor umur

Berbagai kutipan wawancara, dapat memberikan pemahaman bahwa dampak majelis Dzikrul Ghafilin dalam peningkatkan spiritualitas masyarakat perkotaan di Pamekasan adalah:

- a. Banyak ilmu yang didapatkan dari guru-guru majelis,
- b. Kepribadian menjadi lebih baik dari sebelumnya,
- c. Lebih istiqomah, Qonaah, sabar, syukur
- d. Banyak teman dan menambah saudara,
- e. Mendapat ketenangan, kebahagiaan, kedamaian,
- f. Lebih cinta dzikir dan shalawat.
- g. Kepribadian semakin terkendali, tidak brutal,

- h. Setiap aktifitas yang dikerjakan terasa lebih berarti, lebih teliti, lebih hati-hati, dan lebih serius,
- i. Lebih mudah mengingat kesalahan-kesalahan sendiri daripada mengingat kesalahan orang,
- j. Lebih sering mengevaluasi diri sendiri daripada membicarakan orang.
- k. Lebih sering berusaha mengedepankan pikiran sebelum melakukan sesuatu.
- l. Dapat melakukan aktifitas ibadah dengan khusyuk.
- m. Dapat menyempatkan diri untuk berdzikir dalam setiap kesempatan, tidak terburu-buru, dan lebih bisa mengendalikan diri.

1. Apa nilai-nilai agama yang ditemukan dalam pengajian dzikrul ghofilin ?
2. Bagaimana tanggapan anda dengan adanya kegiatan pengajian dzikrul ghofilin ini?
3. Sudah berapa lama bergabung menjadi jamaah pengajian dzikrul ghofilin ini?
4. Apa motivasi untuk ikut bergabung menjadi jamaah pengajian dzikrul ghofilin?
5. Apa pesan dan kesan selama ikut pengajian dzikrul ghofilin?
6. Menurut.RKH. MOH. Ghiyats Romzi Albar kiyas, SE,apa saja faktor penghambat dalam pelaksanaan majelis Dzikir (Dzikrul Ghafilin)?

Informasi	Pesan dan kesan	Berapa lama
Ibu Hainur Farida	Damapak baik yang di peroleh dalam mengikuti kajian dan Dzikir Dzikrul Ghafilin saya mempunyai tujuan hidup yang sebelumnya hanya sekedar bernafas untuk hidup	Beberapa tahun
Raisa maulina	Banyak perubahan yang saya rasakan, banyak ilmu yang didapatkan dari guru-guru majelis dari kepribadian bisa lebih baik darisebelumnya, bisa lebih istiqomah dan banyak teman nambah saudara	5 tahun lebih
Ibu hamsiyah	Banyak hal positif yang saya peroleh pada waktu mengikuti Dzikrul Ghafilin saya merasakan ketenangan dan ketentraman jiwa, serta merasa ringan meski pada hakikatnyabanyak beban hidup yang saya hadapi	Beberapa tahun
Eva zulfa	Yang pada awalnya saya orang yang tidak begitu baik setelah mengikuti kajian Dzikrul Ghafilin lambat laun saya mau menata kembali hidup saya dan berusaha lebih baik lagi untuk mencari ridho Allah.	3-5 tahun

Nyai Nasuha	Riddo dan kasih sayang Allah tidak semerta-merta di berikan kepada ummatnya yang tidak mau beusaha dan berjuang sungguh-sungguh, proses perjalanan menuju tempat majlis terkadang banyak rintangan yang kita lalui, namun ada hal lebih besar yang akan kita dapat yakni ketenangan hati dan kerinduan pada Rasulullag dan Sang Kholiq yang semakin mendalam	6 -7 tahun lebih
-------------	--	------------------

