

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan

Hasil observasi peneliti tentang Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Syair-Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif kesimpulannya ialah: Moqoddimah (Pembukaan), Dhebat Bedduk (Debat Beduk), Jin Islam (Jin Islam), Juko' Ajaib (Ikan Ajaib), Kadhatangan Macan (Didatangi Macan), Ka Mekka Naik Pelepah (Ke Mekah Naik Pelepah), Orkes (Orkes), Laya'riful Wali lal Wali (Tidak ada yang tahu terhadap orang wali kecuali sesama walinya), Tamoi Arab (Tamun Arab), Nokol Santreh (Memukul Santri), Edinggal Kapal (Tertinggal Kapal), dan Al Chotimah (Penutup).
2. Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif kesimpulannya ialah Nilai-nilai pendidikan Islam pada penelitian ini merupakan sebuah pesan-pesan penting tentang kehidupan yang ditunjukkan untuk semua kalangan masyarakat yang terdapat dalam syair religi. Nilai-nilai pendidikan Islam tersebut antara lain Nilai Pendidikan Aqidah, Nilai Pendidikan Akhlak dan Nilai Pendidikan Ibadah serta nilai lainnya.
3. Kandungan-kandungan dalam Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif kesimpulannya ialah Syair itu dibagi menjadi empat bagian; Syair Agama, Syair Romantis, Syair Kiasan, Syair Sejarah, Syair Panji.

B. Saran

Setelah melakukan penelitian dalam tesis ini, selanjutnya peneliti memberikan saran sebagai berikut:

1. Secara Teoritis

Peneliti menambah pengetahuan multikultural dalam bidang pendidikan agama islam dan diharapkan mampu memberikan kontribusi positif terhadap perkembangan pendidikan Islam yang multicultural pada masyarakat.

2. Secara Praktis

Hasil penelitian ini, berguna juga bagi Praktisi, Akademisi, guru PAI sebagai acuan pertimbangan dalam usahanya untuk menerapkan pendidikan yang multikultural. Hasil penelitian ini memungkinkan adanya tindak lanjut yang mendalam dalam Pengembangan Nilai Pendidikan Islam pada Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif.