

ABSTRAK

Khoirin Ni'mah, 2025, *Tradisi Pembacaan Ayat Al-Qur'an Pada Kegiatan Rātib al-Ḥaddād (Studi Living Qur'an di Pondok Pesantren Nahdhatut Ta'limiyah dan Pondok Pesantren Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri)*” Tesis, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Program Magister (S2) Pascasarjana IAIN Madura, Pembimbing: Dr. H. Umar Bukhory M.Ag. dan Dr. Delta Yaumin Nahri, M.Th.I.

Kata kunci: Tradisi Pembacaan Ayat Al-Qur'an, *Rātib al-Ḥaddād*, Studi *Living Qur'an*, Pondok Pesantren Nahdhatut Ta'limiyah dan Pondok Pesantren Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri.

Kegiatan praktik yang telah diadakan secara rutinitas oleh para jamaah, hal ini dilakukan pada setiap malam Jumat setelah salat Maghrib sampai pukul 21.00 dan pukul 12.00 sampai pukul 01.00 dini hari dengan bacaan *Rātib al-Ḥaddād* yang bersumber dari Al-Qur'an Seperti surah al-Fatihah, al-Fālaq, an-Nās al-Kautsār, ayat kursi (al-Bāqarah (2): 255), al-Bāqarah (2): 285-286 dan an-Nisā' (4):106 dan di Pondok Pesantren Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri, Surah al-Fatihah ayat Kursi (al-Bāqarah (2): 255), al-Bāqarah (2): 285- 286.“(Studi *Living Qur'an* di Pondok Pesantren Nahdhatut Ta'limiyah dan Pondok Pesantren Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri)”

Berdasarkan hal tersebut, maka ditemukan pokok permasalahan dalam penelitian ini; *Pertama*, bagaimana praktik pembaca pada kegiatan *Rātib al-Ḥaddād* di Pondok Pesantren Nahdhatut Ta'limiyah dan Pondok Pesantren Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri Pamekasan? *Kedua*, bagaimana harapan pembaca *Rātib al-Ḥaddād* pada masyarakat dan santriwati di Pondok Pesantren Nahdhatut Ta'limiyah dan Pondok Pesantren Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri Pamekasan? *Ketiga*, bagaimana fungsi informatif dan performatif pada kegiatan *Rātib al-Ḥaddād* pada masyarakat dan santriwati di Pondok Pesantren Nahdhatut Ta'limiyah dan Pondok Pesantren Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri Pamekasan? Untuk mengetahui permasalahan ini, penulis melakukan penelitian kualitatif dengan metode resepsi Al-Qur'an dan teori Abdur Rofiq dan Hand Robert Jauss.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa; *Pertama*, praktik pada kegiatan *Rātib al-Ḥaddād* dimulai dengan pembacaan *burdah*, *rātib al-ḥaddād* yang bersumber dari Al-Qur'an, selawat Nabi dan surah *Munjiyat*. *Kedua*, harapan pembaca pada kegiatan *Rātib al-Ḥaddād*. Fokus terhadap cara yang telah digunakan pembaca untuk memahami teks, sehingga harapan pembaca terdapat harapan secara meluas, seperti bermunajat kepada Allah SWT dengan harapan untuk mencapai tujuan yang mampu dalam menjalankan kehidupan sehari-hari dan harapan secara menyempit seperti terlaksananya mengikuti kegiatan *Rātib al-Ḥaddād* secara istikamah. *Ketiga*, fungsi informatif yang memberikan terhadap informasi bagi para pembaca yang melaksanakannya sehingga sampai terstruktur terhadap pokok pembahasan teks yang akan dibaca oleh anggota jamaah, dan fungsi performatif pembaca teks harus melakukan dengan pembacaan teks yang telah digunakan terhadap kebutuhan yang dilakukukan oleh para pembaca. Karena merupakan fenomena yang terjadi

ABSTRACT

Khoirin Ni'mah, 2025, Tradition of Reading Verses of the Qur'an in the Rätib - Al - Haddad Activity (Living Qur'an Study at the Nahulhutut Ta'limiyah Islamic Boarding School and the Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri Islamic Boarding School) Study Program of the Qur'an and Tafsir Masters Program (52) Postgraduate IAIN Madura, Supervisor. Dr. H. Umar Bukhory M.Ag. and Dr. Delta Yaumin Nahri, M. Thi.

Keywords: Tradition of Reading Verses of the Qur'an, Rütib al hunddad, Living Qur'an Study, Nahdhatut Ta'limiyah Islamic Boarding School and Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri Islamic Boarding School.

Practical activities that have been routinely held by the congregation, this is done every Friday night after the Maghrib prayer until 21.00 and from 12.00 to 01.00 in the morning with the reading of rätib al haddad which is sourced from the Al-Qur'an such as surah al-Fatihah, al-Falaq, An-näs Al-kautsär, ayat kursi (al-Baqarah (2): 255), al-Baqarah (2): 285-286 and an-Nisa (4): 106 and at the Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri Islamic Boarding School, Surah al-Fatihah ayat kursi (al-Baqarah (2): 255), al-Baqarah (2): 285-286." (Living Qur'an Study at the Nahdhatut Ta'limiyah Islamic Boarding School and the Ummul Quro Islamic Boarding School At-Tarbawiyah Putri)".

