

DAFTAR RUJUKAN

- Afandi, Agus. "Bentuk-bentuk Perilaku Bias Gender," *Lentera: Journal of Gender Children Studies* 1, No.1 (Desember 2019).
- Albar, Muhammad. *Amal Al-Marah Al Mizan, terj. Amir Hamzah I Fachruddin*. Jakarta: Pustaka Azzam, 2000.
- Aminuddin. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru, 2010.
- Anggito, Albi dan Johan Setiawan. *Metode Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV jejak, 2018.
- Ariska, Widya. *Novel dan Novelet*. Jakarta: Guepedia, 2020.
- Asli, Nur Aisyah. "Representasi Kecantikan Novel *Cantik Itu Luka* Karya Eka Kurniawan," *eJurnal Ilmu Komunikasi* 9, No.2 (Februari 2018).
- Atillah. "*An Analysis Of Stereotype In Zootopia Movie*", *Ilmu Budaya: Sastra, Seni Dan Budaya* 4, NO.1 (Juli 2019).
- Baron A. dan Byrne, *Psikologi Sosial*. Jakarta: Erlangga, 2004.
- Efendi, Agik Nur. 2015. "Ketidakadilan Gender dalam Novel *Bekisar Merah* karya Ahmad Tohari," Disajikan dalam Seminar Nasional Sastra Indonesia di Universitas Negeri Surabaya, (Mei 2015).
- Fachrani. "Manifestasi Wanita Dalam Budaya Patriarki: Ideologi Dalam Serat Candraning Wanita dan Refleksi Pada Iklan Era Modern," *JLT: Jurnal Linguistik Terapan*, 5 No.1 (Mei 2015).

- Fairuz, Nabillah, "Perempuan sebagai Second Sex," *Universitas Indonesia Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya*, 2019.
- Fakih, Mansour. *Analisis Gender & Transformasi Sosial*. Yogyakarta: InsistPresa, 2013.
- Fasman, Jon. "Beauty Is a Wound' and 'Man Tiger' by Eka Kurniawan". *Nytimes.com*. Diakses tanggal 21 Agustus 2023 pukul 20.21.
- Hasan, Bahrudin. "Gender dan Ketidakadilan," *Jurnal Signal* 7, No.1 (Juni 2019).
- Hasanah, Ferli. "Representasi Femme Fatale dalam Novel *Cantik Itu Luka* Karya Eka Kurniawan," *Jurnal Ilmu Sastra* 5, No.1 (Juli 2017).
- Hastri, Purwanti Sumy. *Kekerasan Seksual pada Perempuan*. Jakarta: Rayyana Komunikasindo, 2021.
- Huberman, dan Milles. *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: Universitas Indonesia Press, 1992.
- Ilham. "Ketidakadilan gender dalam novel Perawan Remaja dalam Cengkraman Militer Karya Pramoedya Ananta Toer". *Skripsi Universitas Muhammadiyah Makassar*, 2019.
- Indragiri, Reza. "Kekerasan Antar Siswa belum Tentu Perundingan" Psikologi Forensik (Oktober 2023).
- Jannah, Raodahtul. "Hakikat Pendidikan dan Karir Perempuan dalam Perspektif Hukum Islam", *Jurnal An Nisa'* 12, No.2 (Desember 2019).
- Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan. "Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 84 Tahun 2014", (Jakarta: KEMENDIKBUD, 2015).

Khaidir E. "Pendidikan Islam Dan Peningkatan Sumber Daya Perempuan,"
Marwah: *Jurnal Perempuan, Agama dan Jender* 9, No. 1 (Januari 2010).

Khoirunnisa'. "Diskriminasi Gender dan Agensi Perempuan dalam Novel Cantik
Itu Luka," Skripsi: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (November 2018).

Khotimah. "Diskriminasi Gender Terhadap Perempuan di Sektor Pekerjaan,"
Jurnal Studi Gender dan Anak 4, No.1 (April 2009).

Kurniawan, Eka. *Cantik Itu Luka*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2002.

----- . *Pramoedya Ananta Toer dan Sastra Realisme Sosialis*. Yogyakarta:
Gramedia Pustaka Utama, 2006.

Kurniawan, Khaeruddin. *Metode Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*.
Bandung: Pustaka Setia Bandung, 2018.

Kurniawati, Anisa. "Kajian Feminisme Dalam Novel *Cantik Itu Luka*," *Jurnal
Pendidikan Bahasa Indonesia* 1, No. 2 (Maret 2018).

Liliweri, Alo. *Prasangka dan Konflik: Komunikasi Lintas Budaya. Masyarakat
Multi Kultural*. Yogyakarta: LKIS Pelangi Aksara, 2005.

