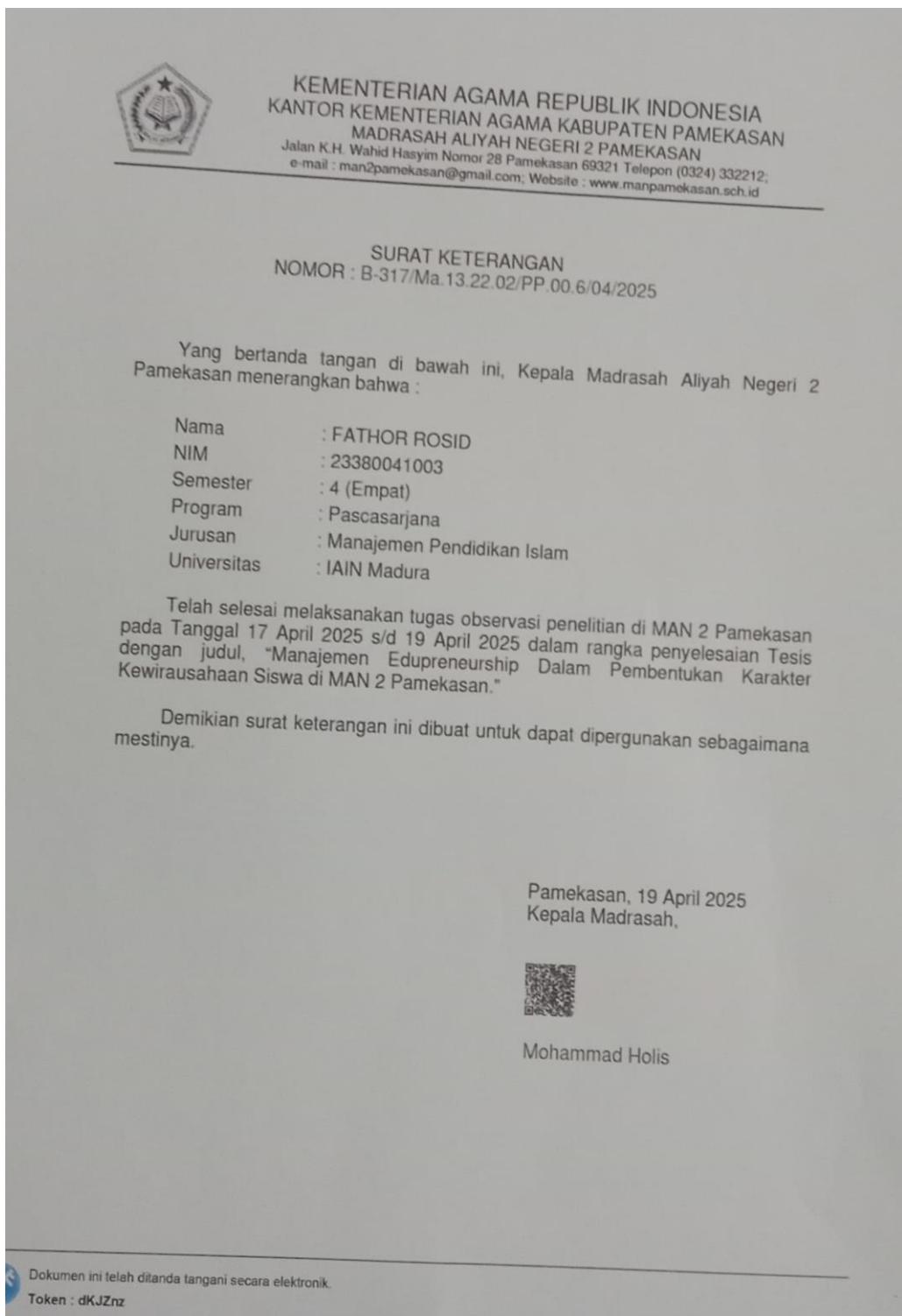


LAMPIRAN-LAMPIRAN

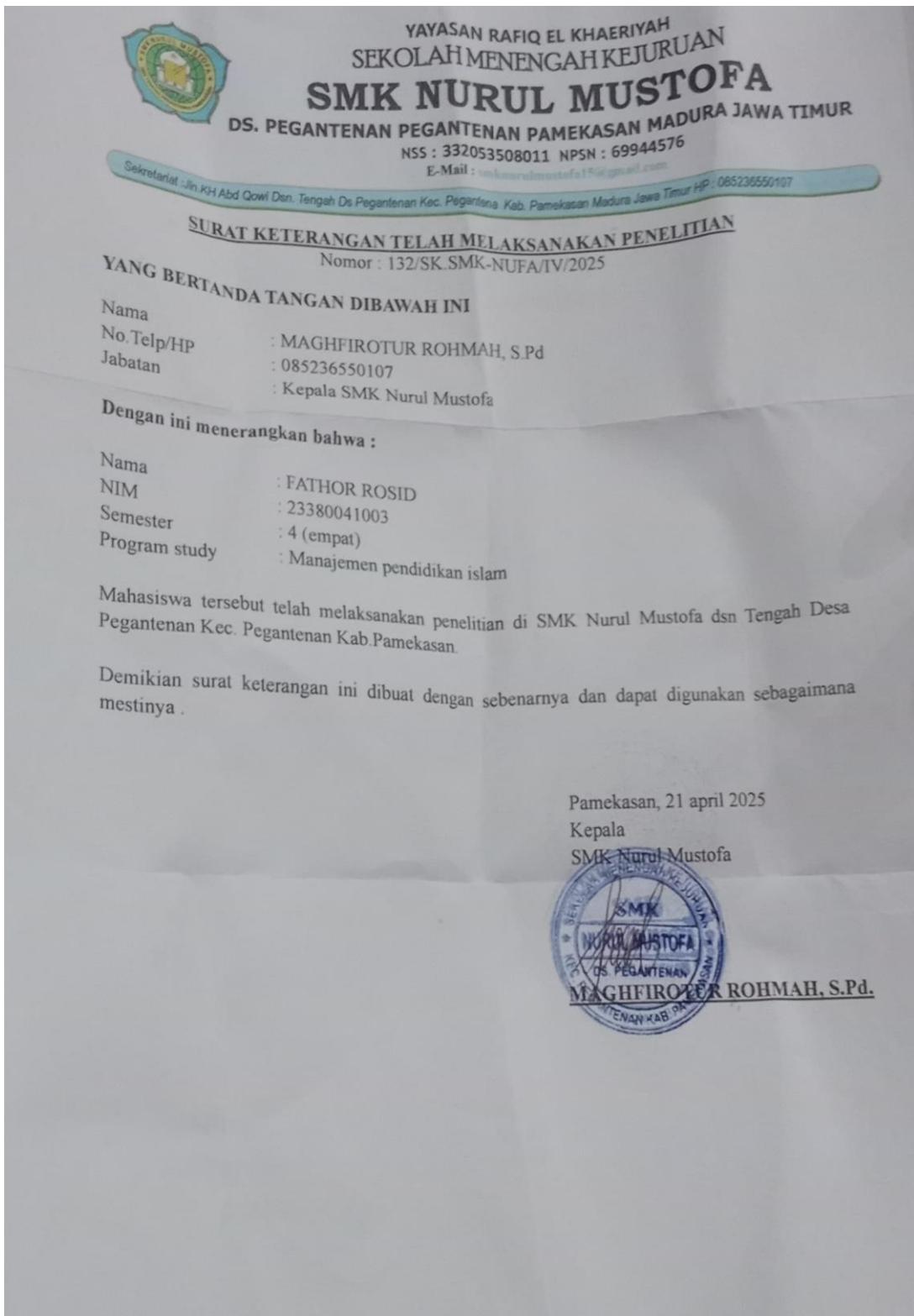
Lampiran 1:

Surat Selesai Penelitian MAN 2 Pamekasan



Lampiran 2:

Surat Selesai Penelitian SMK Nurul Mustofa



Lampiran 3:

