

## DAFTAR ISI

<b>Halaman Persetujuan .....</b>	<b>i</b>
<b>Halaman Pengesahan.....</b>	<b>ii</b>
<b>Abstrak.....</b>	<b>iii</b>
<b>Kata Pengantar .....</b>	<b>iv</b>
<b>Daftar Isi .....</b>	<b>vi</b>
<b>Daftar Lampiran .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Definisi Istilah.....	10
F. Kajian Terdahulu .....	11
G. Kajian Pustaka .....	14
<b>BAB II METODE PENELITIAN.....</b>	<b>28</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	28
B. Sumber Data.....	29
C. Teknik Pengumpulan Data.....	29
D. Analisis Data.....	31
E. Pengecekan Keabsahan Data .....	31
<b>BAB III PEMBAHASAN RUMUSAN MASALAH .....</b>	<b>33</b>
A. Bentuk Representasi Maskulinitas pada Tokoh Utama dalam Film Serigala Terakhir .....	33
B. Makna Representasi Maskulinitas pada Tokoh Utama dalam Film Serigala Terakhir .....	50
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>67</b>
A. Kesimpulan .....	67
B. Saran .....	68

<b>Daftar Pustaka.....</b>	<b>69</b>
<b>Pernyataan Keaslian Tulisan.....</b>	<b>74</b>
<b>Lampiran-Lampiran.....</b>	<b>75</b>
<b>Riwayat Hidup.....</b>	<b>87</b>