Mastam, Abdul. *Paradigma Tafsir Fonts Membaca Al-qur'an dengan Opas*.
Yogyakarta, Legang Pustaka, 2008.

Meleong, J. Lexi. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja
Rosdakarya, 2011.

- Mohammad, Hajir. "Bias Gender Dalam Buku Teks Bahasa Indonesia Sma Kurikulum 2013," Edisi Revisi, MastersThesis, Universitas Muhammadiyah Surabaya, 2020.
- Muhtaj, Majda El. *Dimensi-Dimensi HAM: Mengurai Hak Ekonomi, Sosial, Budaya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2013.
- Munandar, *Psikologi Industri dan Organisasi*. Jakarta: UI Press, 2014.
- Muslihati, Siti. *Feminisme dan Pemberdayaan Perempuan dalam Timbangan Islam*. Jakarta: Gema Insani Press, 2004.
- Muthali'in. *Bias Gender Dalam Pendidikan*. Surakarta: Muhammadiyah University Press, 2001.
- Nugroho. *Keperawatan Gerontik dan Geriatri*. Jakarta: Nuha Medika, 2012.
- Nurgiyanto, Burhan. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE, 2010.
- . *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1995.
- Palulungan, Lusia. *Perempuan, Masyarakat Patriarki dan Kesetaraan Gender*. Makassar: Yayasan BaKTI, 2020.
- Permendagri No. 12/2008 Pasal 7 ayat (2) dalam Arifin et al, 2016.
- P. Murniati, A. Nunuk. *Getar Gender 2*. Magelang: Indonesia Tera, 2004.
- Rachmawati. "Analisis Wacana Tentang Diskriminasi Gender Dalam Film Wadjda." Fakultas Ilmu dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.

- Rohman, Malik Abdul. "Pengaruh Beban Kerja Dan Stres Kerja Terhadap Kinerja Karyawan," *Jurnal Mahasiswa Manajemen 2*, No.1 (April 2021).
- Rohmaniyah, Inayah. *Konstruksi Patriarki Dalam Tafsiran Agama sebuah Jalan Panjang*. Yogyakarta: Diandra pustaka, 2014.
- Rokhimah, Siti. "Patriarkhisme dan Ketidakadilan Gender," *Muwazah: Jurnal Kajian Gender 6*, No.1(Juli 2014).
- Sari, Annisa Yuliana. "Ketidaksetaraan Gender Sebagai Bentuk Kekerasan Terhadap Perempuan di Jepang," *Jurnal Departemen Hubungan Internasional 6*, No.2 (April 2020).
- Santrock, John W. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Kencana 2010.
- Santoso, Topo. dan Eva Achjani Zulfa. *Kriminologi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada 2003.
- Setyawan, Bayu. "Patriarki Sebagai Akar Diskriminasi Gender di Sri Lanka," *Resolusi: Jurnal Sosial Politik 3* No.1 (Oktober 2020).
- Sharma. "*Global Gender Gap Index*": *Journal World Economic Forum perspective*. A Research Compendium, (Maret 2020).
- Siswantoro. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2005.
- Soekanto, Soerjono. *Sosiologi dan Hukum Adat Fakultas Hukum*. Universitas Indonesia. Jakarta: PT. Remaja Rosdakarya 1987.
- Sovitriana, Rilla. *Kajian Gender Dalam Tinjauan Psikologi*. Sidoarjo: Uwais Inspirasi Indonesia, 2020.

Stanton, Robert. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007.

Suharto. "Negara Kesejahteraan Sosial Indonesia Antara Hasrat dan Jerat" *Jurnal Globalisasi Neoliberal*.

Suharto, dan Sugihastutik. *Kritik Sastra Feminis Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013.

Suwarjo, Anton. *Panduan Lengkap Membangun Konflik dalam Novel*. Magelang: Penulis Gunung Id, 2023.

Trianton, Teguh. "Pendidikan Gender Berbasis Sastra," *Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan* 14, No.2 (Mei 2009).

Umar, Nasiruddin. *Argumen Kesetaraan Jender Perspektif Al-Qur'an*. Jakarta: Paramadina, 2001.

Utari, Dwi. "Cerminan Feminisme Dalam Novel Cantik Itu Luka Karya Eka Kurniawan," *Jurnal Ilmiah Korpus* 6, No. 3 (April 2022).

Wahyudi, Muhtar Dkk. "Madura: Masyarakat, Budaya, Media, dan Politik," Puskakom Publik: Penerbit Elmatara, 2015.

Wiludjeng, Henny. *Sosiologi Untuk Mahasiswa Hukum*. Jakarta: AtmaJaya 2019.

Yulianto, Wawan Eko. *Penelitian Kualitatif Itu Mengasyikkan*. Yogyakarta: CV. Andi Offset, 2023.