Pedoman Wawancara

No	Pertanyaan
1	Apakah disekolah ini terdapat rencana pembelajaran edupreneurship?
2	Apa saja rencana dalam pembelajaran edupreneurship disekolah?
3	Apakah perencanaan edupreneurship berjalan dengan lancar?
4	Bagaimana pelaksanaan edupreneurship disekolah ini?
5	Apakah ada kendala dalam pelaksanaan edupreneurship disekolah?
6	Apa saja faktor yang mendukung terhadap terlaksananya manajemen edupreneurship disekolah?
7	Apakah dalam melaksanakan edupreneurship dilakukan evaluasi setelahnya?
8	Bagaimana evaluasi pembelajaran edupreneurship dilembaga ini?
9	Apakah setelah dilakukan evaluasi, guru dapat menemukan celah atau kekurangan dalam pelaksanaan edupreneurship di sekolah?
10	Apakah ketika guru melakukan evaluasi, guru bisa memprediksi keberhasilan edupreneurship dimasa yang akan datang?

Lampiran 4:

Pedoman Observasi

No.	Pertanyaan
1	Mengamati proses perencanaan edupreneurship disekolah
2	Mengamati pelaksanaan edupreneurship disekolah
3	Mengamati proses evaluasi edupreneurship disekolah

Lampiran 5:

Pedoman Dokumentasi

Jenis Dokumentasi	Keterangan
Catatan observasi	Tanggal, waktu, lokasi, kegiatan yang di observasi, dan pengamatan relevan.
Catatan lapangan	Ringkasan percakapan, wawancara, atau interaksi dengan informan atau partisipan.
Izin penelitian	Salinan izin atau persetujuan yang diperlukan pihak terkait

Lampiran 6:

Dokumentasi

Dokumentasi 1:

Wawancara dengan kepala sekolah MAN 2 Pamekasan



Dokumentasi 2:

Wawancara Dengan Kepala Sekolah SMK Nurul Mustofa



Dokumentasi 3:

Foto Dengan Guru Tata Busana Dan Tata Boga MAN 2 Pamekasan



Dokumentasi 4:

Foto dengan guru SMK Nurul Mustofa



Dokumentasi 5:

Foto dengan siswa MAN 2 Pamekasan



Dokumentasi 6:

Foto dengan siswa SMK Nurul Mustofa



Dokumentasi 7:

Pembelajaran MAN 2 Pamekasan



Dokumentasi 8:

Pembelajaran di SMK Nurul Mustofa



Dokumentasi 9:

Ujian Praktek Tata Boga Dan Tata Busana MAN 2 Pamekasan





Dokumentasi 10

Foto ujian praktek SMK Nurul Mustofa



Dokumentasi 11

Rpp dan jadwal

RENCANA PELAKUAN PEMBELAJARAN (RPP)						
KD	INDIKATOR	MATERI ESENSI	MODEL/ METODE	SUMBER DAN SUMBER BAHAN	KEG. PEMBELAJARAN	PENILAIAN
3.3 Menjelaskan prinsip cake dan kue Indonesia	3.3.1 Memahami pengertian cake Indonesia 3.3.2 Mengidentifikasi klasifikasi cake dan kue Indonesia 3.3.3 Menjelaskan karakteristik kue Indonesia 3.3.4 Menyebutkan macam-macam kue Indonesia 3.3.5 Menjelaskan bahan-bahan, bahan serta metode mengolah kue Indonesia sesuai kebutuhan resep	Bahan pengisi dan bahan penutup Bahan penghias dan ornamen kue Plain cake, gateaux, dan törtchen Klasifikasi jenis cake	Discovery Learning	Media: • Handphone • Daring • Laptop • WhatsApp, • Jaringan internet Sumber Bahan Ajar: 1. Buku digital Makalah Internasional 2. Buku digital Restoran ilid 1 3. Internet	Pendahuluan (25 Menit) <ul style="list-style-type: none"> Menulis soal dan doa Melakukan pemasaran Memotivasi peserta didik, melakukan apersepsi dan menyampaikan tujuan pembelajaran Kegiatan Inti (215 Menit) <ul style="list-style-type: none"> Memberikan penjelasan materi tentang Gak Indoneisa Memberikan referensi untuk diperlajur Membentuk kelompok diskusi. Memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mewacanakan tentang hal yang belum dimengerti Memberikan kesempatan tanya jawab kepada siswa Penutup (30 Menit) <ul style="list-style-type: none"> Menutup pelajaran Menilai hasil refleksi dan evaluasi pembelajaran Memberikan informasi materi selanjutnya Menutup kegiatan pembelajaran dengan doa dan salam 	1. Sikap obyektif pada saat pembelajaran dengan mengelepasan rasa ingin tahu, tanggung jawab, dan komunikatif 2. Pengertuan terterulis bentuk pita garis dan uraian 3. Keterampilan: Mengolah Cake Indonesia
4.3 Melakukan Praktik produksi kue dan lapis Indonesia		Mengetahui, Kepala MAN 2 Pamekasan				

