

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Susilo. “Analisis Perkembangan Dan Peran Sektor Ekonomi Kreatif Bagi Perekonomian Indonesia.” In *Prosiding SNP (Seminar Nasional Pendidikan) Prodi Pendidikan Akuntansi FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta*, 2017.
- Ahmad Jupri. *Kearifan Lokal Untuk Konservasi Mata Air*. Mataram: LPPM Unram Press, 2019.
- Ahmad Kamil. “Industri Kreatif Kabupaten Bangkalan: Pendekatan Prioritas Ekonomi.” *Jurnal Ilmiah Universitas Trunojoyo Madura*, n.d.
- Alexandro, Rinto, Tonich Uda, and Laba Lastaida Pane. “Analisis Pengembangan Ekonomi Kreatif Kuliner Khas Suku Dayak Kalimantan Tengah.” *Jurnal Ilmiah Ilmu Sosial* 6, no. 1 (June 29, 2020): 11. <https://doi.org/10.23887/jiis.v6i1.24749>.
- Ali Mortono. Wawancara dengan Pemilik Zulpah Batik Tanjung Bumi, Desember 2023.
- Amirullah, Tri Wardoyo, and Achmad Yulianto. *Teknologi Hijau Produksi Batik Tulis Tanjung Bumi*. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing, 2021.
- Azharsyah Ibrahim, Erika Amelia, Nashr Akbar, Nur Kholis, Suci Aprilliani Utami, and Nofrianto. *Pengantar Ekonomi Islam*. Jakarta: Departemen Ekonomi dan Keuangan Syariah - Bank Indonesia, 2021.
- Bank Indonesia. *Nilai-Nilai Dan Prinsip Dasar Ekonomi Syariah*. Departemen Ekonomi dan Keuangan Syariah Bank Indonesia, 2018.
- Dakhi, Yohannes. “Implementasi POAC Terhadap Kegiatan Organisasi dalam Mencapai Tujuan Tertentu.” *Jurnal Warta Edisi: 50*, Oktober 2016.
- Dewi Yulianti. “Mengungkap Sejarah Dan Motif Batik Semarang.” *PARAMITA: Historical Studies Journal* 20, no. 1 (2010). <https://doi.org/10.15294/paramita.v20i1.1055>.
- Eko Murdiyanto. *Metode Penelitian Kualitatif*. Lembaga Penelitian dan Pengabdian Pada Masyarakat UPN “Veteran” Yogyakarta Press, 2020.
- Endang Sri Widayati and Meylinda Chandra Krisna Caronika. “Gambaran Kearifan Lokal Masyarakat Madura Dalam Novel ‘Kalompang’ Karya Badrul Munir Chair.” *PS PBSI FKIP Universitas Jember*, 2018.

- Farahdilla Kutsiyah. *Sosiologi Ekonomi; Halal Lifestyle, Ekonomi Kreatif & Era Digital*. Sleman: Expert, 2023.
- Herry Lisbijanto. *Batik*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013.
- Iksan, Mila Hidayatul, Messy Yulianti, and Putri Fakhriyah. "Artikel Review: Analisis Nilai Kearifan Lokal yang ada di Indonesia dan Implementasinya dalam Pembelajaran Biologi." *Prosiding Seminar Nasional Biologi 3*, no. 1 (2023).
- Imam Mahmudi. Wawancara dengan Pelanggan Batik Tulis Zulpah Batik, Desember 2023.
- Imam S. Ernawi. "Harmonisasi Kearifan Lokal Dalam Regulasi Penataan Ruang." *Makalah Pada Seminar Nasional "Urban Culture, Urban Future: Harmonisasi Penataan Ruang Dan Budaya Untuk Mengoptimalkan Potensi Kota,"* 2010.
- Indah Purnama Sari. "Batik Tulis Tanjung Bumi: Ciri Khas Dan Potensi." *dKb: Dinamika Kerajinan Dan Batik: Majalah Ilmiah* 39, no. 2 (n.d.). <http://dx.doi.org/10.22322/dkb.v39i2.7469.g6111>.
- Intan. Wawancara dengan Karyawan Tetap Zulpah Batik, Desember 2023.
- Kasmawati, Yuni. "Human Capital Dan Kinerja Karyawan (Suatu Tinjauan Teoritis)." *JABE (Journal of Applied Business and Economic)* 3, no. 4 (August 14, 2017): 265. <https://doi.org/10.30998/jabe.v3i4.1781>.
- Lexy J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. 8th ed. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018.
- Miles, Matthew, and Michael Huberman. *Qualitative Data Analysis*. USA: SAGE Publications, 2014.
- Muhammad Rakib. "Strategi Pengembangan Ekonomi Keatif Berbasis Kearifan Lokal Sebagai Penunjang Daya Tarik Wisata." *Jurnal Kepariwisata* 1, no. 2 (Agustus 2017).
- Musliha, Ayu. "Modal Budaya Dan Modal Sosial: Penunjang Berkembangnya Toko Bangunan Yuna Jaya." *HUMANIS: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial Dan Humaniora* 13, no. 1 (January 31, 2021): 102–11. <https://doi.org/10.52166/humanis.v13i1.2315>.
- Putri, Meldha Amanda, Ersis Warmansyah Abbas, and Jumriani Jumriani. "Strategies in Developing Creative Economic Activities Based on Local