Based on this, the main problems in this study were found; First, How is the practice of readers in ratib al-haddad activities at the Nahdhatut Ta'limiyah Islamic Boarding School and the Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri Pamekasan Islamic Boarding School? Second, What are the expectations of ratib al-haddüd readers in the community and female students at the Nahdahtut Ta'limiyah Islamic Boarding School and the Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri Pamekasan Islamic Boarding School? Third. How are the informative and performative functions of ratib al-haddüd activities in the community and female students at the Nahdahtut Ta'limiyah Islamic Boarding School and the Ummul Quro At-Tarbawiyah Putri Pamekasan Islamic Boarding School? To find out this problem, the author conducted a qualitative research using the Al-Qur'an reception method and the theory of Abdur Rofiq and Hand Robert Jauss.

The research results show that; First, the practice of ratib al-haddad activities begins with the reading of burdah, rätib al-haddad which comes from the Koran, the Prophet's salawat and surah Munjiyat. Second, readers' hopes for ratib al-haddad's activities. Focus on the methods that the reader has used to understand the text, so that the reader's hopes are broad, such as praying to Allah SWT with the hope of achieving goals that are capable of carrying out daily life and narrow hopes such as carrying out ratib al-haddüd activities in an istikamah manner. The third is the informative function which provides information for the readers who carry it out so that it is structured regarding the main discussion of the text that will be read by members of the congregation, and the performative function the text reader must carry out by reading the text that has been used for the needs of the readers. Because it is a phenomenon that appears to occur.

خلاصة

خير نعمة، 2025، تقليد قراءة آيات القرآن الكريم في راتب - أنشطة الحداد (دراسة القرآن الحي في مدرسة نهضة التعليم الإسلامية ومدرسة أم القرى التربوية الإسلامية النسائية) برنامج علوم القرآن والتفسير برنامج الماجستير الدراسات العليا إيان مادورا، مشرف الدكتور عمر بخاري والدكتور دلتا يلومين نهري

الكلمات المفتاحية: تقليد قراءة الآيات القرآنية، راتب الحداد، دراسة القرآن الحي، مدرسة نهضة التعليم الإسلامية، ومدرسة أم القرى التربوية الإسلامية النسائية

الأنشطة العملية التي كانت تعقدها الجماعة بشكل روتيني، يتم تنفيذها كل ليلة جمعة بعد صلاة المغرب حتى الساعة 21.00 ومن الساعة 12.00 حتى 01.00 صباحًا مع قراءة راتب الحد من القرآن مثل سورة الفاتحة، الفلق، الناس الكوثر، آيات الكراسي (البقرة). (2): 255، البقرة (2): 285-286، النساء (4): 106، وفي مدرسة أم القرى التربوية بتري الإسلامية، سورة الفاتحة آية الكرسي (البقرة (2): 255، البقرة (2): 285-286.

وعلى هذا تم تحديد المشكلة الأساسية في هذا البحث؛ أولاً، ما هي ممارسة القراء خلال أنشطة راتب الحداد في مدرسة نهضة التعليم الإسلامية ومدرسة أم القرى التربوية بوتري باميكاسان الإسلامية؟ ثانياً، ما هي آمال قراء راتب الحداد للمجتمع والطلّبات في مدرسة نهضة التعليم الإسلامية ومدرسة أم قرو الترباوية بوتري باميكاسان الإسلامية؟ ثالثاً. ما هي الوظائف الإعلامية والأدائية لأنشطة راتب الحدود للمجتمع والطلّبات في مدرسة نهضة التعليم الإسلامية الداخلية ومدرسة أم قرو الترباوية بوتري باميكاسان الإسلامية الداخلية؟ وللتعرف على هذه المشكلة أجرى المؤلف بحثاً نوعياً باستخدام منهج الاستقبال القرآني ونظرية عبد الرفيق وهاند روبرت جاوس.

وتظهر نتائج البحث أن؛ أولاً، تبدأ ممارسة أنشطة راتب الحداد بقراءة البردة، راتب الحداد المشتق من القرآن، والصلاة على النبي، وسورة المنجيات. ثانياً، آمال القراء في أنشطة راتب الحداد. التركيز على الأساليب التي استخدمها القارئ في فهم النص، بحيث تكون آمال القارئ واسعة، مثل الدعاء إلى الله سبحانه وتعالى على أمل تحقيق أهداف قادرة على القيام بالحياة اليومية وآمال ضيقة مثل القيام بأنشطة راتب الحدود بطريقة الاستقامة. والثالثة هي الوظيفة

الإعلامية التي توفر معلومات للقراء الذين يقومون بها بحيث يتم تنظيمها فيما يتعلق بالمناقشة الرئيسية للنص الذي سيقراه أعضاء الجماعة، والوظيفة الأدائية التي يجب على قارئ النص القيام بها من خلال قراءة النص الذي تم استخدامه لاحتياجات القراء. لأنها ظاهرة تظهر أنها تحدث

