

DAFTAR RUJUKAN

- Arifianto, Hermawan. "Tanah Longsor Dominasi Bencana Alam di Probolinggo Sepanjang 2023." Surabaya: *Liputan 6*. Diakses pada tanggal 6 November 2023 pukul 19.56 WIB.
- Amalia, Arisni Kholifatu dan Icha Fadhilasari. *Buku Ajar Sastra Indonesia*. Bandung: Indonesia Emas Group, 2022.
- Anggarista, Randa dan Munasip. "Representasi Relasi Manusia dan Alam dalam Novel Sayangilah Daku, Sahabat! Karya T. Tomaso." Nusa Tenggara Barat: *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol 9, No. 1, 2021.
- Ahyar, Juni. *Apa Itu Sastra Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: CV Budi Utama, 2019.
- Amelina, Norma Amelina. "Keanekaragaman Budaya dan Alam Menjadi Aset Penting Negara Indonesia." *Good News From Indonesia*. Diakses pada tanggal 11 Mei 2024 pukul 13.17 WIB.
- Anuraga, Jalu Lintang Yogiswara Anuraga. "Jalur Rempah Banda, Antara Perdagangan, Penaklukan dan Pencampuran: Dinamika Masyarakat Banda Neira Dilihat Dari Sosiohistoris Ekonomi Rempah." Universitas Indonesia: *Jurnal Masyarakat dan Budaya* 23, No. 3, 2021.
- Adawiyah, Robiatul dan Heryanto Susilo. "Pengembangan Ekowisata Untuk Meningkatkan Pemberdayaan Masyarakat Desa Ranupani Taman Nasional Bromo Tengger Semeru." Universitas Negeri Surabaya: *+PLUS UNESA* 9, No. 2, 2020.

- Azharil, Yatzin dan Immanuel Paskah. “Bahaya Sampah Plastik di Laut Bagi Makhluk Hidup.” Universitas Hasanuddin: *SENSISTEK* 6, No. 2, 2023.
- Banjarmasin Post [@bpostonline]. (2023, 08 Februari). “Wisata Ranca Upas Bandung Hancur, Kebun Edelweis Rawa Habis Dilindas Motor.” Diakses dari <https://vt.tiktok.com/ZSF8eQo5E/>.
- Baso, Besse Syukuroni, Herni, dan Ide Said. “Ekokritik Sastra pada Novel Rahasia Pelangi Karya Awani Elyta dan Sabrina.” Makassar: *JURRIBAH*. Vol 1, No. 2, 2022.
- Besari, Fiersa. *Arah Langkah*. Jakarta: Media Kita. 2019.
- Dibia, Ketut. *Apresiasi Bahasa dan Sastra Indonesia*. Depok: PT Rajagrafindo Persada, 2018.
- Dewi, Ni Putu Novsa, I Wayan Suardiana, dan I Nyoman Duana Sutika. “Mitos Bukit Buung Batu Majalan di Desa Adat Pengosekan: Analisis Ekologi Sastra.” Bali: *Jurnal Humanis*. Vol27, No. 1, 2023.
- Endraswara, Suwardi. *Ekokritik Sastra; Konsep, Teori, dan Terapan*. Yogyakarta: MF Morfalingua, 2016.
- Endraswara, Suwardi. *Metodologi Penelitian Ekologi Sastra*. Yogyakarta: CAPS, 2016.
- Fadlia, Faradilla. “Kerusakan Lingkungan di Lokasi Wisata Puncak Geurutee.” Banda Aceh: *Jurnal Sosial UKS*. Vol 17, No. 1, 2023.
- Faruk, *Metode Penelitian Sastra Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2017.
- Garrard, Greg. *Ecocriticism*. New York: Routledge, 2023.

- Haslinda. *Kajian Apresiasi Prosa Fiksi Berbasis Kearifan Lokal Makassar*.
Maakassar: CV. Berkah Utami, 2019.
- Hamzah, Amir. *Metode Penelitian Kualitatif*. Malang: Literasi Nusantara,
2019.
- Hidayat, Muhammad, Ahmad Firman dan Yulianingsih. “Analisis Konsep
Pengembangan Kelompok Sadar Wisata Untuk Mendukung Septa
Pesona pada Pengelolaan Pantai Punagaan, Desa Patilereng,
Kabupaten Kepulauan Selayar.” Makassar: *NMaR* 2, No. 4, 2021.
- Idris, Muhammad. “Profil Pelabuhan Bitung, Pelabuhan Terbesar di Sulut.”
KOMPAS.com. Diakses pada tanggal 12 Mei 2024 pukul 09.00 WIB.
- Jasnain, Tilsep, Ratu Wardarita, dan Siti Rukiyah. “Kajian Ekokritik dalam
Novel Karena Anugerahmu yang Kurindu Karya Eny Agustini
Sulaiman.” Palembang: *Jurnal PEMBAHSI*. Vol 13, No. 1, 2023.
- Kartikasari, Apri dan Edy Suprpto. *Kajian Kesusastraan*. Magetan: CV.AE
Media Grafika, 2018.
- Kusnadi. “Pantai Air Manis Objek Wisata Terkenal Di Kota Padang.”
InfoPublik. Diakses pada tanggal 10 Mei 2024 pukul 20.23 WIB.
- Khalid, Mujahid Khalid. “Gunung Sibayak Pesona Tersembunyi di Balik
Kabut Dan Keindahan Alam.” *Kompasiana*. Diakses pada tanggal 11
Mei 2024 pukul 15.00 WIB.
- Larasati, Sharfina Elda dan Nur Fadhlhan Aminun. “Analisis Ekowisata di
Kawasan Konservasi Perairan Raja Ampat: Daya Dukung dan

