

DAFTAR RUJUKAN

- Ahyar, Juni. *Apa Itu Sastra: Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Sleman: Penerbit Deepublish, 2019.
- Amalia, Arisni Kholifatu & Icha Fadhilasari. *Sastra Indonesia Untuk Pelajar dan Umum*. Bandung: Penerbit PT. Indonesia Emas Group & Anggota IKAPI Jawa Barat, 2022.
- Austin, J. L. *How to Do Thing with Words*. Oxford: The Clarendon Press, 1962.
- Aziz, Abdul. *Sosio pragmatik Politik: Kajian Sosio pragmatik dalam Debat Pilkada*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press, 2022.
- D, Eni. *The Power of Change: Mengungkap Rahasia di Balik Kekuatan Perubahan*. Klaten: Meta Media Pustaka, 2024.
- Firmansyah, M. Bayu dan Tristan Rokhmawan. “Representasi Bahasa Humor dalam Acara Stand Up Comedy di Metro TV,” *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 2, no. 2, (Oktober, 2016).
- Hudhana, Winda Dwi & Mulasih. *Metode Penelitian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Temanggung: Desa Pustaka Indonesia, 2019.
- Ibrahim, Abd. Syukur. *Kajian Tindak Tutur*. Surabaya: USAHA NASIONAL, 1993.
- Isnain, Faisal. “Humor Masyarakat Belantik Dalam Novel Orang-orang Biasa Karya Andrea Hirata,” *Diksi* 28, no. 2, (September, 2020).
- Jumanto. *Pragmatik; Dunia Tak Selebar Daun Kelor Edisi 2*. Yogyakarta: Morfalingua, 2017.
- Kurniawan, Sigit & Hafid Purwono Raharjo. *Analisis Kebahasaan: Panduan Praktik Analisis Tindak Tutur untuk Pembelajaran Pengayaan*. Sukoharjo: CV. Sindunata, 2019.
- Lubis, Winaria. “Analisis Tindak Tutur dalam Akun-akun Twitter Garis Lucu Sebuah Tinjauan Pragmatik,” *BAHASTRA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 4, no. 1, (September, 2019).
- Mathari, Rusdi. *Merasa Pintar, Bodoh Saja Tak Punya: Kisah Sufi dari Madura*. Yogyakarta: Buku Mojok, 2023.

- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2018.
- Muhammad. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014.
- Noverlyandri, Salsabil. “Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi dalam Berinteraksi di Sosial Media Twitter dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Prancis” *Skripsi*. Universitas Lampung, 2022.
- Nurkesi, Endah. “Implikatur yang Terungkap dalam Buku Humor Nyentrik ala Gus Dur,” *Jurnal Bahasa, dan Pembelajarannya (JBSP)* 7, no. 1, (2017).
- Rahardi, Kunjana. *Sosiopragmatik*. Jakarta: Penerbit Erlangga, 2009.
- Rahman, Abdur. *Gitu Aja Kok Repot: Humor-humor Gus Dur*. Yogyakarta: Noktah, 2020.
- Rahmanadji, Didiek. “Sejarah, Teori dan Fungsi Humor,” *Bahasa dan Seni* 35, no. 2 (Agustus, 2007).
- Rohmadi, Muhammad. *Pragmatik: Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka, 2023.
- Saifudin, Akhmad. “Teori Tindak Tutur dalam Studi Pragmatik,” *LiTE Jurnal Bahasa Sastra dan Budaya* 15, no.1, (April, 2019).
- Subroto, D. Edi. *Pengantar Studi Pragmatik*. Surakarta: Yuma Pustaka, 2019.
- Sudarmo, Darminto M. *HQ – Humor Quotient: Kecerdasan Humor*. Jakarta: Kompat Publishers, 2015.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- Suprana, Jaya. *Humorologi*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo, 2013.
- Tarigan, Henry Guntur. *Pengantar Pragmatik Edisi Digital*. Bandung: Penerbit ANGKASA, 2021.
- Tiara, Resilia dan Puji Yanti Fauziah. “Strategi Pembelajaran Menyenangkan Dengan Metode Humor Pada Warga Belajar Agar Tercapainya Tujuan Pendidikan di Era Milenium Ketiga,” *Journal of Lifelong Learning* 5, no. 2, (November, 2022).
- Utami, Nur Laila. “Analisis Tindak Tutur Humor Novel Skripshit Karya Alit Susanto” *Sksripsi*. Universitas Muhammadiyah Sumatera, 2017.

Yule, George. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014.

Yulianto, Agus. "Aspek Humor dalam Novel Maryamah Karpov Karya Andrea Hirata," *Ceudah* 6, no. 1, (2016).

Yuliantoro, Agus. *Analisis Pragmatik*. Surakarta: UNWIDHA Press, 2020.

Yusuf, A. Muri. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan Edisi Digital*. Jakarta: KENCANA, 2014.