

## DAFTAR ISI

|                                         |            |
|-----------------------------------------|------------|
| <b>HALAMAN SAMPUL</b> .....             | <b>i</b>   |
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....              | <b>ii</b>  |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....        | <b>iii</b> |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....         | <b>iv</b>  |
| <b>ABSTRAK</b> .....                    | <b>v</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....             | <b>vi</b>  |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                 |            |
| <b>viii</b>                             |            |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....               | <b>x</b>   |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....              | <b>xi</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                |            |
| A. Latar Belakang Masalah.....          | 1          |
| B. Fokus Penelitian .....               | 1          |
| C. Tujuan Penelitian .....              | 7          |
| D. Kegunaan Penelitian.....             | 8          |
| E. Definisi Istilah .....               | 8          |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>            |            |
| A. Nilai-nilai Dakwah .....             | 11         |
| 1. Pengertian Nilai.....                | 11         |
| 2. Ciri-ciri Nilai .....                | 12         |
| 3. Pengertian Dakwah .....              | 13         |
| 4. Unsur-unsur Dakwah.....              | 14         |
| B. Film Animasi.....                    | 18         |
| C. Dakwah melalui Film Animasi .....    | 20         |
| D. Semiotika Roland Barthes.....        | 24         |
| E. Kajian Peneletian Terdahulu .....    | 28         |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>        |            |
| A. Pendekatan dan Jenis penelitian..... | 31         |
| B. Sumber Data.....                     | 32         |
| C. Teknik Pengumpulan Data.....         | 33         |

|                                                                         |           |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------|
| D. Analisis Data .....                                                  | 34        |
| <b>BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA</b>                               |           |
| A. Sejarah dan Latar Belakang Film Animasi Adit Sopo Jarwo .....        | 36        |
| B. Karakter Tokoh Utaman Film Animasi Adit Sopo Jarwo.....              | 40        |
| C. Sinopsis Film Animasi Adit Sopo Jarwo .....                          | 46        |
| D. Hasil Analisis Nilai-nilai Dakwah Film Animasi Adit Sopo Jarwo ..... | 50        |
| 1. Nilai <i>Aqidah</i> .....                                            | 51        |
| 2. Nilai <i>Syari'ah dan Muamalah</i> .....                             | 54        |
| 3. Nilai <i>Akhlakul Karimah</i> .....                                  | 58        |
| <b>BAB V PENUTUP</b>                                                    |           |
| A. Kesimpulan .....                                                     | 74        |
| B. Saran.....                                                           | 75        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                             | <b>76</b> |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>                                | <b>79</b> |
| <b>RIWAYAT HIDUP .....</b>                                              | <b>80</b> |