- Evaluasi Wisatawan Dari Situs Trip Advisor.” Institut Teknologi Bandung: *Jurnal Nasional Pariwisata* 13, No. 2, 2023.
- Maulany, Illa Maulany DKK. “Keanekaragaman Jenis Burung pada Hutan Dataran Rendah di Komplek Gunung Bulusaraung Taman Nasional Bantimurung Bulusaraung.” Universitas Hasanuddin Makassar: *Jurnal Perennial* 15, No. 1, 2019.
- Muhidin, Sitti Navisah. “Penyelesaian Sengketa Perbatasan Yang Ditinjau Melalui Implementasi Borde Crossing Agreement Antara Indonesia-Filipina (Studi Kasus Pulau Miangas, Sulawesi Utara).” *JURNAL TRANSBORDERS* 2, No. 2, 2019.
- Noviantoro, Kurnia Mulidi. “Evaluasi Potensi Wisata Bromo-Madakaraipura Sebagai Ekowisata dalam Meningkatkan Perekonomian Masyarakat Sekitar.” Genggong Kraksaan: *Iqtishodiyah*. Vol 6, No. 1, 2020.
- Puwarti, Nur Kholis Ida dan Arif Setiawan. “Analisis Kepedulian Tokoh Terhadap Lingkungan Alam dalam Novel Sumur Minyak Air Mata Karya Winendra Gunawan.” Universitas Muhammadiyah Malang: *Estetika* 2, No. 1, 2020.
- Rusdiyanto. “Masalah Lingkungan Hidup Indonesia Menghadapi Era Globalisasi.” Kalimantan Tengah: *Cakeawala Hukum*. Vol 6, No. 2, 2015.
- Rahmadi. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Kalimantan Selatan: Antasari Press, 2011.

Radar Jember [@radarjember_id]. (2023, 08 September). “Prewed Pakai Flare
Sebabkan Kebakaran Hingga 50 Hektar di Kawasan Bukit Teletubbies
Bromo, Tersangka telah diamankan.” Diakses dari
<https://vt.tiktok.com/ZSF8esvsh/>.

Rahma, Adenisa Aulia. “Potensi Sumber Daya Alam dalam Mengembangkan
Sektor Pariwisata di Indonesia.” Universitas Brawijaya; *JNP* 12, No. 1,
2020.

Sudarno, Achmad. “Aliran Kali Tersumbat Sampah Jadi Penyebab Banjir di
Bogor.” Bogor: *Liputan 6*. Diakses pada tanggal 6 November 2023
pukul 19.25 WIB.

Subardi, Lalu. “Peran Serta Masyarakat dalam Pengelolaan Lingkungan
Hidup Menurut Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2009 Tentang
Perlindungan dan Pengelolaan Lingkungan Hidup.” Universitas
Mataram: *Yustisia*. Vol 3, No. 1, 2014.

Suarta, Made dan Kadek Adhi Dwipayana. *Teori Sastra*. Depok: PT
Rajagrafindo Persada, 2014.

Sihotang, Aprianti, Een Nurhasanah, dan Slamet Triyadi. “Analisis Ekokritik
dalam Novel Kekal Karya Jalu Kancana.” Karawang: *Jurnal
Metavosa*. Vol 9, No. 2, 2021.

Sukmawan, Sony. *Sastra Lingkungan: Sastra Lisan Jawa dalam Perspektif
Ekokritik Sastra*. Malang: UB Press, 2015.

Sukmawan, Sony. *Ekokritik Sastra: Menanggap Sasmita Arcadia*. Malang:
UB Press, 2016.

- Samodra, Fitriyani Puspa. “18 Wisata Sulawesi Paling Populer dan Wajib Dikunjungi, Kaya Budaya dan Keindahan Alam.” *LIPUTAN* 6. Diakses pada tanggal 11 Mei 2024 pukul 19.38 WIB.
- Sari, Helena. “Menelusuri Indahnya Titik Nol Kilometer Indonesia di Sabang.” *Rmol Aceh*. Diakses pada tanggal 12 Mei 2024 pukul 18.15 WIB.
- Suripatty, Gabriel Dkk. “Karakteristik dan Kepadatan Mikroplastik pada Sedimen Pantai Liang Pulau Bunaken.” Universitas Sam Ratulangi Manado: *Jurnal Pesisir dan Laut Tropis* 11, No. 3, 2023.
- Wulandari, Indah. “Sampah Cemari Pelabuhan Merak,” *REPUBLIKA*. Diakses pada tanggal 12 Mei 2024 pukul 10.06 WIB.
- Widhayanti, Arintika, Langgeng Wahyu Santosa dan Tjahyo Nugroho Adji. “Kajian Pencemaran Lingkungan Akibat Aktivitas Pariwisata di Pantai Air Manis kota Padang provinsi Sumatera Barat.” Universitas Gajah Mada: *Jurnal Ilmu Lingkungan* 17, No. 2, 2023.