

DAFTAR PUSTAKA

- Adam, Panji. “Kedudukan Sertifikasi Halal Dalam Sistem Hukum Nasional Sebagai Upaya Perlindungan Konsumen Dalam Hukum Islam.” *Amwaluna* Vlo. 01, 2017.
- Ahmad, Fajar. “Konsep Halal Dan Thayyib Dalam Produksi Dan Konsumsi: Kajian Sistem Ekonomi Islam.” *JEBESH* 02 (2025): 79.
- Alawiyah. *Batik Madura (Sejarah Jati Diri Dan Motif*. Sumenep: Universitas Wiraraja Sumenep, 2017.
- Ali, Achmad. *Menguak Teori Hukum (Legal Theory) Dan Teori Peradilan (Judicialprudence) Termasuk Interpretasi Undang-Undang (Legisprudence)*. Jakarta: Kencana, 2012.
- Amaris Trixie, Alicia. “Filosofi Motif Batik Sebagai Identitas Bangsa Indonesia.” *Folio* Vol. 01, no. 01, 2020.
- Amirullah, Tri Wardoyo, and Achmad Yulianto. *Teknologi Hijau Produksi Batik Tulis Tanjung Bumi-Desain Dan Implementasi IPAL Batik Tulis Berbasis Pembangkit PV*. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing, 2019.
- Amri, Syaiful, M. Jamil, and Ardiansyah. “Analisis Yuridis Kewenangan Majelis Ulama Indonesia Dalam Penyelenggaraan Jaminan Produk Halal,” 2016.
- Ardiansyah, Hanif. “Industri Halal Berbasis Budaya Lokal Pada Manajemen Produksi Griya Batik Mas Pekalongan.” *Greennomika* 01, 2024.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Renika Cipta, 2013.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Bangkalan. *Pertumbuhan Ekonomi Kabupaten Bangkalan Tahun 2024*.
- Bakar, Abu, Arifa Pratami, and Aji Pribadi Sukma. “Analisis Fiqih Industri Halal.” *Jurnal Taushiah FAI UISU* 11, 2021.
- Bawono, Yudho, Fandi Rosi Sarwo Edi, and Moh. Ishaq Abd Salam. “Di Balik Keindahan Batik Gentongan Madura.” *Kementrian Perindustrian Republik Indonesia* 40, 2023.

- Bayanuloh, Ihsan. *Marketing Syariah*. Yogyakarta: Deepublish, 2019.
- Bayu Saepudin, Asep. "Dampak Fashion Halal Terhadap Industri Tekstil Tradisional Di Negara- Negara Mayoritas Muslim." *Jurnal Ekonomi KIAT* 35, 2024.
- Bungin, M. Burhan. *Metodologi Penelitian Sosial Dan Ekonomi*. Jakarta: Prenada Media Group, 2013.
- Durrotul Faridah, Hayyun. "Sertifikasi Halal Di Indonesia: Sejarah, Perkembangan, Dan Implementasi." *Journal of Halal Product and Research* Vol. 02, no. 02, 2019.
- Ena Aisyah Simbolon, Siti, and Nurul Wahida Hidayat. "Prosedur Dan Problematika Sertifikasi Halal Di Indonesia." *Jurnal Ekonomi, Bisnis Dan Manajemen* Vol. 02, no. 01, 2022.
- Fathoni, Muhammad Anwar, and Tasya Hadi Syahputri. "Potret Industri Halal Indonesia: Peluang Dan Tantangan." *Jurnal Ilmiah Ekonomi Islam* Vol. 06, 2020.
- Fatima, Nadia, Ipah Ema Jumiati, and Rina Yulianti. "Implementasi Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2014 Tentang Jaminan Produk Halal (Studi Penyelenggaraan Jaminan Produk Halal Di Provinsi Banten)." *Jurnal Desentralisasi Dan Kebijakan Publik (JDKP)* Vol. 04, 2023.
- Hang Suryanto, Mikael. *Sistem Operasional Manajemen Distribusi*. Jakarta: PT Grasindo, 2016.
- Harahap, M. Ghuffar. *Industri Halal Di Indonesia*. Banten: PT Sada Kurnia Pustaka, 2023.
- Hardayanti Adismana, Oktaviana. "Analisis Pengaturan Label Halal Terhadap Produk Yang Beredar Menurut Undang-Undang Jaminan Produk Halal." Universitas Hasanuddin Makassar, 2021.
- Ibrahim. "Pengaruh Labelisasi Halal Produk Kemasan Terhadap Keputusan PembelianKonsumen." *Jurnal Ekonomi Syariah Dan Bisnis Islam* Vol. 01, no. 01, 2022.
- Jauhar, Mohammad. *Makanan Halal Menurut Islam*. Jakarta: Lintas Pustaka, 2006.