Dr. Mohammad Holis, S.Aq, M.Si
NIP. 197503251998031001

Deni Apriiani Sholchah

A. Identifikasi

1. **Tujuan Pembelajaran**
 Peserta didik mampu mengklasifikasikan Mengenali Alat Jahit dan Tata Rias
2. **Dimensi Profil Lulusan:** Dengan bernalar kritis peserta didik mampu memahami penggunaan macam-macam alat Jahit dan Tata Rias
3. **Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP):** Memahami penggunaan macam -macam Alat Jahit dan Tata Rias
4. **Kriteria Ketercapaian Dimensi Profil Lulusan:** Menyelesaikan masalah kontekstual yang berkaitan dengan macam-macam Alat Jahit dan Tata Rias

B. Kegiatan Pembelajaran

PENDAHULUAN (30 menit)	<ul style="list-style-type: none"> • Salam,mengaji, do'a dan sholat duha • Presensi kehadiran siswa • Guru menyampaikan tentang pentingnya cinta pada Allah dengan meningkatkan ketakwaan dan Moderasi Agama. Cinta Sesama manusia dengan menghindari pembulian dan anti diskriminasi serta cinta pada lingkungan sekitar dengan cara menjaga lingkungan. • Guru memberikan motivasi dan apersepsi/ pertanyaan pemantik tentang materi Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya • Guru menyampaikan tujuan , manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan dan indikator pencapaian kompetensi • Guru menyampaikan garis besar dan cakupan materi dan langkah pembelajaran tentang Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya 										
KEGIATAN INTI (300 menit)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">Pra Kegiatan inti</td><td> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi panduan untuk membaca, melihat, mengamati, dan menulis kembali, berupa gambar, tayangan (video)/ virtual lab dan bahan bacaan/ UKBM, terkait materi Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya </td></tr> <tr> <td>Critical Thinking</td><td> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi mengenai Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya </td></tr> <tr> <td>Collaboration</td><td> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya sesuai LKPD yang sudah diberikan </td></tr> <tr> <td>Communication</td><td> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan </td></tr> <tr> <td>Creativity</td><td> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengarahkan peserta didik membuat kesimpulan </td></tr> </table>	Pra Kegiatan inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi panduan untuk membaca, melihat, mengamati, dan menulis kembali, berupa gambar, tayangan (video)/ virtual lab dan bahan bacaan/ UKBM, terkait materi Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya 	Critical Thinking	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi mengenai Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya 	Collaboration	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya sesuai LKPD yang sudah diberikan 	Communication	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan 	Creativity	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengarahkan peserta didik membuat kesimpulan
Pra Kegiatan inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi panduan untuk membaca, melihat, mengamati, dan menulis kembali, berupa gambar, tayangan (video)/ virtual lab dan bahan bacaan/ UKBM, terkait materi Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya 										
Critical Thinking	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi mengenai Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya 										
Collaboration	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya sesuai LKPD yang sudah diberikan 										
Communication	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan 										
Creativity	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengarahkan peserta didik membuat kesimpulan 										

PENUTUP (30 menit)	<ul style="list-style-type: none"> • tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait mengenai Alat Jahit dan Tata Rias serta penggunaannya membuat laporan hasil eksplorasi dalam berbagai bentuk media yang digemari secara kreatif misalnya laporan tertulis,video atau powerpoint • Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar dan penerapannya • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. Asesmen

