

## ABSTRAK

Syamsuni, 2021, *Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif*, Tesis, Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Program Magister (S2) Pascasarjana IAIN Madura, Pembimbing: Dr. Siswanto, M.Pd.I, Dr. H. Achmad Muhlis, M.A.

Kata Kunci: Nilai-Nilai PAI, Syair Religi dan KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif

Tesis ini membahas tentang *Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif*. Ada bermacam-macam Syair di dunia ini, misalnya syair KH. Kholil Bangkalan dan Syair lainnya. Dari sekian banyak Syair yang ada, salah satu yang banyak diminati adalah Syair-syair Islami, sehingga banyak orang yang saat ini hobinya adalah mendengarkan syair-syair. Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Syair Reigi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif adalah asli Bangkalan Madura Indonesia yang memberikan suguhan baru dalam kancah syair syair Indonesia dengan banyak membawakan lagu-lagu yang Mengandung Nilai-Nilai Pendidikan Islam Hasil Karya Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif.

Permasalahan dalam penelitian ini adalah; Bagaimana saja Syair-Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif, Bagaimana Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif, Bagaimana Kandungan-kandungan dalam Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif. Untuk menjawab permasalahan ini, dilakukan penelitian dengan pendekatan kualitatif dengan jenis studi Pustaka dengan menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknis analisis data yang digunakan adalah reduksi, display dan penarikan kesimpulan. Teknik keabsahan data yang digunakan yakni sumber, teknik dan waktu.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif dapat disimpulkan ialah; *pertama* Syair-Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif kesimpulannya ialah: Moqoddimah (Pembukaan), Dhebat Bedduk (Debat Beduk), Jin Islam (Jin Islam), Juko' Ajaib (Ikan Ajaib), Kadhatangan Macan (Didatangi Macan), Ka Mekka Naik Pelepah (Ke Mekah Naik Pelepah), Orkes (Orkes), Laya'riful Wali lal Wali (Tidak ada yang tahu terhadap orang wali kecuali sesama walinya), Tamoi Arab (Tamun Arab), Nokol Santreh (Memukul Santri), Edinggal Kapal (Tertinggal Kapal), dan Al Chotimah (Penutup). *Kedua* Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif kesimpulannya ialah Nilai dalam "Syair riwayat Syaikhona Kholil" ini yang peneliti temukan pada syair yang berjudul Moqoddimah (Pernbukaan) antara lain adalah; (a) Pendidikan, (b) Budaya, (c) Social, (d) dan (e) Agama. *Ketiga* Kandungan-kandungan dalam Syair Religi KH. Muhammad Kholil bin Abdul Lathif kesimpulannya ialah Syair itu dibagi menjadi empat bagian; Syair Agama, Syair Romantis, Syair Kiasan, Syair Sejarah, Syair Panji.