- Kadir, Syahrudin. "Peluang Industri Fashion Halal Di Indonesia: (Model Pengembangan Dan Strategi)." *Al-Iqtishad: Jurnal Ekonomi* Vol. 15, 2023.
- Kasnelly, Sri. "Perkembangan Industri Halal Di Indonesia." *AKTUALITA Jurnal Penelitian Sosial Dan Keagamaan* Vol. 13, 2023.
- Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 1360 Tahun 2021 Tentang Bahan Yang Dikecualikan Dari Kewajiban Bersertifikat Halal. Jakarta: Menteri Agama Republik Indonesia, 2021.
- Kholida, Maya. "Kepatuhan Penerapan Jaminan Produk Halal (Jph) Pada Usaha Mikro Kecil (Umk) Halal Self-Declare Di Kabupaten Sleman." UIN Sunan Kalijaga, 2024.
- Komite Nasional Ekonomi dan Keuangan Syariah. *Masterplan Ekonomi Syariah Indonesia 2019-2024*. PT Zahir Syariah Indonesia, 2018.
- Lembaga Majelis Ulama Indonesia (LPPOM MUI), December 30, 2023. www.halalmui.org.
- Mamik. *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: ZifatamaPublisher, 2015.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007.
- Murdiyanto, Eko. *Metode Kualitatif*. Yogyakarta: "Veteran" Press,. 2020.
- Nawawi, Ismail. *Bisnis Syariah*. Jakarta: CV. Dwipura Pustaka Jaya, 2012.
- Nurul Eskani, Istihanah, Euis Laela, Vivin Atika, and Agus Haerudin. "Batik Halal, Tinjauan Teknis Dan Titik Kritis Produksi." *Balai Besar Standardisasi Dan Pelayanan Jasa Industri Kerajinan Dan Batik*, 2022.
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 31 Tahun 2019 Tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2014 Tentang Jaminan Produk Halal. Jakarta: 2014.
- Permata, My Sun, Arif Zunaidi, Firnanda Hermadiani, and Ma'rufatul Chumairo. "Resilien Ekonomi Umat: Tantangan Dan Prospek Industri Halal Pasca

Krisis Pandemi Covid-19.” *Proceedings of Islamic Economics, Business, and Philanthropy* Vol. 02, no. 01, 2023.

Pratiwi, Intan Dwi, and Lailatul Qadariyah. “Analisis Proses Labelisasi Halal Pada Bisnis Produk Batik Mantaka Di Desa Gapurana Pulau Talango Kabupaten Sumenep.” *Jurnal Kaffa* Vol. 01, 2022.

Rachman, Arief. “Batik Sebagai Media Dakwah : Studi Tentang Penggunaan Batik Dalam Penyebaran Islam Di Cirebon.” *Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*. Vol. 08, 2017.

Rahardjo, Satjipto. *Sosiologi Hukum Perkembangan Metode Dan Pilihan Masalah*. Yogyakarta: Genta Publishing, 2010.

Rahma Wangi, Rima, Djoko Poernomo, and Suhartono. “Pelaksanaan Proses Produksi Pada Usaha Kecil Batik Pringgokusumo Banyuwangi (Implementation of Production Process on Pringgokusumo Batik Small Business in Banyuwangi).” *E-SOSPOL*. Vol. 01, 2019.