*Lampiran 2***PEDOMAN OBSERVASI**

NO	Yang diobservasi	Uraian
1	Mengamati terhadap rutinitas kegiatan Dzikrul Ghafilin yang diadakan oleh tuan rumah yang mengundang diantaranya saya sendiri sebagai penulis	
2	Mengamati metode tahapan pelaksanaan Dzikrul Ghafilin.	
3	Mengamati faktor yang mendukung dan menghambat dalam pelaksanaan majelis Dzikir (Dzikrul Ghafilin)? terhadap	

*Lampiran 3***PEDOMAN DOKUMENTASI**

NO	Dokumentasi	Uraian
1	Profil Majelis Dzikrul Ghafilin	
2	Visi dan Misi	
3	Foto dokumentasi mengenai kegiatan Dzikrul Ghafilin	

*Lampiran 4***BAFTAR INFORMASI**

No	Nama	Jabatan
1	KH. Moh. Ghiyas Ramli Albarkiasi, SE.	Pemimpin Pengajian Dzikruk Ghafilin Pamekasan
2	Bapak Hafi	akomodasi
3	Ibu Hainur Farida	Jamaah Dzikrur Ghafilin
4	Risa Maulina	
5	Nyai Nasuha	
6	Khitija	
7	Hamsiyah	
8	Eva Zulfa	
9	Nor Kholis	
10	KHR. Achmad Syakir Wajdi	

Lampiran 5

SURAT TUGAS PENYUSUNAN TESIS



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
 PASCASARJANA
 Jl. Raya Panglegur Km. 4 Pamekasan 69371 Jawa Timur, Telp. (0324) 327248 Fax. (0324) 322551
 Website: www.pasca.iainmadura.ac.id Email: pasca@iainmadura.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-386/In.38/PPs/PP.00.9/10/2022

- Lembaga yang memberi tugas : Pascasarjana IAIN Madura
- Nama yang diberi tugas (Pembimbing) : 1. Dr. H. Atiqullah, S.Ag., M.Pd.
 2. Dr. H. Achmad Muhlis, M.A.
- Jabatan yang diberi tugas : Dosen Pascasarjana IAIN Madura
- Yang bersangkutan diberi tugas : Membimbing proposal tesis mahasiswa Program Magister Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Pascasarjana IAIN Madura an. Sulfatul Laili / 21380012027
- Judul proposal tesis : Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam Kepada Masyarakat Pamekasan Kota Melalui Majelis Dzikir (Dzikrul Ghafilin)
- Tugas tersebut berlaku mulai : Tanggal ditetapkan surat tugas sampai dengan selesai penulisan
- Keterangan lain-lain : 1. Harap dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab
 2. Penyusunan proposal tesis berpedoman pada buku pedoman penulisan karya ilmiah yang dikeluarkan Pascasarjana IAIN Madura

Pamekasan, 05 Oktober 2022

**Tembusan:**

1. Mahasiswa yang bersangkutan.

Lampiran 6

SURAT IZIN PENELITIAN



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
PASCASARJANA

Jl. Raya Panglegur Km. 04 Pamekasan Jawa Timur 69371 ☎ (0324) 327243 Fax. (0324) 322551
 Website: www.pascasarjana.iainmadura.ac.id Email: pasra@iainmadura.ac.id

Nomor : B-555/In.38/PPs/PP.00.9/12/2023
 Lampiran : -
 Hal : *Permohonan Izin Penelitian*

Kepada Yth

1. Ketua Majelis Dzikir Dzirkul Ghafilin Pamekasan
2. -
3. -

Di

Tempat

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penulisan tesis pada Program Magister (S2) Pascasarjana IAIN Madura, kami mohon perkenan dan bantuan Bapak/Ibu agar mahasiswa berikut:

Nama : SULFATUL LAILI
 NIM : 21380012027
 Semester : 5 (Lima)
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Judul Tesis : Pembentukan Karakter Religius Melalui Majelis Dzikir
 Dzirkul Ghafilin bagi Masyarakat Kota Pamekasan
 Pembimbing 1 : Dr. H. Atiqullah, S.Ag. M.Pd
 Pembimbing 2 : Dr. H. Achmad Muhlis, MA

memperoleh izin untuk melaksanakan kegiatan penelitian di Institusi Bapak/Ibu.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perkenan Bapak/Ibu disampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Pamekasan, 05 Desember 2023
 Direktur,

