

ABSTRAK

Farouq. 2024. *Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagumars Satu Abad Nahdlatul Ulama* “Merawat Jagad Membangun Peradaban (Analisis Semiotika Roland Barthes). Program Studi Komunikasi Dan Penyiaran Islam. Fakultas Ushuluddin dan Dakwah. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Madura.

Kata Kunci: *Pesan Dakwah, Lirik Lagu, Semiotika, Roland Barthes*

Pada dasarnya menjadi tanggung jawab setiap umat islam, dengan tidak melihat kelas dan status sosial yang dimiliki oleh setiap individu. Dakwah sendiri tidak dibatasi oleh ruang dan waktu. Berdakwahpun tidak harus menunggu seseorang mampu menghafalkan ayat-ayat dakwah, metode dakwah atau menjadi ustadz. Dakwah mempunyai metode yang beragam salah satunya dipenelitian ini adalah berdakwah melalui lirik lagu. Bagaimana relevansi (kecocokan) lirik lagu terhadap nilai-nilai dakwah dan apa pesan yang tersirat dalam lirik lagu mars satu abad NU ini akan dibahas sebagaimana semestinya

Jenis penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan menggunakan metode analisis isi semiotika Roland Barthes. Unit penelitian ini yakni dengan menelaah setiap kalimat untuk kemudian dianalisis dari segi perkataanya, kesinambungan antara kata sebelum dan sesudah lalu dikelompokkan ke dalam bagian penanda (*signifier*) dan petanda (*signified*). Data dalam penelitian ini terdiri dari data primer dan sekunder. Jenis penelitian ini adalah kepustakaan yang memperoleh data berdasarkan fakta konseptual maupun fakta teoritis.

Hasil dari penelitian ini adalah, 1. Pesan dakwah yang terdapat dalam lirik lagu mars satu abad Nahdlatul Ulama adalah agama juga bisa menjadi salah satu faktor yang sangat kuat dalam berdirinya sebuah negara. Agama juga menjadi pilar utama untuk menumbuhkan rasa nasionalisme yang tinggi karena mencintai, menjaga, merawat serta pengabdian yang besar terhadap bangsa adalah salah satu dari keimanan. 2. Relevansi sebuah lirik lagu terhadap pesan dakwah dapat ditemukan ketika terdapat nilai-nilai dakwah yang mengandung ajakan kepada sesuatu yang baik. Tetapi jika mengambil arti dakwah dengan istilah, maka relevannya adalah lirik lagu akan cocok disebut sebagai salah satu media dakwah.