

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kegunaan Penelitian.....	4
E. Defini Istilah.....	5
F. Kajian Terdahulu.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Pesan Dakwah	8
B. Sinematografi	17
BAB III METODE PENELITIAN	19
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	19
B. Sumber Data.....	19
C. Teknik Pengumpulan Data.....	20
D. Analisis Data	21
E. Pengecekan Keabsahan Data.....	22

BAB IV PEMBAHASAN RUMUSAN MASALAH	23
A. Deskripsi Tentang Film 172 Days.....	23
1. Sinopsis Film 172 Days	23
2. Pemain dan Karakter Pemain dalam Film 172 Days	25
3. Profil Sutradara Film 172 Days.....	28
4. Profil Produser Film 172 Days.....	30
5. Profil Produksi Film 172 Days.....	32
6. Kru Dalam Film 172 Days	33
B. Pesan Dakwah dalam Film 172 Days.....	34
1. Akidah.....	35
2. Akhlak	40
3. Syariah.....	46
BAB V PENUTUP	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA	65
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	68
LAMPIRAN-LAMPIRAN	69
RIWAYAT HIDUP	73

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Pemain Film 172 Days.....	24
Tabel 4.2 Film Tersutradarai 172	28
Tabel 4.3 Kru Film 172 Days.....	32
Tabel 4.4 Scene Akidah	35
Tabel 4.5 Scene Akidah	37
Tabel 4.6 Scene Akhlak	39
Tabel 4.7 Scene Akhlak	41
Tabel 4.8 Scene Syariah.....	44
Tabel 4.9 Scene Syariah.....	46
Tabel 4.10 Scene Syariah.....	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Poster 172 Days.....	22
Gambar 4.2 Hadrah Daeng Ratu	28
Gambar 4.3 Chand Parwez.....	30
Gambar 4.4 Starvision.....	32