Dr. H. ATIQULLAH, S.Ag. M.Pd
 NIP. 197305041999031015



Lampiran7



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
UPT Bahasa

Jl. Raya Panglegur Km. 04 Pamekasan Gd. Multi Center Lt. 1

Surat Keterangan

Nomor: B-0065/ln.38/UPT.3/R.00.1/05/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Abdul Wafi, S.S., M.Pd.
Nip : 198102162023211005
Jabatan : Kepala UPT Bahasa IAIN Madura

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa yang tersebut dibawah ini :

Nama : Sulfatul Laili
Nim : 21380012037
Jurusan / Prodi : Pascasarjana/ Pendidikan Agama Islam
Adalah benar telah mengikuti ujian kebahasaan (**APT**)*, dengan data sebagai berikut:

Ujian ke-	Tanggal	No. Peserta	Skor
1	2/22/2023	P2B2023010023	241
2	3/1/2023	P2B2023010030	245
3	3/3/2023	P2B2023010037	354
4	5/21/2024	P2B2024010451	436
5	29/05/2025	P2B2024010519	506

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk selanjutnya dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pamekasan, 29 Mei 2024


Abdul Wafi, S.S., M.Pd.
 Nip. 198102162023211005

Nb: * Coret yang tidak perlu

International certification of standardization by:

Lampiran 8

12.24



Pembentukan Karakter Religius Melalui Majelis Dzikir Dzikrul Ghafilin bagi Masyarakat Kota Pamekasan

ORIGINALITY REPORT

7%	7%	3%	3%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	digilib.uinkhas.ac.id Internet Source	1%
2	etheses.iainponorogo.ac.id Internet Source	1%
3	difarepositories.uin-suka.ac.id Internet Source	<1%
4	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	<1%
5	core.ac.uk Internet Source	<1%
6	repositori.uin-alauddin.ac.id Internet Source	<1%
7	digilib.uinsby.ac.id Internet Source	<1%
8	kosambibarat.tangerangkab.go.id Internet Source	<1%
9	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	<1%
10	almishbahjurnal.com Internet Source	<1%

Lamran 9

KARTUN BIMBINGAN

KARTU BIMBINGAN TESIS
PROGRAM MAGISTER PASCASARJANA IAIN MADURA

NAMA : Sulfaul Laili
 NIM SMT : 21580012023
 PRODI : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
 JUDUL : PEMBENTUKAN KARAKTER RELIGIUS MELALUI
MATELIS DZIKIR DZIKRUL GHAFILU BAGI
MASYARAKAT KOTA PAMEKASAN

No.	TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
1	8/5 /2023	Sesuai dengan materi pada materi (palepas)	I
		Perubahan ?	I
2	16/5 2023	Sesuai dengan materi pada materi (palepas)	I
		Perubahan ?	I
3	20/5 /2023	Sesuai dengan materi pada materi (palepas)	I

12/5 29	- ulca: atau karakter religius dan data	1/2
	- jenis pembentuk karakter religius:	1/2
	- data dan sumber referensi	1/2
14/5 29	paparan dan tema & pembahasan di Koptis	1/2
	keanekaragaman sumber referensi	1/2
16/5 29	Area & uji:	1/2

Pamekasan,

Pembimbing I,  Pembimbing II, 

Dr. H. Aliquloh S. Ag. M. Pd NIP. 19705041999031015 Dr. H. Achmad Muklis, M.A. NIP. 197503251999031006

Lampiran 10



**KEMENTERIAN AGAMA REPULIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
PASCASARJANA**

Jl. Raya Pahlawan (Panglegur Km. 04) ☎ (0324) 322551-333187 Fax. (0324) 322551 Pamekasan 69371
Website: <http://www.pasca.iainmadura.ac.id> Email: pasca@iainmadura.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA

Nomor: B-055/ln.38/PPs/Perpus/PP.00.9/5/ 2024

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Enni Lindrawati, M.Kom.
NIP : 198612222011012015
Jabatan : Kepala Subbagian Tata Usaha

Menerangkan Bahwa:

Nama : SULFATUL LAILI
NIM : 21380012027
Semester : 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8.

