

ABSTRAK

Shohibul Anshori, 2023, Analisis Pengelolaan BUMDes (Badan Usaha MILIK desa) Berbasis Ekonomi Kreatif Desa Bicorong Kecamatan Pakong Kabupaten Pamekasan, Tesis, Ekonomi syariah (ES) Program Magister (S2) Pascasarjana IAIN Madura, Pembimbing: Prof. Dr. Zainal Abidin M. EI dan Dr. Rudy Haryanto, S.ST., M.M.

Kata Kunci: *BUMDes, Ekonomi Kreatif.*

Badan Usaha Milik Desa adalah badan usaha yang seluruh atau sebagian besar modalnya dimiliki oleh Desa melalui penyertaan secara langsung yang berasal dari kekayaan Desa yang dipisahkan guna mengelola aset, jasa pelayanan untuk meningkatkan pendapatan Desa dan masyarakat serta kesejahteraan masyarakat Desa. Tujuan penelitian ini untuk menganalisis dan menguji bagaimana pengelolaan BUMDes “Karyasari” untuk meningkatkan pendapatan masyarakat melalui ekonomi kreatif.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Dengan menggunakan teknik pengumpulan data wawancara, observasi, dan dokumentasi untuk mengetahui bagaimana strategi dalam pengelolaan BUMDes melalui ekonomi kreatif.. Analisis data menggunakan reduksi data, display data, dan kesimpulan. Sedangkan prosedur pengumpulan data menggunakan observasi, interview, dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pengelolaan BUMDes karyasari telah menerapkan prinsip-prinsip good corporate governance sehingga mampu mengembangkan berbagai bidang usaha seperti pertanian, peternakan, pariwisata, jasa dan lain-lain. Meski disisi lain masih terdapat beberapa hambatan dalam pengelolaan seperti kurangnya konsistensi serta sinergitas dari semua pihak-pihak terkait, dan keterbatasan modal/anggaran dana. Meski begitu BUMDes Karyasari telah memberikan kontribusi penting pada kesejahteraan desa melalui beberapa cara, termasuk pengembangan usaha, pemberdayaan masyarakat, kontribusi pajak dan retribusi, serta peningkatan infrastruktur. Substansi penguatan daerah juga dibahas, menyoroti pentingnya pengelolaan sumber daya manusia (SDM) yang baik dalam mencapai kemajuan ekonomi dan sosial. Pembahasan juga menyoroti pentingnya pertumbuhan populasi yang terkoordinasi dengan pembangunan ekonomi, khususnya bagi negara-negara berkembang, sebagai modal untuk kemajuan yang signifikan.

ABSTRACT

Shohibul Anshori, 2023, Analysis of the Management of BUMDes (Village OWNED Enterprises) Based on Creative Economy in Bicorong Village, Pakong District, Pamekasan Regency (ES) Postgraduate Program (S2) IAIN Madura, Supervisor: Prof. Dr. Zainal Abidin M. EI and Dr. Rudy Haryanto, S.ST., M.M.

Keywords: *BUMDes, Creative Economy.*

Village-Owned Enterprises are business entities whose capital is wholly or largely owned by the Village through direct participation originating from Village assets which are separated to manage assets, services to increase Village and community income and the welfare of the Village community. The aim of this research is to analyze and test how the BUMDes "Karyasari" is managed to increase people's income through the creative economy.

This research uses a qualitative method. Using interview, observation and documentation data collection techniques to find out the strategy for managing BUMDes through creative economics. Data analysis uses data reduction, data display and conclusions. Meanwhile, data collection procedures use observation, interviews and documentation.

The results of this research show that the management of BUMDes Karyasari has implemented the principles of good corporate governance so that it is able to develop various business fields such as agriculture, animal husbandry, tourism, services and others. Although on the other hand there are still several obstacles in management such as a lack of consistency and synergy from all related parties, and limited capital/budget funds. However, BUMDes Karyasari has made an important contribution to village welfare through several means, including business development, community empowerment, tax and levy contributions, and infrastructure improvements. The substance of regional strengthening was also discussed, highlighting the importance of good human resource (HR) management in achieving economic and social progress. The discussion also highlights the importance of population growth coordinated with economic development, especially for developing countries, as capital for significant progress.

ملخص البحث

شوه ي بول أز شوري ، ٢٠٢٣ ، المؤسسات المملوكة للقرية) بناءً على)BUMDes تحـ لـ مـيل إـدـارـةـ الـاـقـتـصـادـ الإـلـيـ دـاعـيـ فيـ قـرـيـةـ بـ يـكـورـونـجـ،ـ مـنـطـقـةـ بـ مـاكـونـجـ،ـ مـقـاطـعـةـ بـ مـامـيـكاـسـانـ،ـ أـطـروـحةـ اـقـتـصـادـيـاتـ الشـرـيعـةـ،ـ بـرـنـامـجـ المـاجـسـتـيرـ لـلـدـرـاسـاتـ العـلـيـاـ،ـ معـهـدـ مـادـورـاـ إـلـاسـلـامـيـ الحـكـومـيـ،ـ المـشـرـفـ:ـ دـ.ـ الدـكـتـورـاـ هـرـودـيـ هـارـيـانـتوـ،ـ مـاجـيـسـتـيرـ.ـ وـالـدـكـتـورـةـ سـكـيـنـةـ،ـ مـاجـيـسـتـيرـ.