Rakhmawati, Yuliana. “Batik Madura: Heritage Cyberbranding.” *Komunikasi*, IX, 2015.

Sadono. *Pengantar Teori Ekonomi Mikro*. Jakarta: PT. Karya Grafindo Persada, 1995.

Sahib, Munawwarah, and NurIfna. “Urgensi Penerapan Prinsip Halal Dan Thoyyibdalam Kegiatan Konsumsi.” *POINT: Jurnal Ekonomi & Manajemen*. Vol. 06, no. 01, 2024

Samsu. *Metode Penelitian: (Teori Dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, Serta Research & Development)*. Jambi: Pusaka, 2021.

Shofie, Yusuf. *Hukum Perlindungan Konsumen*. Medan: Kencana, 2013.

Soekanto, Soerjono. *Suatu Tinjauan Sosiologi Hukum Terhadap Masalah-Masalah Sosial*. Bandung: Alumni, 1982.

Sudarmono, Aidil. “Sertifikat Halal Dan Kontribusinya Terhadap Ekonomi Indonesia”. Vol. 04, no. 02, 2022.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2017.

Suharsaputra, Uhar. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan Tindakan*. Bandung: PT Refika Aditama, 2012.

Suminto, R.A Sekartaji. "Batik Madura: Menilik Ciri Khas Dan Makna Filosofinya." *Corak Jurnal Seni Kriya*. Vol, 04, 2015.

Syifa Azzahra Susilo, Jasmine, Asti Sri Mulyanti, and Temmy Fitriah Alfiany. "Problematisa Penerapan Pasal 4 Undang-Undang No. 33 Tahun 2014 Tentang Jaminan Produk Halal Di Kota Sukabumi." *Aliansi : Jurnal Hukum, Pendidikan Dan Sosial Humaniora*. Vol. 01, 2024.

Trilaksono, Agus. "Perkembangan Batik Tulis Di Desa Klampar Kabupaten Pamekasan Tahun 2009-2017." *AVATARA, e-Journal Pendidikan Sejarah*. Vol. 08, 2020.

UU Nomor 33 Tahun 2014. Tentang Jaminan Produk Halal. Jakarta, 2014.

Website Resmi Pemerintah Kabupaten Bangkalan. Accessed June 5, 2024. <https://bangkalankab.go.id/>.

Zuriah, Nurul. *Metodologi Penelitian Sosial Dan Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2009.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Ahmad Ghufon

NIM : 22380031006

Program Studi : Magister Ekonomi Syariah (S2)

Institusi : Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Madura

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa TESIS ini baik secara keseluruhan maupun sebagian adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Pamekasan, November 2024

Saya yang menyatakan

10.000

Ahmad Ghufon
NIM. 22380031006

LAMPIRAN-LAMPIRAN

INSTRUMEN PENELITIAN

Adapun pedoman wawancara yang ditujukan kepada para pengusaha dan pengrajin batik gentongan bangkalan sebagai berikut.

A. Bagaimana Proses Produksi Halal Industri pada Produk Batik Gentongan di Kabupaten Bangkalan Berdasarkan Undang-undang Nomor 33 Tahun 2014

1. Pemahaman dan Pengetahuan tentang JPH
 - a. Apakah Anda memahami apa itu Jaminan Produk Halal (JPH)?
 - b. Bagaimana pengetahuan Anda tentang persyaratan halal dalam proses produksi batik?
2. Bahan Baku
 - a. Apakah semua bahan baku yang digunakan dalam pembuatan batik gentongan telah dipastikan kehalalannya?
 - b. Bagaimana proses pemilihan bahan baku agar sesuai dengan standar halal?
3. Proses Produksi
 - a. Apakah terdapat prosedur khusus untuk memastikan kehalalan selama proses produksi batik gentongan?
 - b. Bagaimana Anda menghindari kontaminasi dengan bahan yang tidak halal dalam proses produksi?
 - c. Apakah terdapat pengawasan atau inspeksi terhadap proses produksi untuk memastikan kehalalan produk?
4. Higienitas dan Kebersihan

- a. Bagaimana pengelolaan kebersihan alat dan lingkungan kerja selama proses produksi batik gentongan?

