

DAFTAR RUJUKAN

- A, Ngurah Bagus A, A, & Ni Made Widnyani, dkk. *Manajemen Sumber Daya Manusia: Integrasi Budaya, Kepemimpinan, dan Motivasi dalam Meningkatkan Kinerja*, Jawa Tengah: PT MEDIA PUSTAKA INDO, 2023
- Adiwira, C. M. *Aspek Psikologi dan Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel Anak Rantau Karya Ahmad Fuadi*" Jakarta Selatan: 2019.
- Alexander, T. *Pengantar Bisnis*, Yogyakarta: CV ANDI OFFSET, 2021.
- Anggeria, Elis, dkk, *Konsep Kebutuhan Dasar Manusia*, (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2023
- Anggito, Albi & Johan Setiawan, "*Metodologi Penelitian Kualitatif*", Jawa Barat: CV Jejak, 2018
- Anta, S. *Mengenal Psikologi Humanistik* LAUTAN JIWA, 2020.
- Arna, Y, D, dkk. *Bunga Rampai Falsafah dan Teori Kepewaratan*, Cilacap: PT Media Pustaka Indo, 2023
- Artawan, P, dkk. *Pengantar Ilmu Pendidikan (Teori, Konsep, dan Aplikasinya di Indonesia)*, Kota Jambi: PT Sonpedia Publishing Indonesia, 2023
- Ashyfa, K, N & Syihabuddin. "*Korelasi Keinginan Bunuh Diri dengan Hierarki Kebutuhan Maslow dalam Film "Kembang Api" Karya Herwin Novianto*", Jurnal Ide Bahasa: Universitas Pendidikan Indonesia UPI, 2023

- Augina, M. A. “*Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat*” Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat 12, (2020)
- Ayuning, T, T & Muhammad Ardi Kurniawan, “*Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama Dalam Webtoon We Are Pharmacists*”, Jurnal Berasa: Universitas Ahmad Dahlan, 2022
- Bantali, A. *Psikologi Perkembangan (Konsep Pengembangan Kreativitas Anak)*, Yogyakarta: Jejak Pustaka, 2022
- Bari’, A & Randy Hidayat. “*Teori Hierarki Kebutuhan Maslow Terhadap Keputusan Pembelian Merek Gadget*”, Universitas Muhammadiyah Palembang, 2022
- Butarbutar, A. R. dkk. *PSIKOLOGI UMUM*, Batam: Yayasan Cendikia Mulia Mandiri, 2024.
- Darusman Y, dkk. *Perempuan Pendidikan Tinggi*, Madiun: CV Bayfa Cendikia Indonesia, 2021
- Djumadin, H. “*Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama Dalam Novel Endesor Karya Andrea Hirata*”, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Flores, 2021
- Dwi, A. S & Putri Khasanah, dkk, “*Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel Mariposa Karya Luluk HF*”, Fonologi: Jurnal Ilmuan Bahasa dan sastra, 2023
- Dwi, Laksono Rudy, dkk, *Pengantar Psikologi Umum*, Yogyakarta: PT. Green Pustaka Indonesia, 2024

- Elena, S. M & Haris Sutan Lubis, dkk, “*Aspek Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama Nirbita dalam Novel Sekotak Senja untuk Nirbita Karya Yupiter*”, *Kajian Psikologi Sastra*”, *Journal on Education*, Sumatra Utara: Universitas Sumatra Utara, 2024
- Enoch, M. M. *Serba-Serbi Psikologi Olahraga*, Jakarta: PRENADA MEDIA GROUP, 2023
- Erlita, H. N. “*Hierarki Kebutuhan Tokoh Nathan Novel Dear Nathan karya Erisca Febriani Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow*”, *JMBP*, no 1 (Maret, 2024)
- Fadilah, R. dkk, “*Kajian Psikologis Humanistik Abraham Maslow: Hilangnya Motivasi Belajar pada Remaja Akibat Kehilangan Orang tua*”, *Madani*, no 6 (Juli, 2023)
- Falikha, S & Sri Oemati.” *Hierarki Kebutuhan Tokoh Handa Seishuu dalam Live Action Anime “Barakamon”: Psikoanalisis Abraham Maslow*”, *jurnal*, Semarang: *Faculty of Humanities*, Dian Nuswantoro University, 2024
- Firman, S & Dkk. *Strategi Belajar Mengajar Pendekatan Teori dan Praktik di Era Inovasi Pendidikan*, Widina Media Utama, (Jawa Barat: 2025)
- Fitri, Indriyani Dea, Aswandikari, “*Psikologi Tokoh Utama dalam Novel Waktu Aku Sama Mika Karya Indi Sugar: Perspektif Humanistik Abraham Maslow*” *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, no 4, Desember 2022,
- Gistituati, N. *Psikologi Manajemen dan Kepemimpinan Meningkatkan Efektivitas Organisasi*, Depok: PT Rajagrafindo Persada, 2021

Hamsiah & Andi, dkk, *Pengantar Bahasa dan Sastra Indonesia* Jambi: PT Sonpedia Publishing Indonesia, 2023.

