

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Bersumber pada hasil serta ulasan dari riset yang dicoba, hingga bisa diambil kesimpulan dari penelitian tentang pengaruh Manajemen Ekstrakurikuler Musik Islami di SMKS Nurul Mangar Tlanakan dan SMKS Nurul Salafiah Sejati Camplong yaitu sbb:

1. Perencanaan di kedua sekolah sudah melakukan perencanaan sesuai dengan tahapan manajemen di masing-masing sekolah anatar SMKS Nurul Ulum Mangar Tlanakan dan SMKS Nurul Salafiah Sejati Camplong, dimana kedua sekolah tersebut sama-sama melakukan musyawarah/rapat disetiap awal tahun ajaran baru yaitu untuk mendiskusikan program kegiatan ekstrakurikuler yang akan dilakukan di masing-masing sekolah tersebut. Dimana hal-hal yang akan diskusikan yaitu partisipan aktivitas, guru pembina, sasaran yang mau dicapai, fasilitas prasarana, dana serta pula agenda kegiatan.
2. Pengorganisasian di kedua sekolah tersebut sudah menetapkan siapa yang akan berperan dalam kegiatan ekstrakurikuler, semua ekstrakurikuler di SMKS Nurul Ulum Mangar Tlanakan dan SMKS Nurul Salafiah Sejati Camplong sudah ditetapkan baik itu sarana prasarana yang akan digunakan dan juga siapa yang menjadi penanggung jawab.
3. Pelaksanaan manajemen ekstrakurikuler di kedua sekolah yaitu diawali dengan pelaksanaan MPLS (Masa Perkenalan Lingkungan Sekolah) untuk

mengenalkan ekstrakurikuler yang ada termasuk ekstrakurikuler musik islami (hadrah) kepada partisipan didik baru supaya tertarik buat mengikuti, dan selanjutnya dibuatlah daftar susunan pengurus kegiatan ekstrakurikuler hadrah baik itu di SMKS Nurul Ulum Mangar Tlanakan maupun di SMKS Nurul Salafiah Sejati Camplong.

4. Evaluasi untuk tahap terakhir ini yaitu dimana kedua sekolah tersebut melakukan musyawarah/rapat untuk mengevaluasi kegiatan ekstrakurikuler, adakah progress atau tidak untuk kegiatan ekstrakurikuler dari tahun ini dengan tahun sebelumnya.

B. Saran

Dari hasil riset serta kesimpulan yang sudah dipaparkan lebih dahulu, hingga ada sebagian saran dari penulis ialah sebagai berikut:

1. Kepala sekolah, selaku seseorang supervisor utama dalam perihal program sekolah, hingga kepala sekolah pula bisa membagikan motivasi tentang berartinya aktivitas ekstrakurikuler musik islami(hadrah) sekalian bisa memantau jalannya aktivitas tersebut..
2. Pembina ekstrakurikuler hendaknya lebih dalam lagi untuk memberikan inovasi baru dalam hal musik islami hadrah agar peserta didik lainnya maupun masyarakat luar tertarik untuk mendengarkan musik islami atau sholawat melalui hadrah tersebut.
3. Diharapkan bagi peneliti selanjutnya hendaknya dapat menggunakan mnggunakan refrensi lebih banyak lagi terkait dengan judul ini.