5. Kepatuhan terhadap Peraturan

- a. Apakah proses produksi batik gentongan telah mengikuti standar yang diatur dalam Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2014?
- b. Apakah Anda pernah mendapatkan pelatihan atau sosialisasi terkait JPH dari pemerintah atau lembaga terkait?

B. Bagaimana Penerapan Sertifikasi Halal Industri pada Produk Batik Gentongan di Kabupaten Bangkalan Berdasarkan Undang-undang Nomor 33 Tahun 2014

1. Kesadaran terhadap Sertifikasi Halal

- a. Apakah Anda mengetahui tentang kewajiban sertifikasi halal yang diatur dalam Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2014?
- b. Apakah Anda memahami prosedur untuk mendapatkan sertifikasi halal?

2. Proses Sertifikasi

- a. Apakah produk batik gentongan Anda telah memiliki sertifikasi halal?
- b. Bagaimana prosedur yang Anda tempuh untuk memperoleh sertifikasi halal?
- c. Apakah Anda menghadapi kendala dalam proses pengajuan sertifikasi halal? Jika ya, apa kendala tersebut?

3. Dokumentasi dan Administrasi

- a. Apakah Anda menyimpan dokumen terkait kehalalan produk, seperti sertifikat halal bahan baku?
- b. Bagaimana sistem pencatatan administrasi dalam rangka memenuhi persyaratan sertifikasi halal?

4. Pengawasan dan Evaluasi

- a. Apakah terdapat evaluasi berkala terhadap penerapan sertifikasi halal di tempat produksi?
- b. Bagaimana Anda memastikan bahwa standar halal tetap dipenuhi setelah mendapatkan sertifikasi?

5. Dukungan dan Kebijakan

- a. Apakah Anda mendapatkan dukungan atau bantuan dari pemerintah atau lembaga terkait dalam penerapan sertifikasi halal?
- b. Bagaimana menurut Anda efektivitas kebijakan JPH dalam mendorong industri batik gentongan untuk menerapkan sertifikasi halal?

DOKUMENTASI PENELITIAN

Beberapa Batik Gentongan Yang Sudah Di Tempatkan Di Galery Batik



Batik Gentongan Yang Siap di Distribusikan



Koleksi Batik Gentongan



Tempat Perendaman Batik Gentongan yang Diletakkan dalam Gentong



Tempat Pelorodan Batik Gentongan



Kemasan Unik Batik Gentongan



Proses Pembuangan Malam/Lilin



Beberapa Penghargaan Produsen Batik Gentongan



Gentong Untuk Perendaman Pembuatan Batik Gentongan

RIWAYAT HIDUP



Penulis tesis ini bernama Ahmad Ghufroon yang biasa dipanggil “Bung” lahir di Desa Rek Kerrek Kecamatan Palengaan Kabupaten Pamekasan Provinsi Jawa Timur pada tanggal 19 Juni 1998. Penulis merupakan anak kedua dari tiga bersaudara yang lahir dari pasangan suami istri Bapak Basri dan Ibu Jumainah.

Penulis merupakan lulusan SMA Al-Miftah Pamekasan PP. Miftahul Ulum Masaran Jurusan IPS, lulus pada tahun 2016. Kemudian melanjutkan Pendidikan Sarjana di Institut Agama Islam Miftahul Ulum (IAI-MU) Pamekasan Madura dengan program studi Ekonomi Syariah lulus pada September tahun 2020. Dan pada tahun 2022 melanjutkan S2 di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Madura pada program Pascasarjana Ekonomi Syariah. Penulis selama menempuh Pendidikan Strata-1 aktif di berbagai organisasi kemahasiswaan dan kemasyarakatan.