Hamzah, *Teori Motivasi dan Pengukurannya Analisis di Bidang Pendidikan*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2006

Harefa, E. & dkk. *Buku Ajar Teori Belajar dan Pembelajaran*, PT Sonpedia Publishing Indonesia, (Jambi: 2024)

Ichsan, N. M. *Analisis Psikologi Sastra dalam Novel Paradigma Karya Syah id Muhammad Sebagai Pengembangan Bahan Ajar dalam Pembelajaran Sastra di SMA* (Bogor Raya: 2023)

Ikrima, N. W & Acep Samsudin, “Implementasi Teori Hierarki Kebutuhan Maslow Terhadap Kepemimpinan Perusahaan Pada Divisi Industri Operasional Industri PT Molindo Raya Industrial”, Jurnal, Surabaya, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran”, 2023

Inayah, I & Cintya Nurika Irma. “Kajian Psikologi Humanistik Tokoh Utama dalam Novel Dua Garis Biru Karya Lucia Priandarini”, Kalangwan, no 2 (September, 2021).

Irawan, Redi, Totok Agus Suryanto, “Aplikasi Teori Humanistik Abraham Maslow dan Aktualisasi Diri di Kalangan Mahasantri Intensif Al-Amien Prenduan Semenep” Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora, no 1 Juni, 2022

Jamaludin, J. *Memahami Pendidikan Multilevel Multimensional*, Magelang: Tidar Media, 2020

Kurrotuain, A, dkk. “*Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow pada Tokoh dalam Novel Garis Waktu Karya Fiersa Besari*”, diksatrasia, no 1 (Januari, 2024).

Lestari, H. S. & Andia Kusuma Damayanti, “*Psikologi Kepribadian (Jilid 1)*”, PT Nasya Expanding Management, (Jawa Tengah, 2024)

Luh G, Y, N, & Anak Agung Ayu Dian Andriyani, dkk. “*Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama Kousei Arima Pada Anime Shigatsu Wa Kimi No Uso Kajian Psikologi Humanistik*”, Janaru Saja, Universitas Mahasaraswati Denpasar, 2021

Maehesa, P, A, dkk. *Manajemen Peserta Didik*, Banten: PT SADA KURNIA PUSTAKA, 2023

Massaputro, D. TP. *Kenapa Saya Harus Menulis*, Guepedia, 2023

Meilina K, U, & Maemonah, “*Analisis Hierarki Kebutuhan Maslow Dalam Pembelajaran Daring Anak Usia Dasar: Analisis Jurnal Sinta 2 Sampai 6*” 2021

Meri, A, S, dkk. *Bunga Rampai Kebutuhan Dasar Manusia*, Jawa Tengah: PT Media Pustaka Indo, 2024

Mulyadi & Adranton. *Psikologi Agama*, Jakarta: KENCANA, 2021

Nanda, S. *Ekransasi Karya Sastra dan Pembelajarannya*, Surabaya: CV Jakad Media Publishing, 2020.
No 7, (2022)

Nur, S, A, & Ranfa Kinanti, dkk, “*Analisis Kebutuhan Hierarki Abraham Maslow Terhadap Tokoh Rebecca pada Novel Dear Nathan-Hello Salma Karya Erisca Febriani*”, Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra dan

Budaya (Morfologi), Yogyakarta: Universitas Teknologi
Yogyakarta, 2024

Nur, W, A, dkk, “*Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel Represi karya Fakhirisna Amalia: Kajian Psikologi Sastra Abraham Maslow*”,
Ilmu Budaya, no 4 (Oktober, 2023), 1402,

Nurhasanah, N. & Purwanto SK, Rudi Alhempy, *Pembinaan dan Pemberdayaan Sumber Daya Manusia*, Penerbit Takaza Innovatix Labs, (Sumatra Barat: 2024)

P. Schultz Duane, Sydney Ellen Scultz, *Sejarah Psikologi Modern*, (Bandung: Nusa Media, 2019

Pratiwi, S. N. *Psikologi Pendidikan Implementasi dalam strategi Pembelajaran*
Medan: UMSUPRESS, 2022.

