

## DAFTAR RUJUKAN

- Akbar, Syahrizal. *Kajian Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan Dalam Novel Tuan Guru Karya Salman Faris*. Pascasarjana UNS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, 2013.
- Anggraini, Wulan Ria. *Pengembangan Media Pembelajaran Majas Berbasis Teknologi*. UNISMA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 2015.
- Arisman, Mei. *Analisis Majas dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata dan Rencana Pelaksanaan Pembelajarannya di Kelas XI SMA*. Universitas Muhammadiyah Purworejo: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, 2016.
- Asriani, Lia. *Masalah-Masalah Sosial dalam Novel dari Subuh Hingga Malam: Perjalanan Seorang Putra Minang Mencari Jalan Kebenaran Karya Abdul Wadud Karim Amrullah*. Universitas Halu Oleo: Jurnal Bastra, 2016.
- Damayanti, Vita Sari. *Mengenal Majas*. Bandung: CV. ACARYA MEDYA YTAMA, 2011.
- Endraswara, Suwardi. *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Jakarta: PT. BUKU KITA. 2008.
- Kasiram, Moh. *Metode Penelitian Refleksi Pengembangan Pemahaman dan Penguasaan Metodologi Penelitian*. Malang: UIN Maliki Press, 2010.
- Keraf, Gorsy. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Ikrar Mandiriabadi, 2016.
- Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT RAJAGRAFINDO PERSADA, 2006.
- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2017.
- Nafinuddin, Surianti. *Majas (Majas Perbandingan, Majas Pertentangan, Majas Perulangan, Majas Pertautan)*. Gramatika: Jurnal Ilmiah Kebahasaan dan Kesastraan, 2017.
- Nurdiyantoro, Burhan. *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2019.

- Nuriana, Istiqomah, *Sikap Hidup Orang Jawa dalam Novel Orang-Orang Proyek Karya Almad Tohari*, Semarang: Jurnal Sastra Indonesia, 2014.
- Normayunita. *Latar dalam Novel sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye*. Lampung: Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajaran), 2015.
- Puguh Jatmiko, Henry Trias. *Kajian Stilistika dalam Novel Sunset Bersama Rosie*. Surabaya: Jurnal IAIN Purwokerto, 2018.
- Rahmawati. *Emosi Tokoh-tokoh Sentral dalam Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye*. Semarang: Jurnal Sastra Indonesia, 2018.
- Salda, Yanti Citra. *Religiositas Islam dalam Novel Ratu yang Bersujud Karya Amrizal Mochamad Mahdavi*. Jakarta: Jurnal Humanika, 2015.
- Santoso, Sugeng. *Majas dalam Novel Semesta Mendukung Karya Ayuwidiya*. Kendari: Jurnal Bastra, 2016.
- Suyanto, Edi. *Kapita Selekta Sastra*. Yogyakarta: Textium, 2017.
- Widianto, Joko. *Pemakaian Majas dalam Rubrik Gagasan Pada Surat Kabar Solopos dan Implementasinya dalam Pembelajaran Di SMP Negeri 3 Sragen*, Surakarta: Jurnal Penelitian Humaniora, 2013