- Wisdom.” *The Innovation of Social Studies Journal* 3, no. 1 (September 11, 2021): 42. <https://doi.org/10.20527/iis.v3i1.3517>.
- Putri, Sri Iwandari, Pratama Maulana Yuliardi, Qembiq Al Gezon, Melinda Febriani, and Rima Rahmawati Putri. “Peran Banyumas Kreatif Dalam Pengembangan Potensi Ekonomi Kreatif Berbasis Komunitas Di Kabupaten Banyumas.” *Jurnal Administrasi Dan Kebijakan Publik* 3, no. 1 (June 29, 2019): 80–90. <https://doi.org/10.25077/jakp.3.1.80-90.2017>.
- Rizal, Sofian Syaiful, and Devi Akmalia. “Development of a Creative Economy Based on Local Wisdom in Empowering MSME Economic Improvement to Face the Modern Market from a Sharia Economic Perspective.” *Enrichment: Journal of Management* 12, no. 4 (2022).
- Robert Sibarani. *Foklore Sebagai Media Dan Sumber Pendidikan: Sebuah Ancangan Kurikulum Dalam Pembentukan Karakter Siswa Berbasis Nilai Budaya Batak” Dalam Kearifan Lokal. Hakekat, Peran, Dan Metode Tradisi Lisan (Endraswara Suwardi Ed.)*. Jogjakarta: Lontar Mediatama, 2012.
- Robiatul Adawiyah. “Strategi Pengembangan Badan Usaha Milik Desa (BUMDes) Berbasis Aspek Modal Sosial (Studi Pada BUMDes Surya Sejahtera, Desa Kedungturi, Kecamatan Taman, Kabupaten Sidoarjo).” *Kebijakan Dan Manajemen Publik* 6, no. 3 (2018).
- Rochmat Aldy Purnomo. *Ekonomi Kreatif: Pilar Pembangunan Indonesia*. Surakarta: Ziyad Visi Media, 2016.
- Rudy Haryanto. “Peningkatan Ekonomi Kerakyatan Melalui Penguatan Managerial Koperasi Wanita Di Kecamatan Pademawu Kabupaten Pamekasan.” *Nuansa* 13, no. 2 (2016).
- Rufaidah, Erlina. “Pengembangan Model Ekonomi Kreatif Berbasis Kearifan Lokal di Desa Tanjung Agung Kecamatan Katibung Kabupaten Lampung Selatan” 06, no. 02 (2022).
- Ruslan Abdul Ghofur. *Konsep Upah Dalam Ekonomi Islam*. Bandar Lampung: Arjasa Pratama, 2020.
- Samsul Ma’arif, Ria Yuni Lestari, and Ronni Juwandi. “Peran Ciwisata (Cinibung Wisata) Dalam Upaya Mengembangkan Ekonomi Kreatif Berbasis Kearifan Lokal Masyarakat Kampung Cinibung.” *Jurnal Kewarganegaraan* 6, no. 1 (June 2022).

- Siti Nur Azizah and Muhfiatun. "Pengembangan Ekonomi Kreatif Berbasis Kearifan Lokal Pandanus Handicraft Dalam Menghadapi Pasar Modern Perspektif Ekonomi Syariah (Study Case Di Pandanus Nusa Sambisari Yogyakarta)." *APLIKASIA: Jurnal Aplikasi Ilmu-Ilmu Agama* 17, no. 2 (2017).
- Siti Rumlah. Wawancara dengan Pelanggan Batik Tulis Zulpah Batik, Desember 2023.
- Sopannah, Ana, Syamsul Bahri, and Mohammad Ghozali. "Creative Economic Strategy Base on Local Wisdom-An Effort in Increasing Global Competitiveness in Malang Raya." *Indian Journal of Public Health Research & Development* 9, no. 12 (2018): 1856. <https://doi.org/10.5958/0976-5506.2018.02260.X>.
- Sri Hardianti Sartika, Mashud, Muhammad Hasan, Agus Syam Endang S, and Bonaraja Purba. *Ekonomi Kreatif*. Tasikmalaya: Yayasan Kita Menulis, 2022.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2016.
- Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006.
- Sukardi, Sukardi. "Efektivitas Model Prakarya Dan Kewirausahaan Berbasis Ekonomi Kreatif Berdimensi Industri Keunggulan Lokal Terhadap Keinovatifan Siswa." *Jurnal Cakrawala Pendidikan* 36, no. 2 (June 30, 2017). <https://doi.org/10.21831/cp.v36i2.12335>.
- Widadi, Zahir. "Pemakna Batik Sebagai Warisan Budaya Tak Benda." *Pena Jurnal Ilmu Pengetahuan Dan Teknologi* 33, no. 2 (September 27, 2019): 17. <https://doi.org/10.31941/jurnalpena.v33i2.897>.
- Zuchri Abdussamad. *Metode Penelitian Kualitatif*. Syakir Media Press, 2021.