Yang bersangkutan tidak memiliki tanggungan pada perpustakaan Pascasarjana IAIN Madura.

Demikian surat keterangan ini di buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pustakawan,

Qori' Wahyudi, S. I.Pust.
NIP. 198710272019031006

Pamekasan, 22 Mei 2024

Mengesahkan

Kasubbag TU,



Enni Lindrawati, M.Kom,
NIP. 198612222011012015

International certification of standardization by:



*Lampiran 11***DOKUMENTASI**

Hamsiyah



Nyai Nasuha



R. busir



Kegiatan rutin bersama RKH.Ghias Romzi



Kegiatan rutin bersama para Jama'ah



Jama'ah Laki-laki



Kegiatan rutin yang diadakan di rumah Peneliti

RIWAYAT HIDUP



Sulfatul Iaili, kerap di panggil Eva, lahir di Pamekasan pada tanggal 05 Mei 1996, putri dari pasangan bapak (Alm) Hasin dan ibu Hamsiyah, yang mana penulis anak terakhir dari empat bersaudara, penulis TK Tri sakti desa bulung pademawu, kemudian melanjutkan sekolah Dasar di SDN Murtajih I, kemudian setelahnya semasa MTs hingga SMA penulis habiskan selama 6 tahun sekolah sekaligus mondok di Pondok Pesantren Miftahul Qulub, Polagan Galis Pamekasan, penulis melanjutkan program Sarjana Strata 1 (S1) di IAI Al_Khairat Panaan Palengaan Pamekasan, sekaligus mondok di pondok Pesantren Mambaul Ulum Bata-bata prodi Pendidikan Agama Islam (PAI), setelah lulus S1 penulis melanjutkan studi Magister (S2) di IAIN Madura dengan prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) agar linier, karya ini merupakan mentuk fisik sebagai tugas akhir untuk menjadi Megister (S2) Pendidikan Agama Islam di IAIN Madura mungkin hanya ini sekemir tentang kehidupan penulis selama ini , terima kasih.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
 PASCASARJANA

Jl. Raya Panglegur Km. 4 Pamekasan 69371 Jawa Timur, Telp. (0324) 327248 Fax. (0324) 322551
 Website: www.pasca.iainmadura.ac.id Email: pasca@iainmadura.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-386/In.38/PPs/PP.00.9/10/2022

- Lembaga yang memberi tugas : Pascasarjana IAIN Madura
- Nama yang diberi tugas (Pembimbing) : 1. Dr. H. Atiqullah, S.Ag., M.Pd.
 2. Dr. H. Achmad Muhlis, M.A.
- Jabatan yang diberi tugas : Dosen Pascasarjana IAIN Madura
- Yang bersangkutan diberi tugas : Membimbing proposal tesis mahasiswa Program Magister Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Pascasarjana IAIN Madura an. Sulfatul Laili / 21380012027
- Judul proposal tesis : Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam Kepada Masyarakat Pamekasan Kota Melalui Majelis Dzikir (Dzikrul Ghafilin)
- Tugas tersebut berlaku mulai : Tanggal ditetapkan surat tugas sampai dengan selesai penulisan
- Keterangan lain-lain : 1. Harap dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab
 2. Penyusunan proposal tesis berpedoman pada buku pedoman penulisan karya ilmiah yang dikeluarkan Pascasarjana IAIN Madura

Pamekasan, 05 Oktober 2022



Atiqullah, S.Ag., M.Pd. 030504 199903 1 015

Tembusan:

1. Mahasiswa yang bersangkutan.