

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Rani Usman, "Metode Dakwah Kontemporer," Jurnal Al Bayan vol. 19, no. 28 (Juli-Desember, 2013):
- Azkia Nurfajrina, "Surat An-Nahl ayat 125: Arab, Latin, Arti, dan Tafsirnya", detikcom, <https://www.google.com/amp/s/www.detik.com/d-6547171/surat-an-nahl-ayat-125-arab-latin-arti-dan-tafsirnya/>,
- Abdul Rahman Sholeh, "Pendidikan Agama dan Pengembangan untuk Bangsa", (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2005),
- Asmuni Syukir, "Dasar-dasar Strategi Islam", (Surabaya: Al-Ikhlas, 1983),.
- Ahmad, Muhammad. Aqidah Islam: Dasar-dasar Kepercayaan dalam Islam. Jakarta: Kencana, 2021.
- Ari Cahya Pujianto, "Mengapa akhlak sangat penting dalam islam?", islampos.com, diakses dari <https://www.islampos.com/mengapa-akhlak-sangat-penting-dalam-islam-186115/>, pada tanggal 19 Februari 2024 pukul 12.20 WIB.
- Ahmad ibn Hanbal, Musnad Ahmad, hadits no. 18643, Jakarta: Penerbit Kencana, 2020.
- Al-Albani, Muhammad Nasiruddin, Hijab al-Mar'ah al-Muslimah, Riyadh: Maktabah al-Ma'arif, 1985,
- Abu Dawud, Sunan Abi Dawud, no. 4104, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1990.
- Berita hari ini, "Pengertian syariah lengkap dengan fungsi dan kegunaannya," kumparan.com, diakses dari <https://kumparan.com/berita-hari-ini/> pada tanggal 21 Februari 2024 pukul 12.40 WIB.
- Chand Parwez Servia - President Director". Kharisma Starvision Plus.
- Cimbniaga "Memahami 5 hukum pernikahan dalam Islam" diakses dari <https://www.cimbniaga.co.id/id/inspirasi/perencanaan/hukum-pernikahan>
- Erik Cahya Widjaja. (2016). Sinematografi: Teknik Menggali Kecantikan Visual. Bentang Belia.
- Ibn Majah, Sunan Ibn Majah, hadits no. 3380, Jakarta: Penerbit Kencana, 2020.
- Jason Setiawan, "Sinopsis Film 172 Days", parfi.or.id.com, diakses dari <https://www.parfi.or.id/sinopsis-film-172-days/> Jason PARFI-sinopsis film 172 days

- Jones, Sarah. "Sinematografi: Elemen dan Teknik dalam Film". Jakarta: Penerbit Sinema, 2023.
- KH Abdul Fattah Hasyim, "Apa dan Bagaimana Dakwah", Muallimin-Enam-Tahun.Net,<https://mualliminenamtahun.net/berita/apa-dan-bagaimana-dakwah>,
- Kristina, Pengertian Akidah Islam, dasar-dasar, dan tujuannya, detik.com, diakses dari <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-6212968/pengertian-akidahislam-dasar-dasar-dan-tujuannya>,
- Kementrian Agama RI, Al-Qur'an dan Terjemahannya Bandung: Lajnah Pentafsiran Mushaf Al-Qur'an, 2022.
- Kristina, "Pengertian Akidah Islam, dasar-dasar, dan tujuannya", detik.com, diakses dari <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-6212968/pengertian-akidah-islam-dasar-dasar-dantujuannya>, pada tanggal 7 Maret 2024 pukul 10.28 WIB.
- Muhammad Ali Mursid dan Dani Manesah, "Pengantar Teori Film" (sleman: Deepublish, 2020),
- Mohamad Ihwan Fikri, "Pesan Dakwah dalam Film Hafalan Shalat Delisa karya Sony Gaokasak", (Skripsi, UIN RADEN INTAN LAMPUNG, 2020)
- Mahmud, "Metode Penelitian Pendidikan", (Bandung: Pustaka Setia, 2011),
- M.S Hidajat, "Public Speaking dan Teknik Presentasi", (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006),
- Marzuki, "Metodologi Riset: Panduan Penelitian Bidang Bisnis dan Sosal, Ekonisia", Yogyakarta, 2005,
- Mursid. Muhammad Ali dan Dani Manesah, Pengantar Teori Film ,sleman: Deepublish, 2020.
- Muhammad bin Ismail Al-Bukhari, Shahih Al-Bukhari, Kitab Hudud (Riyadh: Darussalam, 1997)
- Muslim ibn Al-Husain, Sahih Muslim, hadits no. 1984, Jakarta: Penerbit Kencana, 2020.
- Nurfajrina. Azkia, Surat An-Nahl ayat 125: Arab, Latin, Arti, dan Tafsirnya, detik.com,
- Nadzifah. Faizatun, Pesan Dakwah Dosen Dakwah STAIN Kudus dalam Surat Kabar Harian Radar Kudus, AT-TABSYIR,Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam vol.1,no.1 ,Januari-Juli,2013.
- Pujianto. Ari Cahya, Mengapa akhlak sangat penting dalam islam?, islampos.com, diakses dari <https://www.islampos.com/mengapa-akhlak->

sangat-pentingdalam-islam-186115//

Rahmat Firdaus, “Analisis Pesan Dakwah dalam Film Animasi Omar dan Hana”, (Skripsi, UIN AR-RANIRY BANDA ACEH, 2020).

Raru Mutialela Caropeboka, "Konsep dan Aplikasi Ilmu Komunikasi", (Yogyakarta: Penerbit Andi, 2017),

Shinta Haryati, “Pesan Dakwah dalam Film Cinta Subuh Episode Pejuang Subuh Karya M. Amrul Ummami”, (Skripsi, UIN AR-RANIRY BANDA ACEH, 2022).

Smith, John. Dasar-dasar Sinematografi: Teknik dan Estetika dalam Film. Jakarta: Penerbit Sinema, 2022.

Wahyu Ilaihi, “Komunikasi Dakwah”, (Bandung: PT Remaja, 2010), 97.

Wahyoeni, "RukunIman", Wisatanabawi.com <https://wisatanabawi.com/rukun-iman/>, pada tanggal 2 Februari 2024 pukul 7.08 WIB

Yetty Oktarina dan Yudi Abdullah, “Komunikasi dan Perspektif Teori dan Praktik”, (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2017),

Zakinatun Nabila, "Analisis Pesan Dakwah Dalam Film Pintu Berkah Sepenanggal Duka Gadis Penjual Bajigur Yang Tabah", (Skripsi, UIN RADEN LAMPUNG),