الكلمات المفتاحية: البيع والشراء، الدفع الآجل، الاقتصاد الشعري.

هي كيانات تجارية يمتلك القرية رأس مالها كلياً أو جزئياً من خلال المؤسسات المملوكة لـ القريةـ المـشـارـكـةـ المـاـ باـشـرـةـ الـنـاـشـئـةـ عنـ أـصـوـلـ الـقـرـيـةـ المـاـ نـفـصـلـهـ لـ إـدـارـةـ الـأـصـوـلـ وـالـخـدـمـاتـ لـ زـيـادـةـ دـخـلـ الـقـرـيـةـ وـالـجـ تـمـعـ وـرـفـ مـاهـيـةـ بـجـ تـمـعـ الـقـرـيـةـ.ـ الـهـدـفـ مـنـ هـذـاـ الـبـحـثـ هوـ تـحـ لـ مـيلـ اـقـتـصـادـ دـخـلـ الـنـاسـ منـ خـلـالـ الـاـقـتـصـادـ لـ زـيـ "Karyasari"ـ وـاحـ تـبـارـ كـيـ غـيـرـيـةـ إـدـارـةـ الإـلـيـ دـاعـيـ.

يـ سـ تـخـدـمـ هـذـاـ الـبـحـثـ الـمـنـهـجـ الـنـوـعـيـ.ـ اـسـ تـخـدـمـ تـقـنـيـاتـ الـمـقـابـلـاتـ وـالـمـلاـحظـةـ منـ خـلـالـ الـاـقـتـصـادـ BUMDesـ وـالـتـوـثـيقـ لـجـمـعـ الـبـيـانـاتـ لـمـعـرـفـةـ اـسـ تـرـاثـ يـجـيـةـ إـدـارـةـ الإـلـيـ دـاعـيـ.ـ يـ سـ تـخـدـمـ تـحـ لـ مـيلـ الـبـيـانـاتـ تـقـلـيلـ الـبـيـانـاتـ وـعـرـضـ الـبـيـانـاتـ يـ الـوقـتـ نـفـسـهـ،ـ تـسـ تـخـدـمـ إـجـرـاءـاتـ جـمـعـ الـبـيـانـاتـ الـمـلاـحظـةـ وـالـسـقـةـ تـاجـاتـ.ـ وـفـ وـالـمـقـابـلـاتـ وـالـوـثـائقـ.

الـ حـوكـمةـ مـبـادـئـ طـبـقـتـ BUMDes Karyasariـ إـدـارـةـ أـنـ الـبـحـثـ هـذـاـ نـتـائـجـ تـظـهـرـ مـشـلـ الـمـخـتـلـفـ الـأـعـمـالـ بـجـمـالـاتـ تـطـوـيرـ عـلـمـىـ قـيـادـةـ أـصـ بـحـثـ بـجـ بـيـثـ لـمـلـشـرـكـاتـ الـرـشـيدـةـ زـاخـيـةـ مـنـ أـنـهـ مـنـ الـرـغـمـ عـلـمـىـ.ـ هـاوـغـ بـرـ وـالـخـدـمـاتـ وـالـسـيـاحـةـ الـحـيـوانـاتـ وـتـرـبـيـةـ الـنـزـاعـةـ وـالـتـأـزـرـ الـاـتـ سـاقـ إـلـيـ الـافـ تـقـارـ مـشـلـ الـإـدـارـةـ فـيـ الـعـقـبـاتـ مـنـ الـعـدـيدـ هـنـاكـ تـزالـ لـأـخـرـىـ،ـ قـدـمـتـ ذـلـكـ،ـ وـمـعـ الـمـيـازـيـةـ الـمـالـ رـأـسـ أـمـوـالـ وـمـحـمـودـيـةـ الـصـلـمـةـ،ـ ذـاتـ الـأـطـرـافـ جـمـيعـ مـنـ ذـلـكـ فـيـ بـدـاـءـاـ وـسـأـلـلـ،ـ عـدـةـ خـلـالـ مـنـ الـقـرـيـةـ رـفـ مـاهـيـةـ فـيـ مـهـمـةـ مـسـاـهـمـةـ BUMDes Karyasariـ الـبـنـيـةـ وـتـحـ سـيـنـ وـالـرـسـومـ،ـ الـضـرـائبـ وـمـسـاـهـمـاتـ الـجـ تـمـعـ،ـ وـتـمـ كـيـنـ الـأـعـمـالـ،ـ تـطـوـيرـ الـبـنـيـةـ عـلـىـ الـضـوءـ تـسـلـيـطـ مـعـ الـإـقـ لـيـمـيـ،ـ الـتـعـزـيـزـ جـوـهـرـ مـنـاقـشـةـ تـمـتـ كـمـاـ الـتـحـتـيـةـ وـتـسـلـطـ وـالـجـ تـمـاعـيـ الـاـقـتـصـادـيـ الـتـقـدـمـ تـحـ قـيـقـ فـيـ الـبـشـرـيـةـ لـلـمـوـارـدـ الـجـ يـدـةـ الـإـدـارـةـ خـاصـةـ الـاـقـتـصـادـيـةـ،ـ الـتـنـمـيـةـ مـعـ الـمـنـسـقـ الـسـكـاـنـيـ الـنـمـوـأـمـمـيـةـ عـلـىـ أـيـضـاـ الـضـوءـ الـمـنـاقـشـةـ لـلـلـبـالـنـسـبةـ