1. Penilaian formatif :
 - a. Hasil asesmen awal berbagai
 - b. Hasil observasi dan kolaborasi kelompok
 - c. Laporan hasil eksplorasi berbentuk media kreatif
 - d. Penilaian presentasi
2. Penilaian Sumatif
 - a. Analisis kasus terkait Alat Jahit dan tata Rias dan penggunaannya

Mengetahui
 Kepala MAN 2 Pamekasan



Pamekasan 15 Juli 2024

Guru Mata Pelajaran



Dr. MOHAMMAD HOLIS, S.Ag.,M.Si
 NIP. 197503251998031001

FARIDATUL JANNAH, S.Pd
 197506171999032001

Nama Satuan Pendidikan	: SMK NURUL MUSOFA
Kompetensi Keahlian	: Tata Busana
Materi Pelajaran	: Membuat Busana Wanita
Materi Pokok	: Pembuatan Blazer tahap I
Kelas	: XI
Tahun Pelajaran	: 2023/2024
Pertemuan Ke	: 3
Waktu	: 270 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menjelaskan menjelaskan jenis jenis busana wanita, terutama apa itu blazer.
2. Peserta didik dapat melakukan pembuatan blazer, mulai dari desain blazer, pembuatan pola, rancangan bahan, rancangan harga dan pemilihan bahan baku.

B. Media/alat, bahan dan sumber belajar

Media : google, modul
 Alat/bahan : Chroomebook
 Sumber belajar : Buku ajar

C. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)	
Melakukan pembukaan dengan salam dan doa menurut kepercayaan masing masing untuk memulai pembelajaran, dan memeriksa kehadiran peserta didik	
Memberikan motivasi peserta didik agar semangat belajar membuat busana wanita	
Menyampaikan tujuan pembelajaran, metode, media pembelajaran dan penilaian yang digunakan	
Kegiatan Inti (210 Menit)	
Pemberian stimulus	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan materi dan arahan pembuatan blazer Peserta didik melakukan pencarian seputar blazer dan refensi desain di internet (<i>Critical Thinking</i>)
Mengidentifikasi masalah (<i>problem statement</i>)	<p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> peserta didik melakukan Tanya jawab mengenai materi dan desain pembuatan blazer (<i>Communication</i>) Peserta didik menentukan desain, dan pola dibuat untuk pembuatan blazer (<i>Critical Thinking</i>)
Pengumpulan data (<i>data collecting</i>)	<p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik mencari refensi desain blazer di internet (<i>Creativity</i>) Peserta didik dengan bimbingan guru menggali informasi tentang pembuatan desain blazer, merancang pola, pembuatan rancangan bahan dan harga, serta pemilihan bahan baku (<i>Collaborative, Creativity, and Communication</i>)
Mengolah data (<i>data processing</i>)	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik membuat desain blazer, membuat pola, membuat rancangan bahan dan harga, serta menentukan bahan baku (<i>Critical Thinking</i>) Guru dan Peserta didik mendiskusikan pembuatan desain blazer, pembuatan pola, pembuatan rancangan bahan dan harga, serta pemilihan bahan baku (<i>Collaborative</i>)
Pembuktian (<i>Verification</i>)	Mengkomunikasikan

Kegiatan Penutup (15 Menit)	
guru memberikan refleksi dan evaluasi terhadap proses pembelajaran yang dilakukan	
Guru menyampaikan rencana pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya	
Menyimpulkan (<i>Generalization</i>)	<ul style="list-style-type: none"> Guru dan Peserta didik bersama sama memberikan kesimpulan pembuatan desain blazer, pembuatan pola, pembuatan rancangan bahan dan harga, serta pemilihan bahan baku (<i>Collaborative</i>)

D. Penilaian Hasil Pembelajaran

Penilaian Sikap : Kehadiran Peserta didik, sikap dikelas dan kejujuran mengerjakan.

Penilaian Pengetahuan : penyelesaian desain, menganalisa pecah pola dan pemilihan bahan baku.

Penilaian Keterampilan : penyelesaian pola kecil dan pola besar secara mandiri.

2023

Mengetahui,

Kepala Sekolah SMK Nurul Mustofa

Pamekasan,

Guru Mata Pelajaran

Moh. Amin Makmun, S.Pd.I
 NIP.

Dian Anjar Sari, S.E.

