

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Judul	1
B. Latar Belakang Masalah	1
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian	10
E. Kegunaan Penelitian	10
F. Definisi Istilah	11
G. Kajian Penelitian Terdahulu	13
H. Kajian Pustaka	16
1. Moral	16
2. Pesan Moral	19

3. Analisis Semiotika Roland Barthes	25
BAB II METODE PENELITIAN.....	30
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	30
B. Sumber Data	31
C. Teknik Pengumpulan Data	31
D. Analisis Data	32
E. Pengecekan Keabsahan Data	33
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	35
A. Pesan Moral Film Buya Hamka Volume 1	35
B. Analisis Semiotika Roland Barthes Film Buya Hamka Volume 1	48
BAB IV PENUTUP	75
A. Kesimpulan	75
B. Saran.....	76
DAFTAR RUJUKAN	77
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN ..	80
RIWAYAT HIDUP	84