

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----|
| HALAMAN PERSETUJUAN | i |
| ABSTRAK | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| DAFTAR ISI | V |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 5 |
| C. Tujuan Penelitian | 6 |
| D. Kegunaan Penelitian | 6 |
| E. Definisi Istilah | 7 |
| F. Kajian Penelitian Terdahulu | 8 |
| G. Kajian Pustaka | 11 |
| 1. Semiotika | 11 |
| 2. Lirik Lagu dan Pesan Dakwah..... | 15 |
| 3. Mars | 19 |
| BAB II METODE PENELITIAN | 30 |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian | 30 |

| | |
|--|-----------|
| B. Sumber Data | 30 |
| C. Teknik Pengumpulan Data | 31 |
| D. Analisis Data..... | 31 |
| E. Pengecekan Keabsahan Data | 32 |
| BAB III PEMBAHASAN RUMUSAN MASALAH | 34 |
| A. Pesan Dakwah Lirik Lagu Mars Satu Abad Nahdlatul Ulama..... | 34 |
| B. Relevansi Lirik Lagu Terhadap Nilai-Nilai Dakwah..... | 48 |
| BAB IV PENUTUP | 59 |
| A. Kesimpulan..... | 59 |
| B. Saran | 61 |
| DAFTAR PUSTAKA | 62 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 66 |