Purika, S, I, dkk, “*Psikologi Tokoh Utama dalam Novel William Karya Risa Saraswati: Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow*”,
Repetisi, no 2 (Oktober, 2023)

Putri, Z. M. "*Analisis Karakter Tokoh Utama dalam Film Surat Kecil untuk Tuhan 2011*" Bandung: 2024

Rafi, m. “*Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama Dokter Tono dalam Novel Belenggu Karya Armijn Pane*”, Sintesis: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta:
2023

Rahmadania, A, & Hery Noer Aly, “*Implementasi Teori Hirarchy of Needs Maslow dalam Meningkatkan Motivasi Belajar di Yayasan Cahaya Generasi Islam Kota Bengkulu*”, Jurnal Pendidikan dan Konseling, Program

- Sarjana, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, 2023
- Rahmi, S. *Bimbingan dan Konseling Pribadi Sosial*, Aceh: Syiah Kuala University Press, 2021
- Rostanawa, G. “*Hirarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel Pulang dan Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori*”, Journal, Surabaya: Universitas Negeri Surabaya, 2019
- Sa’diyah, K, & Nilna Indriana, dkk, “*Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel “Sayap-Sayap Patah” Karya Kahlil Gibran (Studi Psikologi Sastra Abraham Maslow)*”, Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, 2024
- Saifuddin, A. *Psikologi Umum Dasar* Jakarta: KENCANA, 2020.
- Salamah, *Teori Sastra*, Sumatra Barat: CV. Azka Pustaka, 2024
- Semiun, Yustinus, *Teori-Teori Kepribadian Humanistik*, Yogyakarta: PT KANISUS, 2021
- Septiani, N, & Annisa Puspita, dkk, “*Aspek Kebutuhan pada Tokoh Utama dalam Novel Iyan Bukan Anah Tengah Karya Armara Her*”, *Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Budaya, dan Sosial Humaniora*, Yogyakarta: Fakultas Bisnis dan Humaniora, 2024
- Setiawan, Hendro, *Manusia Utuh Sebuah Kajian atas Pemikiran Abraham Maslow*, Yogyakarta: PT Kanisus, 2014
- Shifa, A. M. J. dkk. “*Aspek Kebutuhan Tokoh Amanda Dalam Novel A Untuk Amanda Karya Annisa Ihsani*”, *Gudang Jurnal Multidisiplin Ilmu*, Desember, 2023

Silviandari, N. P. "*Kepribadian Tokoh Meirose dalam Film Surga yang tak dirindukan Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow*"
Semarang: 2023.

Sofi, N. A. & Ade Hikmat. "*Hierarki Kebutuhan Abraham Maslow Novel Kembara Rindu Karya Habiburrahman El-Shirazy dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sekolah Menengah (Studi Psikologi Sastra)*",
Artikel Penelitian, Jakarta Timur: Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. HAMKA, 2023

Suci, Sukmawati Anastasia, Isrofah, dkk, *Buku Ajar Pemenuhan Kebutuhan Dasar Manusia*, Jambi: PT Sonpedia Publishing Indonesia, 2023

Sudarman, E & Harries Madiistriyatno, *Sosiologi dan Manajemen Pendidikan (Edisi Revisi)*, Tangerang: Indigo Media April 2022

Sugara, H & Maula Hanifa, "*Analisis Kebutuhan Abraham Maslow dalam Cerpen 'Pelajaran Mengarang'*" Karya Seno Gumira Ajidarma",
LITERASI: Universitas Indraprasta, 2024

Wahab, *Ensiklopedia Kebutuhan Manusia*, (Jawa Tengah: ALPRIN, 2019)

Werdiningsih, R, & Zen Munawar, dkk, *Konsep Dasar Teori Organisasi*, Batam: Yayasan Cendikia Mulia Mandiri, 2024

Widya, A, & Uchi Amelysa, *Novel dan Novelet*, Guepedia, 2020

Widyaningrum, & Agnes, & Yovita Mumpuni Hartarini. *Pengantar Ilmu Sastra*,
Pekalongan: PT Nasya Expanding Management, 2023.

Widyaningrum, Agnes & Yovita Mumpuni Hartarini, *Psikologi Sastra*, Jawa Tengah: PT Nasya Expanding Management, 2023

Writa, Y. S. A. & Heny Subandiyah. "*Pemuasan Kebutuhan Bertingkat pada Tokoh Utama Dalam Novel Konspirasi Alam Semesta Karya Fiersa Besari Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow*", Bapala, 2022

Wulandari, N. I. "*Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Selamat Tinggal Karya Tere Liye Kajian Psikologi Sastra*" Banjarmasin: 2023