

ABSTRACT

Moh Kamil, 2024, *The Use Of Shalawat Rhythm In Memorizing Irregular Verbs At Institute Prima Bhakti Pamekasan*. Thesis, English Study Program (TBI), State Islamic Institute (IAIN) of Madura. Advisor: Henny Uswatun Hasanah, M.Pd.

Keywords: *Shalawat rhythm memorization, and irregular verbs*

The rhythm of shalawat is a rhythm that is used as a determinant of the rise and fall of notes in a shalawat so as to create beauty. The researchers want to know and reveal how to use shalawat rhythm media in memorizing irregular verbs at the Prima Bhakti Pamekasan institute and reveal the advantages and disadvantages of using shalawat rhythm in memorizing irregular verbs.

This research uses a qualitative approach and the type of research is descriptive. Which data is obtained from observations, interviews and documentation. While the informants are tutors and members at the Prima Bhakti Pamekasan institute. The researcher then analyzes it with designation and substantiation. In addition, to obtain the validity of a data, researchers use trin sources

The results of this study show how Members use the rhythm of shalawat in memorizing irregular verbs at the Prima Bhakti Pamekasan institute. Then the advantages of members using shalawat rhythms in memorizing irregular verbs at the Prima Bhakti Pamekasan institute, can make members enthusiastic in memorizing irregular verbs without them realizing it. Then the weakness of the members does not know how to pronounce well and in the way of pronunciation, and makes members will always remember what they read even though it is not right in pronunciation.

ABSTRAK

Moh Kamil, 2024, Penggunaan irama shalawat dalam menghafal Irregular Verb di Institute Prima Bhakti Pamekasan. Skripsi, Program Study Bahasa Inggris (TBI), Jurusan Tarbiyah, pembimbing: Henny Uswatun Hasanah, M.Pd.

Kata Kunci: Irama Shalawat menghafal, dan kata kerja tidak beraturan

Irama shalawat adalah irama yang digunakan sebagai penentu naik dan turunnya nada pada sebuah shalawat sehingga tercipta keindahan. Peneliti ingin mengetahui dan mengungkap bagaimana cara penggunaan media irama shalawat dalam menghafal irregular verb di institute Prima Bhakti Pamekasan dan mengungkap keuntungan dan kelemahan penggunaan irama shalawat dalam menghafal irregular verb.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan jenis penelitiannya adalah deskriptif. Yang mana data itu diperoleh dari hasil observasi, wawancara dan dokumentasi. Sedangkan informan-informannya yaitu tutor dan member di institute Prima Bhakti Pamekasan. Peneliti kemudian menganalisisnya dengan penunjukan dan pembuktian. Disamping itu, untuk mendapatkan keabsahan suatu data, peneliti menggunakan sumber trin Hasil penelitian ini menunjukkan tentang bagaimana Member menggunakan irama shalawat dalam menghafal kata kerja tidak beraturan di institute Prima Bhakti Pamekasan. Kemudian kelebihan member menggunakan irama shalawat dalam menghafal kata kerja tidak beraturan di institute Prima Bhakti Pamekasan, bisa membuat member semangat dalam menghafal irregular verb tanpa mereka sadari. Kemudian kelemahan member tidak tau mengucapkan dengan baik dan di cara pelafalan, dan membuat member akan selalu ingat apa yang mereka baca meski kurang tepat di pelafalan.

Berdasarkan hasil diatas, disarankan Kepada Tutor dan Ceo agar lebih memperhatikan cara pengucapan member dalam membaca irregular verb.