

ABSTRAK

M. Aji Ainur Rahman, 2024, *Estetika Dan Nilai Kemanusiaan Dalam Kumpulan Puisi Esai Mata Luka Sengkon Karta Karya Peri Sandi Huizche, Beni Setia, Dan Saifur Rohman*, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, Pembimbing: Masyithah Magfirah Rizam, M.Pd.

Kata Kunci: estetika, nilai kemanusiaan, puisi esai, *Mata Luka Sengkon Karta*.

Penelitian ini berfokus pada analisis estetika dan nilai-nilai kemanusiaan dalam kumpulan puisi esai Mata Luka Sengkon Karta karya Peri Sandi Huizche, Beni Setia, dan Saifur Rohman. Penelitian ini didasari oleh pentingnya estetika dalam sastra sebagai media untuk menyampaikan pesan-pesan kemanusiaan yang reflektif dan mendalam. Dalam puisi esai, estetika tidak hanya diartikan sebagai keindahan formal, tetapi juga sebagai sarana untuk menggali pengalaman sensorik, emosi, serta menyampaikan nilai-nilai sosial dan kemanusiaan yang terkandung dalam karya sastra.

Rumusan masalah penelitian ini mencakup dua aspek utama: bagaimana estetika disajikan dalam Mata Luka Sengkon Karta dan bagaimana nilai-nilai kemanusiaan diungkapkan dalam karya tersebut. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan unsur-unsur estetika dalam puisi esai serta menganalisis nilai-nilai kemanusiaan yang terkandung di dalamnya, seperti keadilan, empati, dan moralitas.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan pendekatan analisis teks sastra. Analisis fokus pada penggunaan diksi, simbolisme, dan metafora sebagai elemen estetika, serta identifikasi nilai-nilai kemanusiaan seperti keadilan, integritas, empati, dan perdamaian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa estetika dalam puisi esai ini memperkuat makna dan emosi, sehingga mendukung penyampaian pesan-pesan kemanusiaan. Nilai-nilai kemanusiaan, seperti keadilan dan empati, ditonjolkan melalui pengalaman tokoh-tokoh yang menghadapi ketidakadilan dan penderitaan, mengajak pembaca untuk merenungkan kondisi kemanusiaan dalam kehidupan sehari-hari.