

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustianto A. (2011). *Makna Simbol Dalam Kebudayaan Manusia. Jurnal Ilmu Budaya*. Vol. 8 No. 1.
- Ahmad Imamul Dkk. (2023). *Makna Dan Nilai Dalam Tradisi Pellet Betteng Masyarakat Suku Madura Desa Sungai Malaya Kabupaten Kubu Raya. Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora*. Vol. 6 No. 2 Hlm. 8.
- Afdhal Chatra. M, dkk. *Metode Penelitian Kualitatif* (Jambi: PT Sonpedia Publishin g Indonesia, 2023), 78.
- Bahdar.(2022). *Implementasi Mastery Learning dalam Pembelajaran Fiqh*. Indramayu: CV. Adanu Abimata, 94-95.
- Buhori. (2017). *Islam Dan Tradisi Lokal Di Nusantara: Telaah Kritis Tradisi Pelet Beteng Pada Masyarakat Madura Dalam Perspektif Hukum Islam. Al-Maslahah*. Vol. 13 No. 2 Oktober. Hlm. 11-12.
- Djam'an Satori, Aan Komariah. "Metodologi Penelitian Kualitatif" (Bandung: ALFABETA, 2019), 165.
- Efawati Rifa. (2018). *Krakteristik Budaya Madura Dalam Humor. Jurnal Keislaman Dan Kemasyarakatan*. Vol. 2 No. 1.
- Effendy Hafid Moh. (2021). *Nilai Religius Pada Kearifan Lokal Tambang Macapat Madura: Available Online At: Http://Journal.Uinsgd.Ac.Id/Index,Php/Kt. Khazanah Theologia*. Vol.3 No.1. Hlm: 10.
- Fairuzah Dkk. (2022). *Integrasi Kesalehan Dan Kebatinan Dalam Penulisan Al-Qur'an Pada Tradisi Pelèt Betteng (Studi Living Qur'an Di Desa Bataal Timur Ganding Sumenep)*. JPIK Vol. 5 No. 2 September.
- G.E, Guba & S.Y Lincoln. 1985. *Naturalistic Inquiry*. Beverly Hills.: Sage Publications.



- Sari Onica, Zulkipli Lessy. (2022). *Nilai-Nilai Religiusitas Dan Ritual Dalam Siraman Pengantin Adat Jawa: Suatu Tinjauan Agama Dan Budaya*. *Al-Idarah: Jurnal Manajemen Dakwah*. Vol. 2 No. 2. September. Hlm. 6.
- Setiawan Wawan. (2020). *Makna Simbolik Budaya Marhabaan Bagi Kalangan Nahdlatul Ulama*. *Hanifiya: Jurnal Studi Agama-Agama*. Vol. 3 No. 2. Hlm. 6.
- Setyaningrum Arie. (2002). *Kajian Budaya Kontemporer*. *Jurnal Ilmu Sosial Dan Politik*. Vol. 6 No.2. November.
- Shidqi Ahyani. (2021). *Kajian Fenomena Terhadap Perubahan Budaya Akulturatif Di Sumenep Madura*. *Jurnal Islamika Inside: Jurnal Keislaman Dan Humaniora*, Volume 7, Nomor 1. Hlm. 54.
- Siyoto Sandu, Ali Sodik M. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 28.
- Sugiyono. (2015). *“Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)”*. Bandung: Alfabeta. Hlm 317.
- Sumarto. (2019). *Budaya, Pemahaman Dan Penerapannya. Aspek Sistem Religi, Bahasa, Pegetahuan, Sosial, Kesenian Dan Tekhnologi*. *Jurnal Literasiologi*. Vol. 1 No. 2 Juli-Desember.
- Uddin Sapik. (2022). *Analisis Nilai-Nilai Religius Pada Tradisi Toron Tana Di Desa Larangan Slampar*. Skripsi IAIN Madura.
- Umro Jakaria. (2018). *Penanaman Nilai-Nilai Religius Di Sekolah Yang Berbasis Multikultural”* *Jurnal Al-Makrifat*. Vol. 3 No. 2. Oktober. Hlm. 6.
- Wijaya Hengki, (2018) *“Analisis Data Kualitatif Model Spardley (Etnografi).”* Hal 3-4.

Zaiuddin Agus. *Penanaman Nilai-Nilai Reigius Dalam Membentuk Akhlak Karimah Peserta Didik Di MI Ar-Rahim Kecamatan Arjasa Kabupaten Jember. Jurnal Auladuna.*Hlm.21

Zuchri Abdussamad, (2021). *Metode Penelitian Kualitatif'* (E-Book: Syakir Media Pers. Desember. Hlm. 57.

[Http://Jurnal.Staidimakassar.Ac.Id/Index.Php/Aupsi](http://Jurnal.Staidimakassar.Ac.Id/Index.Php/Aupsi)

