

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	i
Halaman Judul.....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan	iv
Abstrak	v
Kata Pengantar	vi
Daftar Isi.....	viii
Pedoman Transliterasi.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Definisi Istilah.....	7
F. Kajian Penelitian Terdahulu	7
G. Kajian Pustaka	12
BAB II METODE PENELITIAN	19
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	19
B. Sumber Data.....	19
C. Tehnik Pengumpulan Data.....	20
D. Analisis Data.....	20
E. Pengecekan Keabsahan Data	21
F. Sistematika Pembahasan	22
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	23
A. Ayat-ayat Al-Qur'an yang Menjadi Hipogram dari Lirik-lirik Lagu pada Album "7:172" Band Purgatory.....	23
B. Pola Intertekstual yang berlangsung antara ayat Al-Qur'an dengan Lirik Lagu Pada Album "7:172" Band Purgatory.....	49
BAB IV PENUTUP	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	65
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	68

LAMPIRAN-LAMPIRAN..... 69
RIWAYAT HIDUP..... 72